

Iowa Research Online

Piacere!: Elementary Italian at The University of Iowa.

Gemmani, Lucia; Lottini, Irene; Sartini-Rideout, Claudia

<https://iro.uiowa.edu/esploro/outputs/textbook/Piacere/9984508958602771/filesAndLinks?index=0>

Gemmani, L., Lottini, I., & Sartini-Rideout, C. (2023). Piacere!: Elementary Italian at The University of Iowa (, Ill.). University of Iowa. <https://doi.org/10.25820/work.006798>

<https://iro.uiowa.edu>

CC BY-NC-SA V4.0

Copyright © 2023 Lucia Gemmani, Irene Lottini, and Claudia Sartini-Rideout

Downloaded on 2025/05/15 02:02:25 -0500

Piacere!

Piacere!

Elementary Italian at The University of Iowa

LUCIA GEMMANI; IRENE LOTTINI; AND
CLAUDIA SARTINI-RIDEOUT

IOWA CITY



Piacere! by Lucia Gemmani; Irene Lottini; and Claudia Sartini-Rideout is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License, except where otherwise noted.

Contents

Introduction	1
Acknowledgments	3
Part I. Saluti e presentazioni	
L'alfabeto	7
I saluti	10
Vocabolario: Presentazioni	13
I numeri da 0 a 100	15
Vocabolario: I numeri	17
I pronomi soggetto e il verbo avere	19
Conversazione: Mi presento	21
Esercizi: Avere e Numeri	23
Part II. Oggetti e cose	
I nomi	27
L'articolo indeterminativo	30
Vocabolario: Oggetti e animali	32
Esercizi: Nomi e Articolo Indeterminativo	34
Part III. Caratteristiche	
Il verbo essere	37
Avere e essere	38
Gli aggettivi	40
Vocabolario: Aggettivi descrittivi	42
Vocabolario: Colori e nazionalità	44
Conversazione: Descrizioni	46

Lettura - Lo Zaino di Elena	48
Esercizi: Essere, avere e aggettivi.	49
Part IV. Azioni	
L'articolo determinativo	53
Vocabolario: Le materie	55
Il presente dei verbi in -are	57
Verbi irregolari in -are	59
Vocabolario: Attività	61
Lettura - Lo Studente	63
Esercizi: Articolo determinativo e verbi -ARE	64
Part V. La famiglia	
Gli aggettivi possessivi	67
Gli aggettivi possessivi e la famiglia	68
Vocabolario: La famiglia e La Casa	70
Questo e quello	72
Conversazione: La famiglia e la casa	73
Lettura - Un Incontro	75
Esercizi: Aggettivi possessivi, questo e quello.	78
Part VI. Attività e passatempi	
Il presente dei verbi in -ere	81
Il presente dei verbi in -ire	83
Verbi irregolari in -ere e -ire	85
Vocabolario: Passatempi	87
Lettura - Un Incontro (parte 2)	89
Esercizi: Verbi -ERE e -IRE	92
Part VII. Giorni e ore	
Le preposizioni	95

Giorni e mesi	97
L'ora	99
Vocabolario: Calendario e Ora	101
Conversazione: La mia settimana	103
Lettura: La Giornata di Francesco	105
Esercizi: Preposizioni	107

Part VIII. Luoghi

I pronomi tonici	111
Vocabolario: Luoghi	112
I pronomi di oggetto diretto	114
Gli interrogativi	116
Conversazione: La mia città ideale	118
Lettura: Firenze	120
Esercizi: Pronomi di oggetto diretto	124

Part IX. Viaggi

Il passato prossimo con AVERE	127
Il passato prossimo con ESSERE	130
Vocabolario: Viaggi	133
Il passato prossimo (ripasso)	135
Lettura: Il Mio Viaggio	138
Esercizi: Passato prossimo	142

Part X. La cucina

Accordo del participio passato	145
Vocabolario: Il Cibo	147
I pronomi di oggetto indiretto	149
Il verbo piacere	151
Conversazione: Un salto nel passato	153
Lettura: Al Ristorante	155

Esercizi: Accordo del participio passato, verbo PIACERE e pronomi	158
Part XI. Attività quotidiane	
I verbi riflessivi	163
Vocabolario: Attività Quotidiane e Corpo Umano	165
La costruzione reciproca	167
Conoscere vs. Sapere	169
Lettura: Una Brutta Giornata	171
Esercizi: Verbi riflessivi, costruzione reciproca, CONOSCERE vs. SAPERE	173
Part XII. I giochi e gli sport	
Vocabolario: Giochi e Sport	177
L'imperfetto	179
Tempi passati: imperfetto vs. passato prossimo	182
Lettura: I Passatempi Degli Italiani	184
Conversazione: La storia infinita	187
Esercizi: Imperfetto e passato prossimo	189
Part XIII. La moda	
I comparativi	193
I superlativi	200
I comparativi e superlativi irregolari	205
Vocabolario: La Moda	207
Lettura: La Moda Italiana	209
Esercizi: Comparativi e superlativi	212
Part XIV. La mia storia e il mio futuro	
Da quanto tempo...?	215
Il futuro	216

I numeri superiori a 100	219
Vocabolario: Numeri, Anni e Date	221
Conversazione: Il mio futuro	223
Lettura: La Mia Storia e Il Mio Futuro	225
Esercizi: Futuro	228

Part XV. Il lavoro e le spese

I pronomi CI e NE	231
I pronomi doppi	236
Vocabolario: Le Spese	238
Imperativo (tu, noi, voi)	240
Imperativo e pronomi	243
Vocabolario: Il Lavoro	245
Conversazione: il lavoro	247
Lettura: Fare Le Spese	249
Esercizi: Pronomi doppi e Imperativo	255

Part XVI. "Uno, nessuno e centomila"

Gli aggettivi indefiniti	259
I pronomi indefiniti	264
La negazione	269
Vocabolario: Indefiniti e Negativi	276
Lettura: Cercare Lavoro	278
Esercizi: Aggettivi e pronomi indefiniti e espressioni negative	282

Part XVII. In giro per il mondo

Il condizionale	285
Il condizionale di dovere, potere e volere	289
Vocabolario: Viaggiare	291
Lettura: Il Mio Viaggio Da Sogno	293

Esercizi: Condizionale presente 296

Part XVIII. Cercare casa

I pronomi relativi	299
I pronomi relativi e chi	302
I pronomi possessivi	305
Vocabolario: La Casa	306
Conversazione: la mia casa ideale	308
Lettura: Cercare Casa	310
Esercizi: Pronomi relativi, chi e pronomi possessivi	314

Part XIX. La storia e le arti

Il passato remoto	317
I numeri ordinali	320
Vocabolario: La Storia	322
Conversazione: il mio viaggio nel passato...remoto	324
Nomi e aggettivi in -a	326
I nomi femminili	328
Vocabolario: L'Arte	331
Conversazione: un'opera d'arte	333
Lettura: Michelangelo Buonarroti	336
Esercizi: Passato remoto, numeri ordinali e nomi irregolari	340

Part XX. Le mie idee e i miei programmi

Il congiuntivo presente	343
Il congiuntivo passato	349
Uso del congiuntivo	351
Vocabolario: La Società	353
Costruzioni con l'infinito	355
Congiuntivo o infinito	358
Vocabolario: Il Tempo Libero	360

Conversazione: la società e noi	362
Lettura: Il Sistema Politico Italiano	364
Esercizi: Congiuntivo presente e passato, costruzioni con l'infinito	366
Part XXI. Le emozioni	
Il congiuntivo imperfetto	369
Il congiuntivo trapassato	372
Vocabolario: Espressioni Tipiche	374
Correlazione dei tempi	376
Usi del congiuntivo	379
Vocabolario: Dubbi e Emozioni	381
Lettura: Programmi per l'estate!	383
Esercizi: Tutto il congiuntivo	388
Appendix	391

Piacere!

Elementary Italian at The University of Iowa.

Piacere! is an elementary Italian open-access textbook authorized by the Italian faculty of The University of Iowa (<https://french-italian.uiowa.edu/>). As its title suggests, *Piacere!* wants to introduce students to the language in an approachable way that welcomes their needs, interests and the everchanging world of language learning. A comprehensive and flexible e-textbook, this Open Education Resource aims to support students' acquisition of the grammar and vocabulary that ensure meaningful communication as well as to enhance students' familiarity with Italian culture.

Piacere! is divided into twenty-one units, which revolve around a specific theme, in order to facilitate a comprehensive learning and use of the language. Units include the following components:

- **Grammar**. The greatest challenge that students face when they begin to study Italian is to understand and use the grammatical structures that govern a romance language and are fundamental even for the most basic conversation. Detailed grammatical explanations, however, often overwhelm and disorient language learners. *Piacere!* supports students' acquisition of Italian grammar through three steps: 1) it offers synthetic introductions and simplified charts which present information in a user-friendly format; 2) it provides examples of basic everyday conversations that fully contextualize grammatical structures; 3) it proposes interactive exercises which allow students to test their skills and receive immediate feedback.
- **Vocabulary**. Each unit presents a set of key vocabulary to contextualize the learning of grammar and culture according to a specific topic. To help students better master essential vocabulary, *Piacere!* integrates the learning tools offered by Quizlet.com. Users may choose the study mode that better suits their needs, and benefit from a variety of drill-and-practice activities.
- **Conversations**. *Piacere!* proposes conversation activities aimed to improve learners' communication skills. Directions and suggestions are provided to guide students in the conversations and inspire confidence in those who often feel intimidated when speaking a foreign language.
- **Readings**. Readings help students internalize grammatical patterns

and vocabulary while exploring Italian culture and society. The different texts are tailored to suit the needs of elementary students and are completed with interactive activities through which learners may self-assess their reading comprehension skills.

While in its organization the textbook is meant to offer the students with a flexible and approachable individual study experience, each component may be easily translated into classroom activities.

As an Open Education Resource, *Piacere!* is a useful tool for language teaching and learning. First, by replacing a commercial textbook, *Piacere!* guarantees significant cost savings for students, a cause to which the Italian program at the University of Iowa has always been committed. Secondly, by providing materials that can be accessed online, downloaded in pdf format, and integrated into the university Learning Management System, the book is a flexibly resource that responds to the different needs of a language course. Lastly, *Piacere!* is an easily adaptable artifact. Its contents have been tested in the classroom for four semesters and have been improved based on feedback from students. They will continue to be revised as constant updates are necessary to target the interests of 21st-century students and to ensure the book's alignment with the changes of contemporary society.

Acknowledgments

This textbook received the sponsorship of the University of Iowa's Provost Innovation Funds through the OpenHawks Grant of the University of Iowa Libraries, as well as funding from the University of Iowa's Digital Scholarship and Publishing Studio and from the Office of Teaching, Learning and Technology. The authors would like to acknowledge the support and mentorship of Mahrya Burnett and the staff of the Libraries and the Studio of the University of Iowa, who offered suggestions to make this textbook visually appealing and easy to navigate.

We would like to thank the Italian cohort of colleagues at the University of Iowa. We are particularly grateful to Cinzia Blum for her help in the development and completion of this project and to Katja Liimatta and Debora Bellinzani, who used this material in their classes and gave us insight to make this textbook more impactful for our students. We want to thank Deborah Contrada, as her dedication to provide students with affordable learning materials surely inspired this project. Our friend Andrea Trucchia deserves applause for allowing us to use the beautiful photographs that introduce each unit. We would also like to acknowledge our students, whose feedback during the past two years contributed to make this textbook a useful resource for our future students and the readers who will follow them.

PART I

SALUTI E PRESENTAZIONI



Photo by Andrea Trucchia

L'alfabeto

I saluti

Vocabolario: Presentazioni

I numeri

Vocabolario: I numeri

I pronomi soggetto e il verbo avere

[Conversazione: Mi presento](#)

Esercizi: Avere e numeri

Media Attributions

- Saluti

L'alfabeto

L'alfabeto

letter	name in Italian	comparable English pronunciation
a	a	as a in “father”
b	bi	as b in “boy”
c	ci	<ul style="list-style-type: none"> • as ch in “children”, before e or i • as c in “cat”, before a, o, u, he, hi or a consonant
d	di	as d in “diamond”
e	e	as e in “elephant”
f	effe	as f in “father”
g	gi	<ul style="list-style-type: none"> • as g in “gem”, before e or i • as g in “go”, before a, o, u, he, hi or a consonant
h	acca	always silent
i	i	as ee in “meet”
l	elle	as l in “life”
m	emme	as m in “mother”
n	enne	as n in “never”
o	o	as o in “open”
p	pi	as p in “people”
q	qu	as qu in “quick”
r	erre	as r in “rock”
s	esse	as s in “singer”
t	ti	as t in “time”
u	u	as oo in “cool”
v	vu	as v in “victory”
z	zeta	as ts sound in “pizza” or ds in “pads”

“Combinazioni speciali” e pronuncia

combination	pronunciation
ch	as c in “cat”
gh	as g in “go”
sch	as sch in “scheme”
gl(i)	as ll in “million”
gn	as ny in “canyon”
double consonant	the sound is prolonged

I saluti

I saluti (greetings)

Saluti	
buon giorno	<i>good morning, good afternoon</i>
buona sera	<i>good afternoon, good evening</i>
buona notte	<i>good night</i>
ciao	<i>hi, hello, bye (informal)</i>
salve	<i>hi, hello</i>
arrivederci	<i>good-bye</i>
a domani	<i>see you tomorrow</i>
a presto	<i>see you soon</i>

Domande e espressioni utili (questions and useful expressions)

Domande e espressioni utili	
come sta?	<i>how are you? (formal)</i>
come stai?	<i>how are you? (informal)</i>
come va?	<i>how is it going?</i>
bene	<i>well</i>
abbastanza bene	<i>pretty good</i>
non c'è male	<i>not bad</i>
così così	<i>so-so</i>
male	<i>bad</i>
e Lei?	<i>and you? (formal)</i>
e tu?	<i>and you? (informal)</i>
piacere	<i>pleased to meet you</i>
scusi	<i>excuse me (formal)</i>
scusa	<i>excuse me (informal)</i>
mi dispiace	<i>I am sorry</i>
per favore, per piacere	<i>please</i>
grazie	<i>thank you, thanks</i>
prego	<i>you are welcome</i>
come ti chiami?	<i>what is your name?</i>
mi chiamo...	<i>my name is...</i>
di dove sei?	<i>where are you from?</i>
sono di...(+ città)	<i>I am from...</i>
cosa vuol dire...?	<i>what does it mean...?</i>
come si dice...?	<i>how do you say...?</i>

Conversazione formale

Prof. Bianchi: Buon giorno, Professor Rossi, come sta?

Prof. Rossi: Bene, grazie. E Lei?

Prof. Bianchi: Non c'è male, grazie.

Conversazione informale

Francesca: Ciao, mi chiamo Francesca. Tu come ti chiami?

Stefano: Mi chiamo Stefano, piacere.

Francesca: Piacere. Come va?

Stefano: Bene grazie, e tu?

Francesca: Abbastanza bene, grazie. Ciao, a presto.

Stefano: A presto.

Vocabolario: Presentazioni



About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=82#h5p-3>

Media Attributions

- pexels-savvas-stavrinou-814544

I numeri da 0 a 100

I numeri da 0 a 10

0-10		
0 zero	4 quattro	8 otto
1 uno	5 cinque	9 nove
2 due	6 sei	10 dieci
3 tre	7 sette	

I numeri da 11 a 20

11-20	
11 undici	16 sedici
12 dodici	17 diciassette
13 tredici	18 diciotto
14 quattordici	19 diciannove
15 quindici	20 venti

I numeri da 20 a 100

20-29	30 -100
20 venti	30 trenta
21 ventuno*	31 trentuno*
22 ventidue	...
23 ventitré	40 quaranta
24 ventiquattro	50 cinquanta
25 venticinque	60 sessanta
26 ventisei	70 settanta
27 ventisette	80 ottanta
28 ventotto*	90 novanta
29 ventinove	100 cento

* The numbers *venti*, *trenta*, *quaranta*, *cinquanta*, *sessanta*, *settanta*, *ottanta*, and *novanta* drop the final vowel when the numbers *uno* or *otto* are added.

Vocabolario: I numeri



About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=84#h5p-4>

Media Attributions

- bert-brrr-dsQIRWp3HTI-unsplash

I pronomi soggetto e il verbo avere

I pronomi soggetto (subject pronouns)

singolare	plurale
io <i>I</i>	noi <i>we</i>
tu <i>you (informal)</i>	voi <i>you</i>
Lei <i>you (formal)</i>	
lui <i>he</i>	loro <i>they</i>
lei <i>she</i>	

Il presente del verbo avere (to have)

Presente di avere	
(io) ho <i>I have</i>	(noi) abbiamo <i>we have</i>
(tu) hai <i>you have (informal)</i>	(voi) avete <i>you have</i>
(Lei) ha <i>you have (formal)</i>	
(lui/lei) ha <i>he/she has</i>	(loro) hanno <i>they have</i>

Fraasi

Marco **ha** un cane. (*Marco has a dog.*)

Marco **non ha** un cane. (*Marco does not have a dog.*)

- To make a sentence **negative**, add the word **non** immediately before the verb.

Marco **ha** un cane? (*Does Marco have a dog?*)

- To make a sentence **interrogative** in writing, place **a question mark** at the end of the sentence.

L'età (age)

avere + *number* + **anni**

Quanti anni hai? (*How old are you?*)

Ho... anni. (*I am... years old*)

Conversazione

Lorenzo: Quanti anni hai?

Caterina: Ho diciannove anni.

Lorenzo: Quanti anni ha Michela?

Caterina: Ha ventuno anni.

Conversazione: Mi presento

Take your phone or use any video recording system at your disposal, and video-record yourself while speaking in Italian!

Introduce yourself: who are you? Show who you are, go outside, stay inside...have fun!

Speak spontaneously for up to one minute. DO NOT READ.

Once you have your video, upload the file or the youtube link on the course website.

Tips and Tricks

To help you prepare for this recording, and as you go through your presentation, think about answering these questions:

- Come ti chiami? [you can say your original or your Italian name, or both :)]
- Come si scrive [your name]?
- Quanti anni hai?
- Di dove sei?
- Come stai? / Come va?

Remember also to greet your viewer before introducing yourself and at the end.

Group Conversation

Do you like a challenge?

If you feel audacious you can try and also introduce a friend, a roommate, a pet, (after you have introduced yourself) ... OR you can connect with a classmate on *Zoom*, *Microsoft Teams* or another video conferencing tool and record the conversation. If you decide to do this, the whole conversation should last for up to 2 minutes.

- Start with the questions above and conversate freely in Italian by asking and answering those and other questions that you have learned in class.

Esercizi: Avere e Numeri

AVERE:



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1430#h5p-79>

NUMERI:



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1430#h5p-84>

PART II

OGGETTI E COSE



www.andreatrucchia.it

Photo by Andrea Trucchia

I nomi

L'articolo indeterminativo

Vocabolario: Oggetti e animali

Esercizi: Nomi e articolo indeterminativo

Media Attributions

- Ducati

I nomi

I nomi (nouns): **genere** (gender)

All Italian nouns have a gender.

maschile	femminile
nouns ending in -o	nouns ending in -a
nouns ending in -e	nouns ending in -e
nouns ending in a consonant	

- Nouns ending in **-e** may be **masculine** or **feminine**. However:
 - nouns ending in **-ore** are always **masculine**
 - nouns ending in **-zione** are always **feminine**
- Abbreviated nouns retain the gender** of the words from which they derive:
 - auto (from “automobile”): feminine
 - bici (from “bicicletta”): feminine
 - cinema (from “cinematografo”): masculine
 - foto (from “fotografia”): feminine
 - moto (from “motocicletta”): feminine

I nomi (nouns): **numero** (number)

	singolare	plurale	
maschile	-o	-i	gatto --> gatti
femminile	-a	-e	macchina --> macchine
maschile/femminile	-e	-i	cane --> cani notte --> notti

- Nouns ending in **-ca/ga/go**

singolare	plurale	
-ca	-che	amica --> amiche
-ga	-ghe	targa (<i>license plate</i>) --> targhe
-go	-ghi	luogo (<i>place</i>) --> luoghi

2. Nouns ending with an **accented vowel** or a **consonant** and **abbreviated nouns do not change** in the plural.

- un caffè → due caffè
- un film → due film
- una moto → due moto

3. Nouns ending in **-io**

	singolare	plurale	
stressed -i-	-io	-ii	zio (<i>uncle</i>) --> zii
unstressed -i-	-io	-i	negozio (<i>store</i>) --> negozi

4. Nouns ending in **-co**

	singolare	plurale	
The stress is right before -co*	-co	-chi	pacco (<i>package</i>) --> pacchi
The stress is two syllables before -co	-co	-ci	medico (<i>doctor</i>) --> medici

* **exceptions:**

- amico → amici
- nemico (*enemy*) → nemici

Conversazione

Paolo: Ciao, mi chiamo Paolo. Ho ventidue anni. Ho due cani e un gatto.

Laila: Ciao, mi chiamo Laila. Ho ventitré anni. Ho tre gatti.

L'articolo indeterminativo

L'articolo indeterminativo (indefinite article)

The *articolo indeterminativo* (indefinite article) corresponds to the English words *a/an*.

maschile	femminile
un <i>un amico, un cane</i>	una <i>una macchina, una pizza</i>
uno - before "s+consonant" or "z" <i>uno studente, uno zaino</i>	un' - before a vowel <i>un'amica, un'idea</i>

L'aggettivo "buono" (good)

When the adjective **buono** comes before a noun, it follows the same pattern as the indefinite article.

maschile	femminile
buon <i>un buon amico</i>	buona <i>una buona macchina</i>
buono - before "s+consonant" or "z" <i>un buono studente</i>	buon' - before a vowel <i>una buon'amica</i>

Conversazione

Cameriere (*waiter*): Buon giorno.

Laura: Un panino e un'aranciata, per favore.

Cameriere: E per Lei?

Silvia: Per me una pizza e un bicchiere d'acqua (*a glass of water*), per favore.

[...]

Silvia: Mmh! Che buona pizza!

Vocabolario: Oggetti e animali




About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this

 version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=87#h5p-5>

Media Attributions

- tristan-hess-Zonl_n0SOAA-unsplash

Esercizi: Nomi e Articolo Indeterminativo

Complete the following exercises.

NOMI:

Singolare a plurale



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1435#h5p-80>

Plurale a singolare



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1435#h5p-81>

ARTICOLO INDETERMINATIVO:



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1435#h5p-82>

PART III

CARATTERISTICHE



Photo by Andrea Trucchia

Il verbo essere

Avere e essere

Gli aggettivi

Vocabolario: Aggettivi descrittivi

Vocabolario: Colori e nazionalità

Conversazione: Descrizioni

Lettura – Lo Zaino di Elena

Esercizi: Essere, avere e aggettivi

Media Attributions

- Caratteristiche

Il verbo essere

Il presente del verbo essere (*to have*)

Presente di essere	
(io) sono <i>I am</i>	(noi) siamo <i>we are</i>
(tu) sei <i>you are (informal)</i>	(voi) siete <i>you are</i>
(Lei) è <i>you are (formal)</i>	
(lui/lei) è <i>he/she is</i>	(loro) sono <i>they are</i>

Conversazione

John: Sei italiano?

Marco: Sì, sono italiano.

John: Di dove sei?

Marco: Sono di Torino.

Avere e essere

Il presente del verbo avere (to have)

Presente di avere	
(io) ho <i>I have</i>	(noi) abbiamo <i>we have</i>
(tu) hai <i>you have (informal)</i>	(voi) avete <i>you have</i>
(Lei) ha <i>you have (formal)</i>	
(lui/lei) ha <i>he/she has</i>	(loro) hanno <i>they have</i>

Il presente del verbo essere (to be)

Presente di essere	
(io) sono <i>I am</i>	(noi) siamo <i>we are</i>
(tu) sei <i>you are (informal)</i>	(voi) siete <i>you are</i>
(Lei) è <i>you are (formal)</i>	
(lui/lei) è <i>he/she is</i>	(loro) sono <i>they are</i>

Common uses of *avere* and *essere*

1. In Italian, the verb **avere** is used to express **age**

avere + *number* + **anni**

2. Followed by a noun, the verb **avere** is used in **idiomatic expressions** which correspond to English expressions that are usually formed with *to be* + *adjective*.

Espressioni idiomatiche	
avere caldo	<i>to be hot</i>
avere freddo	<i>to be cold</i>
avere fame	<i>to be hungry</i>
avere sete	<i>to be thirsty</i>
avere sonno	<i>to be sleepy</i>
avere fretta	<i>to be in a hurry</i>
avere ragione	<i>to be right</i>
avere bisogno di	<i>to need</i>
avere voglia di	<i>to feel like (having)</i>
avere paura di	<i>to be afraid of</i>

3. The verb **essere** is used in the expressions **c'è** (there is) followed by a singular noun and **ci sono** (there are) followed by a plural noun. The negative is formed by placing **non** before **c'è/ci sono**.

(non) c'è + *singular noun*
 (non) ci sono + *plural noun*

Conversazione

Giulia: Ho caldo e ho sete. C'è un bar qui vicino (*nearby*)?

Aisha: Sì, c'è un bar a destra (*on the right*) e c'è un caffè a sinistra (*on the left*).

Gli aggettivi

In Italian **an adjective agrees** in **gender** (masculine or feminine) and **number** (singular or plural) **with the noun** it modifies.

	singolare	plurale	
maschile	-o	-i	ragazzo alto (<i>tall boy</i>) --> ragazzi alti
femminile	-a	-e	ragazza alta (<i>tall girl</i>) --> ragazze alte
maschile/ femminile	-e	-i	ragazzo gentile (<i>kind</i>) --> ragazzi gentili ragazza gentile --> ragazze gentili

1. Adjectives ending in **-ca/ga/go**

singolare	plurale	
-ca	-che	bianca (<i>white</i>) --> bianche
-ga	-ghe	lunga (<i>long</i>) --> lunghe
-go	-ghi	lungo (<i>long</i>) --> lunghi

2. Adjectives ending in **-io**

	singolare	plurale	
stressed -i-	-io	-ii	natio (<i>native</i>) --> natii
unstressed -i-	-io	-i	vecchio (<i>old</i>) --> vecchi

3. Adjectives ending in **-co**

singolare plurale The stress is right before -co* **-co -chi** stanco (*tired*)
--> stanch**chi** The stress is two syllables before -co **-co -ci** simpatico (*nice*)
--> simpatic**ci** * **exception:** greco (*Greek*) --> greci

Giorgia: Come è il tuo (*your*) amico Lorenzo?

Dario: Lorenzo è simpatico, energico e divertente. È alto. Ha i capelli (*hair*) bruni e gli occhi (*eyes*) castani.

Vocabolario: Aggettivi descrittivi



About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=91#h5p-6>

Media Attributions

- jonathan-borba-MCeLB3N_KRM-unsplash

Vocabolario: Colori e nazionalità




About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this

 version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=93#h5p-7>

Media Attributions

- paul-blenkhorn-sensoryarthouse-oyjzBb_ygUM-unsplash

Conversazione: Descrizioni

Take your phone or use any video recording system at your disposal, and video-record yourself while speaking in Italian!

Describe yourself and your roommate, or a friend: how do you and your friend/roommate look like? What's your personality? And remember...have fun!

Speak spontaneously for up to up to 2 minutes. DO NOT READ.

Once you have your video, upload the file or the youtube link on the course website.

Tips and Tricks

To help you prepare for this recording, and as you go through your descriptions, think about answering these questions:

- Come sei? (physical and personality description)
- Com'è il tuo amico / la tua amica?
- Di che nazionalità sei?
- Di che nazionalità è il tuo amico/la tua amica?

Remember also to introduce your friend or roommate (name, age, ...)

Remember: you don't have to present them in person, you can use a picture if they don't want to be on camera 😊

USE A LOT OF ADJECTIVES!!!

Group Conversation

Do you like a challenge?

If you feel audacious you can find a classmate and each of you describes the other.

- Connect with a classmate (or another student of Italian) on *Zoom*, *Microsoft Teams* or another video conferencing tool and record the conversation. If you decide to do this, the whole conversation should last for up to 3 minutes.
- Start with the questions above and converse freely in Italian by asking and answering those and other questions that you have learned in class.
- Ask the other person to describe him/herself and a friend OR you can describe him/her.

Lettura - Lo Zaino di Elena



Read the passage below and complete the exercise.

Elena è una studentessa. Ha ventuno anni. È bassa e magra e ha i capelli lunghi e lisci. Ha gli occhi verdi. Elena ha uno zaino nuovo. Lo zaino è nero. Nello zaino ci sono tre quaderni, una penna rossa, una penna blu, una penna nera e due matite. Nello zaino ci sono anche un libro di italiano e un libro di francese.

La professoressa di Italiano è simpatica e intelligente. Il professore di francese è noioso. Lo zaino di Elena è sulla sedia vicino (near) al tavolo.

Esercizio:



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1034#h5p-30>

Media Attributions

- linus-rogge-SO-4BNfONaU-unsplash

Esercizi: Essere, avere e aggettivi.

ESSERE o AVERE:



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1457#h5p-83>

AGGETTIVI:

Da singolare a plurale:



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1457#h5p-85>

Da plurale a singolare:



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1457#h5p-86>

PART IV

AZIONI



Photo by Andrea Trucchia

L'articolo determinativo

Vocabolario: Le materie

Il presente dei verbi in -are

Verbi irregolari in -are

Vocabolario: Attività

Lettura: Lo Studente

Esercizi: Articolo determinativo e verbi -ARE

Media Attributions

- Azioni

L'articolo determinativo

L'articolo determinativo (definite article)

The **articolo determinativo** (definite article) corresponds to the English word *the*. In Italian the **articolo determinativo** has **different forms** depending on the **gender** (masculine or feminine), **number** (singular or plural), and **first letter** of the following word.

	singolare	plurale	
maschile	il	i	before most consonants (<i>il ragazzo – i ragazzi</i>)
	lo	gli	before “s+consonant” or “z” (<i>lo studente – gli studenti</i>)
	l'	gli	before a vowel (<i>l'amico – gli amici</i>)
femminile	la	le	before a consonant (<i>la studentessa – le studentesse</i>)
	l'	le	before a vowel (<i>l'amica – le amiche</i>)

L'aggettivo “bello” (beautiful, handsome, pretty)

When the adjective **bello** comes before a noun, it follows the same pattern as the definite article.

	singolare	plurale	
maschile	bel	bei	before most consonants (<i>bel ragazzo – bei ragazzi</i>)
	bello	begli	before “s+consonant” or “z” (<i>bello studente – begli studenti</i>)
	bell'	begli	before a vowel (<i>bell'amico – begli amici</i>)
femminile	bella	belle	before a consonant (<i>bella studentessa – belle studentesse</i>)
	bell'	belle	before a vowel (<i>bell'amica – belle amiche</i>)

Cameriere (*waiter*): Buon giorno.

Francesca: Una pasta (*pastry*) e un cappuccino, per favore.

Cameriere: E per lei?

Alice: Una pasta e un caffè, per favore.

[...]

Cameriere: Ecco (*here are*) le paste, il cappuccino e il caffè.

Francesca: Che belle paste!

Vocabolario: Le materie



About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=78#h5p-8>

Media Attributions

- [laura-kapfer-hmCMUZKLxa4-unsplash](#)

Il presente dei verbi in -are

I verbi italiani

In Italian, the **infinitives** (the basic, not conjugated forms) of regular verbs end in **-are**, **-ere**, or **-ire**.

Il presente dei verbi in -are (present tense of -are verbs)
The **present tense** of a regular -are verb is formed by:

- **dropping** the **-are** ending
- **adding** the following **endings** to the remaining stem

(io) -o (tu) -i (lui/lei) -a	(noi) -iamo (voi) -ate (loro) -ano
---	---

Presente di arrivare	
(io) arrivo	(noi) arriv iamo
(tu) arrivi	(voi) arriv ate
(lui/lei) arriva	(loro) arriv ano

1. **-iare** verbs **drop** the **"i"** from the stem **before** the endings **-i** (*tu*) and **-iamo** (*noi*).

Presente di studiare	
(io) studio	(noi) studi iamo
(tu) studi	(voi) studi ate
(lui/lei) studia	(loro) studi ano

2. **-care** and **-gare** verbs **insert** an **"h"** **before** the endings **-i** (*tu*) and **-iamo** (*noi*).

Presente di giocare	
(io) gioco	(noi) giochiamo
(tu) giochi	(voi) giocate
(lui/lei) gioca	(loro) giocano

Conversazione

Alessandro: Mi chiamo Alessandro. Studio biologia. Nel tempo libero (*in my free time*) nuoto, gioco a calcio e ascolto la musica.

Sofia: Mi chiamo Sofia. Studio architettura. Nel tempo libero gioco a tennis e suono la chitarra.

Verbi irregolari in -are

Il presente dei verbi irregolari in -are (present tense of irregular -are verbs)

The following common -are verbs have irregular present tenses.

	dare (to give)	stare (to stay)	fare (to do, to make)	andare (to go)
io	do	sto	faccio	vado
tu	dai	stai	fai	vai
lui/lei	dà	sta	fa	va
noi	diamo	stiamo	facciamo	andiamo
voi	date	state	fate	andate
loro	danno	stanno	fanno	vanno

Espressioni idiomatiche con dare, stare e fare (idiomatic expressions with *dare, stare* and *fare*)

Espressioni idiomatiche	
dare un esame	<i>to take an exam</i>
stare attento	<i>to pay attention</i>
stare bene/male	<i>to be well/unwell</i>
stare zitto	<i>to be/keep quiet</i>
fare colazione	<i>to have breakfast</i>
fare una domanda	<i>to ask a question</i>
fare una fotografia	<i>to take a picture</i>
che tempo fa?	<i>how is the weather</i>
fa bello/brutto/caldo/freddo/fresco	<i>it is nice/bad/hot/cold/cool</i>

Conversazione

Sara: Ciao Vittoria, come stai?

Vittoria: Sto abbastanza bene, grazie. E tu?

Sara: Anche io sto bene. Che cosa fai stasera (*tonight*)?

Vittoria: Vado al cinema con Leonardo. Tu cosa fai?

Sara: Lavoro. Tutti i giovedì (*every Thursday*) do lezioni di yoga.

Vocabolario: Attività



About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=80#h5p-9>

Media Attributions

- jonny-clow-CCr-ICoNL5U-unsplash

Lettura - Lo Studente



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1049#h5p-31>

Media Attributions

- luca-florio-WntrWxASQY0-unsplash

Esercizi: Articolo determinativo e verbi -ARE

ARTICOLO DETERMINATIVO:



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1464#h5p-87>

VERBI -ARE:



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1464#h5p-88>

PART V

LA FAMIGLIA



Photo by Andrea Trucchia

Gli aggettivi possessivi

Gli aggettivi possessivi e la famiglia

Vocabolario: La famiglia e la casa

Questo e quello

Conversazione: La famiglia e la casa

Lettura: Un Incontro

Esercizi: Possessivi, questo e quello

Media Attributions

- Famiglia

Gli aggettivi possessivi

Italian possessive adjectives **agree** in **gender** (masculine or feminine) and **number** (singular or plural) with the **noun possessed** (not with the possessor).

	maschile singolare	maschile plurale	femminile singolare	femminile plurale
<i>my</i>	il mio	i miei	la mia	le mie
<i>your</i>	il tuo	i tuoi	la tua	le tue
<i>his/her/ its</i>	il suo	i suoi	la sua	le sue
<i>our</i>	il nostro	i nostri	la nostra	le nostre
<i>your</i>	il vostro	i vostri	la vostra	le vostre
<i>their</i>	il loro	i loro	la loro	le loro

Conversazioe

Daniela: Come è il tuo amico Giacomo?

Enrico: Giacomo è molto energico. Ama gli sport. Il suo sport preferito è la pallacanestro.

Daniela: E la tua amica Cristina?

Enrico: Anche Cristina è molto sportiva. Il suo sport preferito è la pallavolo

Gli aggettivi possessivi e la famiglia

The **possessive adjective** is used **without the article** when referring to a **family member** in the **singular**, if the noun is **not modified** by an adjective. *Loro* always retains the article.

no article
mio padre (<i>my father</i>)
tua madre (<i>your mother</i>)
suo fratello (<i>his/her brother</i>)
nostra sorella (<i>our sister</i>)
vostro cugino (<i>your cousin</i>)

article	
le mie cugine (<i>my cousins</i>)	plural family members
il loro zio (<i>their uncle</i>)	loro always retains the article
la tua zia italiana (<i>your Italian aunt</i>)	the noun is modified by an adjective

Conversazione

Amir: Ecco la mia famiglia. Mio padre ha quarantanove anni. Mia madre ha quarantasei anni. Le mie sorelle sono gemelle (*twins*) e hanno diciannove anni.

Vocabolario: La famiglia e La Casa




About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this

 version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=99#h5p-10>

Media Attributions

- liv-bruce-odlhQypCuUk-unsplash

Questo e quello

Questo (this)

Questo (this) indicates things that are near the speaker. It has four forms.

	singolare	plurale
maschile	questo	questi
femminile	questa	queste

Quello (that)

Quello (that) indicates things that are far from the speaker. When **quello** comes before a noun, it follows the same pattern as the definite article.

	singolare	plurale	
maschile	quel	quei	before most consonants (<i>quel ragazzo – quei ragazzi</i>)
	quello	quegli	before “s+consonant” or “z” (<i>quello studente – quegli studenti</i>)
	quell'	quegli	before a vowel (<i>quell'amico – quegli amici</i>)
femminile	quella	quelle	before a consonant (<i>quella studentessa – quelle studentesse</i>)
	quell'	quelle	before a vowel (<i>quell'amica – quelle amiche</i>)

Conversazione

Valentina: Quale maglietta (*t-shirt*) compri? Questa maglietta grigia o quella maglietta bianca?

Emma: Compro questa maglietta bianca.

Conversazione: La famiglia e la casa

Take your phone or use any video recording system at your disposal, and video-record yourself while speaking in Italian!

Describe your family and your house: who is part of your family? How do they look like? What is their personality? What activity do you like to do, together or personally? What does your house look like? Is there a place that you call home? How does it look like? And remember...have fun!

Speak spontaneously for 2-3 minutes. DO NOT READ.

Once you have your video, upload the file or the youtube link on the course website.

Tips and Tricks

To help you prepare for this recording, and as you go through your descriptions, think about answering these questions:

- Quante persone ci sono nella tua famiglia?
- Chi sono e come sono? (physical and personality description)
- Che cosa fate insieme?
- Che attività fanno queste persone?
- Com'è la vostra casa?

Remember: you don't have to show them in person, you can use a picture if they don't want to be on camera 😊

If you don't want to describe personal things like family or house, feel free to use your imagination! We love creativity! Talk about your ideal family, or a fictional family, or a family on a tv show that you like...

Remember to use Vocabulary from Part 1 to present them and

talk about their age, Part 3, to describe them, and Part 4 to talk about activities, and of course this Part's vocabulary to talk about the family and the house.

Group Conversation

Do you like a challenge?

If you feel audacious you can find a classmate and describe to each other your family and house (real or fictional).

- Connect with a classmate (or another student of Italian) on *Zoom*, *Microsoft Teams* or another video conferencing tool and record the conversation. If you decide to do this, the whole conversation should last for up to 5 minutes.
- Start with the questions above and converse freely in Italian by asking and answering those and other questions that you have learned in class.
- Keep asking also more precise questions about the people in the family or about their house.

Lettura - Un Incontro

Read the dialog and complete the exercise.



Francesco: Ciao! Mi chiamo Francesco. Sono di Firenze e ho ventitré anni.

Elena: Ciao, mi chiamo Elena. Ho ventuno anni e sono di Siena.

Francesco: Da quanto tempo studi all'Università di Siena?

Elena: Studio a Siena da un anno e tu?

Francesco: Studio a Siena da due anni. Abiti a casa con la tua famiglia?

Elena: Sì, abito con la mia famiglia: mio padre, mia madre, mio fratello Nicola e mia sorella. Quanti fratelli o sorelle?

Francesco: Sì, ho due sorelle. Si chiamano Antonella e Daniela. Hai molti parenti in città?

Elena: Sì, ho tre zii, due zie e molti cugini. I miei nonni abitano fuori città (1). Tu affitti un appartamento in città?

Francesco: Sì, affitto un appartamento *in centro* (3) con un amico. L'appartamento è in un palazzo grigio vicino alla biblioteca (4). Ci sono due camere, un bagno, un grande salotto e una piccola cucina. È il nostro appartamento!

(1) out of town ; (2) rent; (3) downtown; (4) near the library



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1072#h5p-32>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1072#h5p-33>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1072#h5p-34>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1072#h5p-35>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1072#h5p-36>

Media Attributions

- brooke-cagle-TxSVqNgnjq4-unsplash

Esercizi: Aggettivi possessivi, questo e quello.

AGGETTIVI POSSESSIVI:

Do not use capital letters!



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1469#h5p-89>

QUESTO e QUELLO:



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1469#h5p-90>

PART VI

ATTIVITÀ E PASSATEMPI



Photo by Andrea Trucchia

Il presente dei verbi in -ere

Il presente dei verbi in -ire

Verbi irregolari in -ere e -ire

Vocabolario: Passatempi

Lettura: Un incontro (parte 2)

Esercizi: Verbi -ERE e -IRE

Media Attributions

- Passatempi2

Il presente dei verbi in -ere

The **present tense** of a regular -ere verb is formed by:

- **dropping** the **-ere** ending
- **adding** the following **endings** to the remaining stem

(io) -o (tu) -i (lui/lei) -e	(noi) -iamo (voi) -ete (loro) -ono
---	---

Presente di vedere (to see)	
(io) vedo	(noi) vediamo
(tu) vedi	(voi) vedete
(lui/lei) vede	(loro) vedono

The conjugation of **bere** (to drink) is based on the older form **bevere**.

Presente di bere (< bere)	
(io) bevo	(noi) beviamo
(tu) bevi	(voi) bevete
(lui/lei) beve	(loro) bevono

Conversazione

Simona: Mia sorella è molto attiva. Corre tutte le mattine e prende lezioni di tennis due volte la settimana (*twice a week*). Legge molti libri e scrive poesie.

Il presente dei verbi in -ire

he **present tense** of a regular -ere verb is formed by:

- **dropping** the **-ire** ending
- **adding** the following **endings** to the remaining stem

(io) -o (tu) -i (lui/lei) -e	(noi) -iamo (voi) -ite (loro) -ono
---	---

Presente di partire (to leave)	
(io) parto	(noi) partiamo
(tu) parti	(voi) partite
(lui/lei) parte	(loro) partono

Some common verbs – **capire** (to understand), **finire** (to finish), **preferire** (to prefer), **pulire** (to clean) – **insert -isc- before** the endings **-o** (*io*), **-i** (*tu*), **-e** (*lui/lei*), **-ono** (*loro*).

Presente di capire (to understand)	
(io) capisco	(noi) capiamo
(tu) capisci	(voi) capite
(lui/lei) capisce	(loro) capiscono

Conversazione

Elisa: Ciao Monica, cosa fai stasera?

Monica: Sono molto stanca. Finisco i compiti e vado a dormire.

Verbi irregolari in -ere e -ire

Il presente dei verbi irregolari in -ere (present tense of irregular -ere verbs)

The following common -ere verbs have irregular present tenses.

	dovere (to have to, must)	potere (to be able to, can, may)	volere (to want)
io	devo	posso	voglio
tu	devi	puoi	vuoi
lui/lei	deve	può	vuole
noi	dobbiamo	possiamo	vogliamo
voi	dovete	potete	volete
loro	devono	possono	vogliono

Il presente dei verbi irregolari in -ire (present tense of irregular -ire verbs)

The following common -ire verbs have irregular present tenses.

	dire (to say, to tell)	uscire (to go out, to exit)	venire (to come)
io	dico	esco	vengo
tu	dici	esci	vieni
lui/lei	dice	esce	viene
noi	diciamo	usciamo	veniamo
voi	dite	uscite	venite
loro	dicono	escono	vengono

Conversazione

Marco: Ciao Luca, cosa fai stasera?

Luca: Esco con Filippo e Alessio. Andiamo a una festa. Vuoi venire con noi?

Vocabolario: Passatempi



About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=109#h5p-11>

Media Attributions

- [cristina-gottardi-22C5tv2hyY-unsplash](#)

Lettura - Un Incontro (parte 2)

Read the dialog and complete the exercise.



Francesco e Elena continuano la loro conversazione...

Francesco: Cosa preferisci fare nel tempo libero?

Elena: Preferisco andare in palestra, andare al cinema o fare una passeggiata. E tu?

Francesco: Preferisco leggere un buon libro, giocare a basket o uscire con gli amici. Vado spesso a fare sport, preferisci fare quando vai in palestra?

Elena: Preferisco fare sollevamento pesi o seguire un corso di yoga. E tu?

Francesco: Preferisco correre e sollevare pesi.

Elena: Dove vai quando esci con gli amici?

Francesco: Di solito andiamo al cinema o al pub. Qualche volta(2) facciamo una passeggiata in centro.

Elena: Dove preferite andare quando andate al pub?

Francesco: Preferiamo il Pub "San Paolo" in Piazza del Campo. La birra è buona e fanno anche dei dolci.

(1) also; (2) sometimes



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1084#h5p-37>

Media Attributions

- brooke-cagle-TxSVqNgnjq4-unsplash

Esercizi: Verbi -ERE e -IRE

VERBI -ERE e -IRE:



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1475#h5p-91>

TUTTI I VERBI (all the verbs):



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1475#h5p-92>

PART VII

GIORNI E ORE



Photo by Andrea Trucchia

Le preposizioni

Giorni e mesi

L'ora

Vocabolario: Calendario e ora

Conversazione: La mia settimana

Lettura: La giornata di Francesco

Esercizi: Preposizioni

Media Attributions

- GiorniOre

Le preposizioni

Preposizioni semplici (simple prepositions)

Preposizioni semplici	
a (<i>at, to</i>)	Andiamo a Venezia.
con (<i>with</i>)	Esco con gli amici.
da (<i>from</i>)	Arrivano da Roma.
di (<i>of, --'s</i>)	La moto di Giulio è nuova.
in (<i>in, to, into</i>)	Roma è in Italia.
per (<i>for</i>)	Compro un regalo (present) per Clara.
su (<i>on, over, on top of</i>)	Le chiavi (<i>keys</i>) sono su quel tavolo.
tra / fra (<i>between, among</i>)	Il Monte Bianco è tra la Francia e l'Italia.

Preposizioni articolate (combined prepositions)

Some common prepositions contract to form **one word** when combined with the definite article.

+	il	lo	l'	la	i	gli	le
a	al	allo	all'	alla	ai	agli	alle
da	dal	dallo	dall'	dalla	dai	dagli	dalle
di --> de-	del	dello	dell'	della	dei	degli	delle
in --> ne-	nel	nello	nell'	nella	nei	negli	nelle
su	sul	sullo	sull'	sulla	sui	sugli	sulle

Common uses

• a/in:

- a + city
- in + state/country
- in + means of transportation (*in macchina, in treno, in aereo*)
- in + rooms (*in salotto, in cucina, in camera*)

- **no article** is used with: *a casa, a scuola, a lezione, a letto, in biblioteca, in ufficio, in centro.*
- **time** ("at"): *a mezzogiorno/mezzanotte, all'una, alle due/tre...*

Conversazione

Davide: Ciao Cristina, cosa fai oggi?

Cristina: Alle 9.30 vado a lezione di economia e alle 11.30 vado a lezione di statistica. Nel pomeriggio (*afternoon*) studio in biblioteca. Alle 7 vado in palestra (*gymn*).

Davide: E stasera cosa fai?

Cristina: Esco con le amiche. Andiamo al cinema alle 22.00.

Giorni e mesi

Giorni della settimana (days of the week)

Giorni	
lunedì	<i>Monday</i>
martedì	<i>Tuesday</i>
mercoledì	<i>Wednesday</i>
giovedì	<i>Thursday</i>
venerdì	<i>Friday</i>
sabato	<i>Saturday</i>
domenica	<i>Sunday</i>

Mesi dell'anno (months of the year)

Mesi	
gennaio	<i>January</i>
febbraio	<i>February</i>
marzo	<i>March</i>
aprile	<i>April</i>
maggio	<i>May</i>
giugno	<i>June</i>
luglio	<i>July</i>
agosto	<i>August</i>
settembre	<i>September</i>
ottobre	<i>October</i>
novembre	<i>November</i>
dicembre	<i>December</i>

Conversazione

Pietro: Che giorni è oggi?

Valentino: È martedì 6 ottobre.

L'ora

Che ore sono? / Che ora è? (What time is it?)

L'ora	
È mezzogiorno (it's noon)	no article
È mezzanotte (it's midnight)	no article
È l'una (it's one o'clock)	singular
Sono le due/tre... (it's two/three... o'clock)	plural

1. Fraction of an hour:

- **e + minutes elapsed** (sono le tre e venti)
- for times after the half-hour: **next hour + meno + minutes remaining** before the next hour (sono le cinque meno dieci)
- **un quarto** and **mezzo** may replace *quindici* and *trenta* (sono le nove e un quarto)

2. a.m. / p.m.

- a.m.: **di mattina**
- p.m.: **del pomeriggio** (12 p.m. to 6 p.m.) / **di sera** (6 p.m. to 12 a.m.)
- early morning: **di notte**

A che ora? (At what time?)

A che ora?	
a mezzogiorno (at noon)	a + no article
a mezzanotte (at midnight)	a + no article
all'una (at one)	a + l' (singular)
alle due/tre... (at two/three...)	a + le (plural)

Conversazione

Alessio: Che ore sono?

Luca: Sono le dieci e un quarto.

Alessio: Devo andare. Alle dieci e mezzo ho lezione di anatomia.

Vocabolario: Calendario e Ora



About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=117#h5p-2>

Media Attributions

- [jon-tyson-FIHdnPO6dlw-unsplash](#)

Conversazione: La mia settimana

Take your phone or use any video recording system at your disposal, and video-record yourself while speaking in Italian!

Describe your weekly activities: what happens during the week? What is your schedule? What do you do for fun and who do you do it with? Is there a period in the year when you change your routine? What do you do then? And remember...have fun!

Speak spontaneously for 2-3 minutes. DO NOT READ.

Once you have your video, upload the file or the youtube link on the course website.

Tips and Tricks

To help you prepare for this recording, and as you go through your descriptions, think about answering these questions:

- Che cosa fai durante la settimana?
- Che classi segui questo semestre? A che ora?
- Che cosa fai nel tempo libero?
- Con chi spendi il tempo libero?
- Quando vai in vacanza?
- Che cosa fai durante le vacanze?
- Quando è il tuo compleanno?
- Che cosa fai quel giorno?

Remember: Be creative! If you don't want to describe personal schedule and activities, feel free to use your imagination! Talk about your ideal week, or an extraordinary week, or an imaginary schedule...

Remember also to review and use vocabulary from Parts 4 and 6

to talk about activities and free time, and of course Part 7 vocabulary about calendar and hours.

Group Conversation

Do you like a challenge?

If you feel audacious you can find a classmate and describe to each other your routine and your vacations' routine.

- Connect with a classmate (or another student of Italian) on *Zoom, Microsoft Teams* or another video conferencing tool and record the conversation. If you decide to do this, the whole conversation should last for up to 5 minutes.
- Start with the questions above and converse freely in Italian by asking and answering those and other questions that you have learned in class.
- Keep asking also more precise questions about their free time and schedule.

Lettura: La Giornata di Francesco



Read the passage below and complete the exercise.

Oggi è lunedì e Francesco ha molto da fare. Alle 8:30 ha lezione di matematica. Dopo la lezione di matematica, dalle 10:00 alle 12:00, deve incontrare il professore di macroeconomia per dare un esame.

Alle 12:30 va alla paninoteca in centro per mangiare un panino con gli amici. Dopo pranzo ha lezione di chimica dalle 14:00 alle 15:20.

Alle 16:00 incontra Elena in biblioteca per studiare e fare i compiti.

Alle 19:00 va in palestra a fare esercizio: corre per trenta minuti e poi solleva pesi. Dopo va a casa e prepara la cena. Dopo cena guarda un po' di TV e poi legge un libro.

A mezzanotte va a letto. È molto stanco!!

Match the times with the tasks!



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1116#h5p-39>

Media Attributions

- lucian-alexe-f2xfTOv0p9Y-unsplash

Esercizi: Preposizioni

PREPOSIZIONI:



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1481#h5p-93>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1481#h5p-94>

PART VIII

LUOGHI

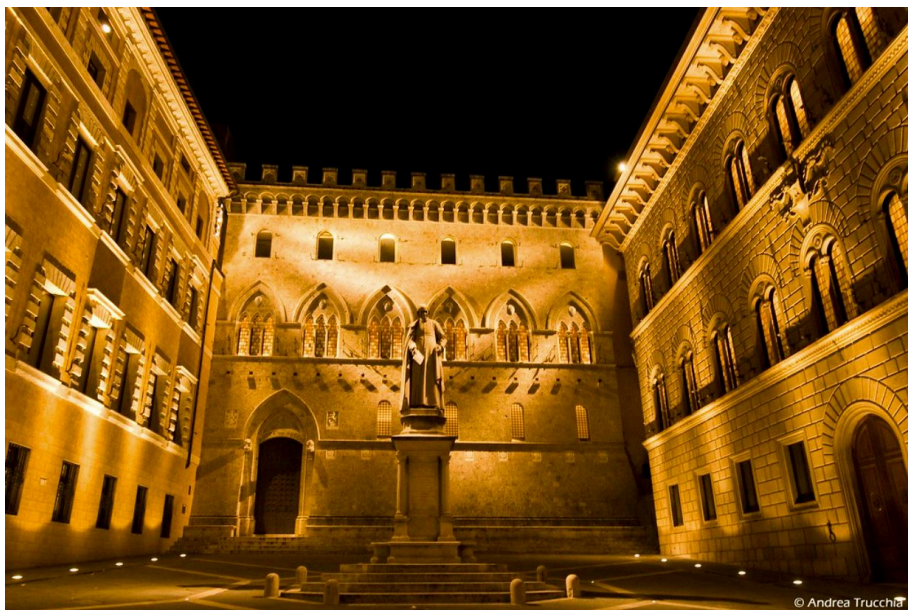


Photo by Andrea Trucchia

I pronomi tonici

Vocabolario: Luoghi

I pronomi di oggetto diretto

Gli interrogativi

Conversazione: la mia casa ideale

Lettura: Firenze

Esercizi: Pronomi di oggetto diretto

Media Attributions

- Luoghi

I pronomi tonici

I pronomi tonici (stressed pronouns)

singolare	plurale
me <i>me</i>	noi <i>us</i>
te <i>you (informal)</i>	voi <i>you</i>
Lei <i>you (formal)</i>	
lui <i>him</i>	loro <i>them</i>
lei <i>her</i>	

Stressed pronouns are used:

1. after a proposition

Esco con loro. (I am going out with them.)

Questo regalo è per te. (This present is for you.)

2. after a verb to give emphasis

Cerco proprio te. (I am looking just for you.)

Conversazione

Elisa: Ciao, stasera vado al cinema. Vuoi venire con me?

Monica: Certo! A dopo, allora.

Vocabolario: Luoghi



About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=527#h5p-12>

Media Attributions

- [cristina-gottardi-JqYg5nYotp0-unsplash](#)

I pronomi di oggetto diretto

I pronomi di oggetto diretto (direct-object pronouns)

singolare	plurale
mi <i>me</i>	ci <i>us</i>
ti <i>you (informal)</i>	vi <i>you</i>
lo <i>him, it</i>	li <i>them (m.)</i>
la <i>her, it</i>	le <i>them (f.)</i>

Direct-object pronouns:

1. **replace** the person(s) or object(s) that are receiving the action of a verb
2. **immediately precede** a conjugated verb

Leggo il giornale. Lo leggo tutti i giorni. (I read the newspaper. I read it every day).

à Singular direct-object pronouns **may elide** (drop the final vowel) before verbs beginning with a vowel or before the forms of *avere* that begin with an h.

M'invitano (Mi invitano) sempre alle loro feste. (They always invite me to their parties).

Conversazione

Carlo: Ciao, vai al supermercato stasera?

Daniele: Sì.

Carlo: Compri il caffè?

Daniele: Va bene, lo compro.

Carlo: Compri anche gli spaghetti?

Daniele: Va bene, li compro.

Gli interrogativi

Interrogativi invariabili (invariable interrogatives)

Interrogativi invariabili	
che cosa? / che? / cosa?	<i>what?</i>
chi?	<i>who? whom?</i>
come?	<i>how?</i>
dove?	<i>where?</i>
perché?	<i>why?</i>
quando?	<i>when?</i>
quanto? + <i>verb</i>	<i>how much?</i>

Interrogativi variabili (variable interrogatives)

Interrogativi variabili	
quale? /quali?	<i>which?</i>
quanto/a/i/e? + <i>noun</i>	<i>how much/many?</i>

- **Prepositions** (*a, con, da, di, per*) **always precede** the interrogative expression.

Di dove sei?

Con chi esci?

- **Che cosa è...?** vs. **Qual è...?**

- **Che cosa è...?** (What is...?) is used to request a definition or an explanation.

Che cosa è l'antropologia?

- **Qual è...?** (What is...?) is used to request a personal information or choice?

Qual è il tuo film preferito?

Conversazione

Giacomo: Ciao, dove vai?

Omar: Vado all'università.

Giacomo: Quando torni?

Omar: Torno nel pomeriggio. Stasera esco.

Giacomo: Con chi esci?

Omar: Perché fai tante domande?

Conversazione: La mia città ideale

Take your phone or use any video recording system at your disposal, and video-record yourself while speaking in Italian!

Describe an imaginary city: find a map of a city or draw one yourself and then describe it. What buildings are there? Where do you live in that city? How do you go from one place to another? What type of activities can a person do in this city? How do you have fun in this city? Who lives with you there? Where do you go to work or school? And remember...have fun!

Speak spontaneously for 2-3 minutes. DO NOT READ.

Once you have your video, upload the file or the youtube link on the course website.

Tips and Tricks

To help you prepare for this recording, and as you go through your descriptions, think about answering these questions:

- Quali edifici ci sono?
- Dov'è (name of building)?
- Chi vive in questa città?
- Dove lavorano?
- Che cosa fanno? E tu?
- Dove puoi andare in questa città?
- Che attività puoi fare in questa città?
- Quali sono i tuoi luoghi preferiti? Perché?

Remember: We love creativity! Feel free to use your imagination! Talk about your ideal city, or an extraordinary city, or a fictional city from a tv show that you love, or a movie, or... BUT you can also just describe your city or town if you prefer to be more realistic.

Remember to use Vocabulary from Parts 4 and 6 to talk about activities, and free time and of course this Part's vocabulary to talk about places.

Group Conversation

Do you like a challenge?

If you feel audacious you can find a classmate and describe to each other your ideal city or even “build” or “create” a city together.

- Connect with a classmate (or another student of Italian) on *Zoom*, *Microsoft Teams* or another video conferencing tool and record the conversation. If you decide to do this, the whole conversation should last for up to 5 minutes.
- Start with the questions above and converse freely in Italian by asking and answering those and other questions that you have learned in class.
- Keep asking also more precise questions using the “interrogatives” that you just studied.
- Remember to show a picture of the city you guys created or one that you decide to describe together.

Lettura: Firenze



Read the passage below and complete the exercise.

Firenze è una bella città nella regione Toscana in Italia. È considerata *luogo d'origine*(1) del *Rinascimento*(2) ed è parte del *patrimonio dell'umanità*(3) UNESCO dal 1982.

Firenze è un importante centro universitario. C'è una grande università: l'Università degli Studi di Firenze.

Puoi arrivare a Firenze *sia*(4) in treno che in aereo. Ci sono quattro stazioni *ferroviarie*(5) e un aeroporto.

Firenze è famosa per la sua arte. Ci sono molti musei a Firenze. Il museo *più*(6) famoso è il Museo degli Uffizi. Questo museo è in centro, vicino a Piazza della Signoria. Un altro famoso museo a Firenze è il Museo dell'Accademia. Questo museo è importante perché ha il David di Michelangelo.



Altri posti da visitare a Firenze sono le molte chiese. La chiesa principale è la cattedrale del Duomo. Il Duomo di Firenze è molto bello e puoi *salire*(7) sulla *cupola*(8). Ci sono 463 *scalini*(9), ma la *vista*(10) dalla cupola è meravigliosa! Puoi vedere tutta la città!!!



(1) place of origin; (2) Renaissance; (3) World Heritage Site; (4) both; (5) rail; (6) more; (7) climb/go up; (8) dome; (9) steps; (10) view



An interactive H5P element has been excluded from this

version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1103#h5p-38>

Media Attributions

- heidi-kaden-xWZa0GYCMbo-unsplash
- igor-ferreira-IgVO4R3AlaU-unsplash
- alex-azabache-iEeAmWY3y5E-unsplash

Esercizi: Pronomi di oggetto diretto

Pronomi di oggetto diretto



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1489#h5p-95>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1489#h5p-96>

PART IX

VIAGGI



Photo by Andrea Trucchia

- Il passato prossimo con AVERE
- Il passato prossimo con ESSERE
- Vocabolario: Viaggi
- Il passato prossimo (ripasso)
- Letture: Il mio viaggio
- Esercizi: Passato prossimo

Media Attributions

- Viaggi

Il passato prossimo con AVERE

Il passato prossimo

The **passato prossimo**:

- reports actions that were **completed in the past**
- consists of two words

present tense of *avere/essere* + past participle

Avere or *essere*?

- Most verbs are conjugated with *avere*.
- Verbs indicating movement, inactivity, and changes in the state of being are conjugated with *essere*: *andare* (to go), *arrivare* (to arrive), *diventare* (to become), *entrare* (to enter, to go in), *essere* (to be), *morire* (to die), *nascere* (to be born), *partire* (to leave, to depart), *(re)stare* (to stay), *rimanere* (to remain), *(ri)tornare* (to return), *uscire* (to exit, to go out), *venire* (to come).

Passato prossimo con *avere*

1. Present tense of *avere*

Presente di <i>avere</i>	
(io) ho I have	(noi) abbiamo we have
(tu) hai you have (informal)	(voi) avete you have
(Lei) ha you have (formal)	
(lui/lei) ha he/she has	(loro) hanno they have

2. Participio passato (past participle)

- **Regular.** The **participio passato** of regular verbs is formed by:
 - dropping the infinitive ending -are/ere/ire;
 - adding **-ato** (-are verbs), **-uto** (-ere verbs), **-ito** (-ire verbs) to the remaining stem.

infinito	participio passato
studiare	studiato
ricevere	ricevuto
dormire	dormito

- **Irregular.** Many verbs have **irregular** past participles:

infinito	participio passato
aprire	aperto
bere	bevuto
chiedere	chiesto
chiudere	chiuso
correre	corso
decidere	deciso
dire	detto
fare	fatto
leggere	letto
mettere	messo
offrire	offerto
perdere	perso
prendere	preso
rispondere	risposto
scrivere	scritto
vedere	visto

Passato prossimo di **studiare**

Passato prossimo di studiare

(io) ho studiato	(noi) abbiamo studiato
(tu) hai studiato	(voi) avete studiato
(lui/lei) ha studiato	(loro) hanno studiato

Conversazione

Laura: Ciao, che cosa hai fatto ieri sera?

Pietro: Ho guardato la televisione. Tu che cosa hai fatto?

Laura: Ho studiato. Domani ho un esame.

Il passato prossimo con ESSERE

Il passato prossimo

The **passato prossimo**:

- reports actions that were **completed in the past**
- consists of two words

present tense of *avere/essere* + past participle

Verbs that require *essere*

Verbs indicating movement, inactivity, and changes in the state of being are conjugated with *essere*: *andare* (to go), *arrivare* (to arrive), *diventare* (to become), *entrare* (to enter, to go in), *essere* (to be), *morire* (to die), *nascere* (to be born), *partire* (to leave, to depart), *(re)stare* (to stay), *rimanere* (to remain), *(ri)tornare* (to return), *uscire* (to exit, to go out), *venire* (to come).

Passato prossimo con *essere*

1. Present tense of *essere*

Presente di <i>essere</i>	
(io) sono <i>I am</i>	(noi) siamo <i>we are</i>
(tu) sei <i>you are (informal)</i>	(voi) siete <i>you are</i>
(Lei) è <i>you are (formal)</i>	
(lui/lei) è <i>he/she is</i>	(loro) sono <i>they are</i>

2. **Participio passato** (past participle)

- **Agreement.** When the **passato prossimo** is formed with ***essere***, the **participio passato** always **agrees** with the subject of the verb. It

can have the four endings **-o, -a, -i, -e**.

- **Regular.** The **participio passato** of regular verbs is formed by:
 - dropping the infinitive ending **-are/ere/ire**;
 - adding **-ato** (-are verbs), **-uto** (-ere verbs), **-ito** (-ire verbs) to the remaining stem.

infinito	participio passato
arrivare	arrivato/a/i/e
cadere (<i>to fall</i>)	caduto/a/i/e
partire	partito/a/i/e

- **Irregular.** Some verbs have **irregular** past participles:

infinito	participio passato
essere	stato/a/i/e
morire	morto/a/i/e
nascere	nato/a/i/e
rimanere	rimasto/a/i/e
venire	venuto/a/i/e

Passato prossimo di **arrivare**

Passato prossimo di arrivare	
(io) sono arrivato/a	(noi) siamo arrivati/e
(tu) sei arrivato/a	(voi) siete arrivati/e
(lui/lei) è arrivato/a	(loro) sono arrivati/e

Conversazione

Nicola: Ciao, che cosa hai fatto ieri sera?

Silvia: Sono uscita.

Nicola: Dove sei andata?

Silvia: Io e le mie amiche siamo andate a una festa.

Vocabolario: Viaggi



About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=541#h5p-13>

Media Attributions

- federico-beccari-ryC3SVUeRgY-unsplash

Il passato prossimo (ripasso)

The **passato prossimo**:

- reports actions that were **completed in the past**
- consists of two words

present tense of *avere/essere* + past participle

***Avere* or *essere*?**

- Most verbs are conjugated with *avere*.
- Verbs indicating movement, inactivity, and changes in the state of being are conjugated with *essere*: *andare* (to go), *arrivare* (to arrive), *diventare* (to become), *entrare* (to enter, to go in), *essere* (to be), *morire* (to die), *nascere* (to be born), *partire* (to leave, to depart), *(re)stare* (to stay), *rimanere* (to remain), *(ri)tornare* (to return), *uscire* (to exit, to go out), *venire* (to come).

To conjugate a verb in the **passato prossimo**:

1. ***Avere* or *essere*?** Most verbs are conjugated with *avere*. Verbs indicating movement, inactivity, and changes in the state of being are conjugated with *essere*: *andare* (to go), *arrivare* (to arrive), *diventare* (to become), *entrare* (to enter, to go in), *essere* (to be), *morire* (to die), *nascere* (to be born), *partire* (to leave, to depart), *(re)stare* (to stay), *rimanere* (to remain), *(ri)tornare* (to return), *uscire* (to exit, to go out), *venire* (to come).
2. Chose the correct **person** of *avere/essere*:
Presente di avere Presente di essere (io) **ho** (io) **sono** (tu) **hai** (tu) **sei** (lui/lei) **ha** (lui/lei) **è** (noi) **abbiamo** (noi) **siamo** (voi) **avete** (voi) **siete** (loro) **hanno** (loro) **sono**
3. **Participio passato** (past participle).

- The **participio passato** of regular verbs is formed by:
 - dropping the infinitive ending -are/ere/ire;
 - adding **-ato** (-are verbs), **-uto** (-ere verbs), **-ito** (-ire verbs) to the remaining stem.

infinito	participio passato
studiare	studiato
ricevere	ricevuto
dormire	dormito

- Many verbs have **irregular** past participles

infinito	participio passato
aprire	aperto
bere	bevuto
chiedere	chiesto
chiudere	chiuso
correre	corso
decidere	deciso
dire	detto
fare	fatto
leggere	letto
mettere	messo
offrire	offerto
perdere	perso
prendere	preso
rispondere	risposto
scrivere	scritto
vedere	visto

infinito	participio passato
essere	stato/a/i/e
morire	morto/a/i/e
nascere	nato/a/i/e
rimanere	rimasto/a/i/e
venire	venuto/a/i/e

- **Agreement.** When the **passato prossimo** is formed with **essere**, the **participio passato** always **agrees** with the subject of the verb. It can have the four endings **-o, -a, -i, -e**.

Passato prossimo di studiare (to study)	Passato prossimo di arrivare (to arrive)
(io) ho studiato	(io) sono arrivato/a
(tu) hai studiato	(tu) sei arrivato/a
(lui/lei) ha studiato	(lui/lei) è arrivato/a
(noi) abbiamo studiato	(noi) siamo arrivati/e
(voi) avete studiato	(voi) siete arrivati/e
(loro) hanno studiato	(loro) sono arrivati/e

Conversazione

Paolo: Ciao Romina, che cosa hai fatto ieri sera?

Romina: Sono uscita.

Paolo: Dove sei andata?

Romina: Io e le mie amiche siamo andate a una festa. Tu che cosa hai fatto?

Paolo: Ho guardato la partita di calcio.

Lettura: Il Mio Viaggio

Read the passage and complete the exercise below.



L'anno scorso sono andata in vacanza in Italia a Giugno. Ho comprato un biglietto aereo per Roma e ho dovuto usare la carta di credito!

Ho prenotato una camera singola in un piccolo albergo in centro e ho passato tre giorni in città, visitando il Vaticano, il Museo Vaticano e la Cappella Sistina, la *Fontana*(1) di Trevi e molte altre cose.

Dopo avere visitato Roma, sono andata in treno a Venezia. Venezia è una città molto bella e ho trascorso per due giorni. A Venezia sono stata in Piazza San Marco e ho visto il *Ponte*(2) di Rialto. Ho anche visitato le isole di Murano e Burano. A Murano lavorano il *vetro*(4) e a Burano ci sono molte



Da Venezia sono andata in treno a Verona, dove ho visto il *balcone*(5) di Giulietta e Romeo e ho trascorso *solo*(6) un giorno.



Da Verona ho preso il treno e sono andata in Toscana. Ho noleggiato una macchina e ho nuotato e ho fatto molte passeggiate sulla spiaggia(9).



Ho mangiato molto bene in Italia. Ho trovato molti buoni ristoranti e pizzerie. Ho mangiato e bevuto molto caffè!

Purtroppo la vacanza è finita e sono dovuta tornare a casa!!!

(1) fountain; (2) bridge; (3) ferry; (4) glass; (5) balcony; (6) only; (7) town; (8) south; (9) beach



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1129#h5p-40>

Media Attributions

- christopher-czermak-7ybKmhDTcz0-unsplash
- karen-uppal-4VnL7p98kiM-unsplash
- luca-dalge-M2mTi3A14AU-unsplash
- IMG_2014

Esercizi: Passato prossimo

Passato prossimo con AVERE



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1493#h5p-97>

Passato prossimo con AVERE e ESSERE



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1493#h5p-98>

Passato prossimo con AVERE e ESSERE



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1493#h5p-99>

PART X

LA CUCINA



Photo by Andrea Trucchia

Accordo del participio passato

Vocabolario: Il cibo

I pronomi di oggetto indiretto

Il verbo piacere

Conversazione: Un salto nel passato

Lettura: Al ristorante

Esercizi: Accordo del participio passato, verbo PIACERE e pronomi

Media Attributions

- Cucina

Accordo del participio passato

I pronomi di oggetto diretto (direct-object pronouns)

singolare	plurale
mi <i>me</i>	ci <i>us</i>
ti <i>you (informal)</i>	vi <i>you</i>
lo <i>him, it</i>	li <i>them (m.)</i>
la <i>her, it</i>	le <i>them (f.)</i>

Direct-object pronouns + *participio passato*

- When **lo**, **la**, **li**, or **le** precede a *passato prossimo*, the **participio passato** (past participle) **must agree** with the direct-object pronoun.
 - Hai letto il libro?
– Sì, **lo** ho letto. (Sì, **l'**ho letto).
 - Hai comprato la pasta?
– No, non **la** ho comprata. (No, non **l'**ho comprata).
 - Hai fatto i compiti?
– Sì, **li** ho fatti.
 - Hai visto le ragazze?
– Sì, **le** ho viste.
- When **mi**, **ti**, **ci**, or **vi** precede a *passato prossimo*, the **agreement** of the **participio passato** (past participle) is **optional**.

Conversazione

Simona: Ciao, sei andata al supermercato?

Luisa: Sì.

Simona: Hai comprato il latte?

Luisa: Sì, lo ho comprato. È in frigo.

Simona: E i biscotti? Li hai comprati?

Luisa: Sì, li ho comprati.

Vocabolario: Il Cibo



About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=544#h5p-14>

Media Attributions

- jakub-kapusnak-tEVisOXz26Y-unsplash

I pronomi di oggetto indiretto

I pronomi di oggetto indiretto (indirect-object pronouns)

singolare	plurale
mi to me	ci to us
ti to you (informal)	vi to you
gli to him	gli to them
le to her	

Indirect-object pronouns:

1. **replace a/per** + person(s)
2. **immediately precede** a conjugated verb

Scrivo a mio fratello. Gli scrivo spesso. (I write to my brother. I often write to him.)

Telefono a Caterina. Le telefono ogni giorno.* (I call Caterina. I call her every day.)

* The verb *telefonare* (to call) is always followed by an indirect object [*a* + person(s)].

Conversazione

Susanna: Oggi è il compleanno (*birthday*) di Clara. Dopo le telefono.

Cosimo: Le compri un regalo (*present*)?

Susanna: Sì. Le do il regalo sabato alla festa.

Il verbo piacere

Il verbo piacere (to like)

Presente di piacere	
(lui/lei) piace	(loro) piacciono

Construction of *piacere*

- The **person who likes** a thing/person is the **indirect object**.
- The **thing/person liked** is the **subject** of the sentence.

A Riccardo piace la pasta. [la pasta (singular noun) → **piace**]

Non mi piacciono le patate. [le patate (plural noun) → **piacciono**]

Ti piace cucinare? [cucinare (infinitive) → **piace**]

Passato prossimo di piacere

Piacere is conjugated with **essere** in the *passato prossimo*. The past participle **piaciuto/a/i/e** agrees with the **thing/person liked**.

Passato prossimo di piacere	
(lui/lei) è piaciuto/a	(loro) sono piaciuti/e

Non ti è piaciuta la pizza? [la pizza (feminine, singular noun) → **è piaciuta**]

Ci sono piaciuti gli spaghetti. [gli spaghetti (masculine, plural noun) → **sono piaciuti**]

Conversazione

Angela: Ciao Francesca, io e Luca siamo andati al nuovo ristorante ieri sera.

Francesca: Vi è piaciuto?

Angela: Sì, abbiamo mangiato abbastanza bene. Ci sono piaciuti i ravioli e ci è piaciuta la bistecca. Però non ci è piaciuto il dolce.

Conversazione: Un salto nel passato

Take your phone or use any video recording system at your disposal, and video-record yourself while speaking in Italian!

Describe a trip that you did in the past: Where did you go? What did you do? Who did you meet? What food did you eat? You can talk about any past travelling...you can even imagine a past adventure ... and remember have fun!

Speak spontaneously for 2-3 minutes. DO NOT READ.

Once you have your video, upload the file or the youtube link on the course website.

Tips and Tricks

To help you prepare for this recording, and as you go through your descriptions, think about answering these questions:

- Dove sei andato/a?
- Che cosa hai visto?
- Che cosa hai fatto?
- Che cibo hai mangiato? E che cosa hai bevuto?
- Chi è venuto con te?
- Come avete passato il tempo?
- Chi hai incontrato?
- È successo qualcosa di interessante / divertente / straordinario / spaventoso /...?
- Che cosa ti è piaciuto? Che cosa non ti è piaciuto?

Remember: We love creativity! Feel free to use your imagination! Talk about an adventure, maybe something that happened to a

friend or family member, or just imagine or invent a past trip to a place you always wanted to go!

Remember: You can use pictures and describe things as you go, if it helps.

Remember: use Passato Prossimo!

Remember: use verb PIACERE to talk about what you liked, and you didn't like.

Remember: use Vocabulary from Parts 4 and 6 to talk about activities and free time, Parts 9 and 10 to talk about places and travels, and of course this Part's vocabulary to talk about food.

Group Conversation

Do you like a challenge?

If you feel audacious you can find a classmate and describe to each other a past trip you took. If you took it together, challenge each other to give as much details as possible, and see who remembers it better!

- Connect with a classmate (or another student of Italian) on *Zoom*, *Microsoft Teams* or another video conferencing tool and record the conversation. If you decide to do this, the whole conversation should last for up to 5 minutes.
- Start with the questions above and converse freely in Italian by asking and answering those and other questions that you have learned in class.

Lettura: Al Ristorante



Read the dialogue below and complete the exercise.

Francesco ha incontrato Elena al ristorante in centro per pranzo. Elena ha offerto di pagare il conto. Il cameriere gli ha portato due menù. Francesco e Elena li hanno letti e ora decidono cosa ordinare.

Francesco: Cosa prendi?

Elena: Un primo, un secondo e un contorno. Voglio la pasta al pesto e l'arrosto di maiale. Per contorno prendo un'insalata. Ho molta fame. Stamattina non ho avuto tempo di fare colazione! Ho bevuto *solo*(1) un caffè! Tu cosa prendi?

Francesco: Prendo solo un'insalata.

Elena: Così poco! Perché?

Francesco: Non ho molta fame. Stamattina ho fatto una bella colazione. Ho mangiato due uova, una fetta di pane tostato con burro, uno yogurt e una spremuta d'arancia.

Elena: Cosa vuoi bere? Io prendo solo l'acqua minerale.

Francesco: Anch'io voglio un bicchiere d'acqua, ma prendo anche un tè freddo.

Elena: Vuoi dividere una *bottiglia*(2) d'acqua minerale?

Francesco: Sì, va bene. La preferisci naturale o gassata? Per me non fa differenza.

Elena: Non mi piace l'acqua gassata, la preferisco naturale, se per te va bene.

Francesco: Perfetto! Allora siamo pronti....Scusi! Cameriere!

(1) only; (2) bottle

Determine whether the following statements are TRUE or FALSE.



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1152#h5p-41>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1152#h5p-42>



An interactive H5P element has been excluded from this

version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1152#h5p-43>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1152#h5p-44>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1152#h5p-45>

Media Attributions

- david-ramirez-pG9UVrkv1b4-unsplash

Esercizi: Accordo del participio passato, verbo PIACERE e pronomi

Accordo del participio passato



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1500#h5p-100>

Pronomi di oggetto indiretto



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1500#h5p-101>

Il verbo PIACERE



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1500#h5p-102>

Pronomi di oggetto diretto e pronomi di oggetto indiretto



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1500#h5p-103>

PART XI

ATTIVITÀ QUOTIDIANE



Photo by Andrea Trucchia

I verbi riflessivi

Vocabolario: Attività quotidiane e corpo umano

La costruzione reciproca

Conoscere vs. Sapere

Lettura: Una brutta giornata

Esercizi: Verbi riflessivi, costruzione reciproca, CONOSCERE vs. SAPERE

Media Attributions

- Corpo umano

I verbi riflessivi

I pronomi riflessivi (reflexive pronouns)

singolare	plurale
mi <i>myself</i>	ci <i>ourselves</i>
ti <i>yourself (informal)</i>	vi <i>yourselves</i>
si <i>himself/herself</i>	si <i>themselves</i>

Verbi riflessivi: presente (reflexive verbs: present tense)

The **present tense** of a reflexive verb is formed by adding the reflexive pronouns **mi, ti, si, ci, vi, si** in front of the corresponding forms of the verb.

Presente di lavarsi (to wash oneself)	Presente di mettersi (to put on)	Presente di divertirsi (to have fun, enjoy oneself)
(io) mi lavo	(io) mi metto	(io) mi diverto
(tu) ti lavi	(tu) ti metti	(tu) ti diverti
(lui/lei) si lava	(lui/lei) si mette	(lui/lei) si diverte
(noi) ci laviamo	(noi) ci mettiamo	(noi) ci divertiamo
(voi) vi lavate	(voi) vi mettete	(voi) vi divertite
(loro) si lavano	(loro) si mettono	(loro) si divertono

Verbi riflessivi: passato prossimo (Reflexive verbs: *passato prossimo*)

The ***passato prossimo*** of reflexive verbs is formed:

reflexive pronoun + present tense of *essere* + past participle

As always with *essere*, the past participle agrees in gender and number with the subject.

Passato prossimo di divertirsi
(to enjoy oneself, have fun)

(io) mi sono divertito/a	(noi) ci siamo divertiti/e
(tu) ti sei divertito/a	(voi) vi siete divertiti/e
(lui/lei) si è divertito/a	(loro) si sono divertiti/e

Conversazione

Sofia: Questa è la mia giornata. Mi sveglio alle 7, mi alzo alle 7,15, faccio la doccia, mi vesto e faccio colazione. Alle 8,30 esco di casa per andare all'università. La sera vado in palestra. Torno a casa alle 8, mangio, guardo la televisione e poi vado a letto. Mi addormento a mezzanotte.

Vocabolario: Attività Quotidiane e Corpo Umano




About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this

 version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=546#h5p-15>

Media Attributions

- conscious-design-lbsgfRJsIc-unsplash

La costruzione reciproca

La costruzione reciproca

The **costruzione reciproca** is formed:

ci + first-person plural verb (*noi* form)

vi + second-person plural verb (*voi* form)

si + third-person plural verb (*loro* form)

Costruzione reciproca: presente

Presente di salutarsi <i>(to greet each other)</i>
(noi) ci salutiamo
(voi) vi salutate
(loro) si salutano

Costruzione reciproca: *passato prossimo*

The **passato prossimo** of verbs expressing reciprocal actions is formed with **essere**. As always with *essere*, the past participle agrees with the subject.

Passato prossimo di conoscersi <i>(to meet, to get to know each other)</i>
(noi) ci siamo conosciuti/e
(voi) vi siete conosciuti/e
(loro) si sono conosciuti/e

Conversazione

Vittorio: Tu e Filippo vi conoscete bene, vero?

Stefano: Sì, ci siamo conosciuti alla scuola media. Ora ci vediamo tutti i giorni agli allenamenti di pallanuoto (*water polo*).

Vittorio: Vi vedete anche all'università?

Stefano: Sì, ci incontriamo il martedì e il giovedì a lezione di chimica.

Conoscere vs. Sapere

Conoscere vs. Sapere

The verbs **conoscere** and **sapere** can both be translated as “to know”, but they are rarely interchangeable.

Conoscere

Presente di conoscere	Passato prossimo di conoscere
(io) conosco	(io) ho conosciuto
(tu) conosci	(tu) hai conosciuto
(lui/lei) conosce	(lui/lei) ha conosciuto
(noi) conosciamo	(noi) abbiamo conosciuto
(voi) conoscete	(voi) avete conosciuto
(loro) conoscono	(loro) hanno conosciuto

Conoscere = to know someone, to know a place

Uses of conoscere	
Conoscere + someone	to know someone, to be acquainted with - <i>Conosci il fratello di Federica?</i>
Conoscere (past tense) + someone	to meet - <i>Ieri ho conosciuto gli amici di Veronica.</i>
Conoscere + a place	to know a place - <i>Conosco un buon ristorante a Perugia.</i>

Sapere

Presente di sapere	Passato prossimo di sapere
(io) so	(io) ho saputo
(tu) sai	(tu) hai saputo
(lui/lei) sa	(lui/lei) ha saputo
(noi) sappiamo	(noi) abbiamo saputo
(voi) sapete	(voi) avete saputo
(loro) sanno	(loro) hanno saputo

Sapere = to know a fact, to have knowledge of something

Uses of <i>sapere</i>	
Sapere + a fact, a piece of information	to know a fact, to have knowledge of something - <i>Sai che Clara si è laureata?</i>
Sapere (past tense)	to find out - <i>Ho saputo che Davide non si sente bene.</i>
Sapere + a verb	to know how to do something - <i>Sai suonare la chitarra?</i>

Conversazione

Gabriele: Ciao Alessio, sai chi sono quelle ragazze?

Alessio: Sì, sono le cugine di Francesca. Le ho conosciute sabato scorso alla festa di Caterina.

Lettura: Una Brutta Giornata



Read the passage below and complete the exercise.

leri è stata una brutta giornata. Mi sono svegliato alle 6:30 di mattina, mi sono alzato e mi sono fatto la doccia. Mi sono vestito e *mi sono accorto*(1) di avere perso una lente a contatto. Mi sono messo gli occhiali e ho fatto colazione. Non ho mangiato molto...solo una fetta di pane tostato e un po' di caffè.

Sono uscito e sono andato a lezione di chimica. Ho perso l'autobus e sono arrivato a lezione *in ritardo*(2). A lezione mi sono annoiato.

Dopo la lezione mi sono fermato al bar e ho comprato una pasta e un cappuccino. Ho mangiato e mi sono rilassato un po'. Poi mi ha telefonato mia sorella. Lei si è lamentata per mezz'ora!

Quando ho finito al bar, io e Barbara ci siamo incontrati in biblioteca per studiare per l'esame di francese. In biblioteca ho conosciuto un'amica di Barbara che parla francese molto bene e ci ha aiutati con i compiti. Abbiamo studiato per un'ora e poi ho cominciato a sentirmi male. Ha cominciato a farmi male la testa e lo stomaco.

Ho smesso di studiare, ci siamo salutati e sono andato a casa. A casa sono andato a letto e mi sono addormentato *subito*(3). Ho dormito sedici ore e mi sono svegliato stamattina!!

(1) accorgersi: to realize; (2) late; (3) immediately



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1167#h5p-46>

Media Attributions

- hello-i-m-nik-LUYD2b7MNRg-unsplash

Esercizi: Verbi riflessivi, costruzione reciproca, CONOSCERE vs. SAPERE

Verbi riflessivi e costruzione reciproca



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1507#h5p-104>

Il passato prossimo



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1507#h5p-105>

CONOSCERE vs. SAPERE



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1507#h5p-106>

PART XII

I GIOCHI E GLI SPORT



Photo by Andrea Trucchia

Vocabolario: Giochi e sport

L'imperfetto

Tempi passati: imperfetto vs. passato prossimo

Lettura: I passatempi degli italiani

Conversazione: La storia infinita

Esercizi: Imperfetto e passato prossimo

Media Attributions

- Sport

Vocabolario: Giochi e Sport



About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=548#h5p-16>

Media Attributions

- jannes-glas-0NaQQsLWLkA-unsplash

L'imperfetto

Imperfetto (imperfect)

The **imperfetto** (imperfect) is a past tense which is used to describe states of being and habitual actions in the past.

The **imperfetto** of regular verbs is formed by:

- – **dropping** the **-re** of the infinitive
- – **adding** the following set of **endings** to verbs of all conjugations

(io) -vo (tu) -vi (lui/lei) -va	(noi) -vamo (voi) -vate (loro) -vano
--	---

Imperfetto di giocare (to play)	Imperfetto di correre (to run)	Imperfetto di dormire (to sleep)
(io) giocavo	(io) correvo	(io) dormivo
(tu) giocavi	(tu) correvi	(tu) dormivi
(lui/lei) giocava	(lui/lei) correva	(lui/lei) dormiva
(noi) giocavamo	(noi) correvamo	(noi) dormivamo
(voi) giocavate	(voi) correvate	(voi) dormivate
(loro) giocavano	(loro) correvano	(loro) dormivano

- The verb **essere** is irregular in the *imperfetto*.

Imperfetto di essere
(io) ero
(tu) eri
(lui/lei) era
(noi) eravamo
(voi) eravate
(loro) erano

- The verbs **bere** (to drink), **dire** (to say), and **fare** (to do, make) use the following stems: *bere* (< *bevere*) à **beve-**, *dire* (< *dicere*) à **dice-**, *fare* (< *facere*) à **face-**.

Imperfetto di bere (<bevere)	Imperfetto di dire (<dicere)	Imperfetto di fare (<facere)
(io) bevevo	(io) dicevo	(io) facevo
(tu) bevevi	(tu) dicevi	(tu) facevi
(lui/lei) beveva	(lui/lei) diceva	(lui/lei) faceva
(noi) bevevamo	(noi) dicevamo	(noi) facevamo
(voi) bevevate	(voi) dicevate	(voi) facevate
(loro) bevevano	(loro) dicevano	(loro) facevano

Conversazione

Giulio: Da bambino ero molto energico. Correvo, giocavo a calcio e andavo in bicicletta.

Riccardo: Anche io facevo molti sport. Nuotavo, giocavo a tennis e a basket.

Tempi passati: imperfetto vs. passato prossimo

Imperfetto vs. passato prossimo

The *imperfetto* and the *passato prossimo* are both past tenses but cannot be used interchangeably. When do you use the *imperfetto*? When do you use the *passato prossimo*?

Imperfetto	Passato prossimo
<ul style="list-style-type: none">• conditions, states of being• habitual actions• ongoing actions	<ul style="list-style-type: none">• specific, one-time actions

1. Conditions, states of being:

- **Time:** *Erano le sette di sera.*
- **Weather:** *Faceva bel tempo.*
- **Characteristics:** *Era una bellissima ragazza, aveva i capelli bruni e gli occhi verdi.*
- **States of being:** *Ero triste e stavo male perché avevo la febbre.*

2. Habitual actions:

- *Spesso andavo a trovare i miei nonni.*
- *Ogni giorno mangiavo un gelato.*
- *Il martedì avevo la lezione di piano.*

3. Simultaneous, ongoing actions:

- *Guardavo la TV mentre (while)* mangiavo la pasta. (*after **mentre** always imperfetto)*
- *Studiavano mentre ascoltavano la musica.*

4. Background/ongoing actions vs. specific, one-time actions:

- *Mentre studiavo è arrivato Marco.*
- *Faceva i compiti quando il telefono ha suonato.*

5. **Sequence of specific, one-time actions:**

- *Mi sono vestita, mi sono lavata i denti e sono uscita di casa.*
- *Ho cenato e sono andato a letto.*

6. **Actions completed in a precise time frame** (clear beginning and/or end of action):

- *Ieri ho guardato la TV tutta la sera.*
- *Ho studiato francese per quattro anni.*
- *Ho lavorato fino alle sette di sera.*

Conversazione

Rami: Che cosa hai fatto ieri sera?

Alberto: Niente. Ero molto stanco. Ho cenato e poi mi sono addormentato mentre guardavo la televisione.

Lettura: I Passatempi Degli Italiani

Read the passage and complete the exercise below.



Quali sono gli hobby degli italiani nel tempo libero? Ecco alcuni dei passatempi preferiti degli italiani!

Lo sport. Sei italiani su dieci hanno dichiarato di praticare regolarmente un'attività sportiva, come per esempio fare ciclismo, andare in palestra, seguire un corso, giocare a calcio o a tennis con gli amici. Negli ultimi quindici anni la percentuale di chi fa sport nel tempo libero è *umentata*(1) del 6%. Gli italiani amano anche guardare sport alla TV. Lo sport preferito degli italiani è il calcio. L'80% dei programmi televisivi sportivi sono dedicati al calcio, ma gli italiani amano guardare anche il basket, la pallavolo e altri sport.

Guardare la TV. L'86% degli italiani guarda la TV ogni giorno. Qualche anno fa c'era solo la TV, ma ora gli italiani *usufruiscono*(2) anche di molti servizi di streaming.

Cinema e teatro. Andare al cinema è uno degli hobby preferiti dagli italiani. Circa il 50% degli italiani va al cinema regolarmente. Questo hobby è *soprattutto*(3) amato dai giovani tra i 18 e i 25 anni. L'hobby del teatro invece è diventato meno popolare negli *ultimi*(4) 15 anni. *Solo*(5) il 20% degli italiani va regolarmente a teatro.

Cucinare. La cucina italiana è conosciuta in tutto il mondo. Gli italiani cucinano molto e cucinare è un'abitudine *quotidiana*(6). Cucinare non è solo una *necessità*(7), per molti è anche un modo per rilassarsi e *riconnettersi*(8) con i piccoli piaceri della vita.

(1) increased; (2) to use/to take advantage of; (3) especially; (4) last; (5) only; (6) daily habit; (7) necessity; (8) reconnect



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1185#h5p-47>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1185#h5p-48>



An interactive H5P element has been excluded from this

version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1185#h5p-49>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1185#h5p-50>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1185#h5p-51>

Media Attributions

- jannes-glas-0NaQQsLWLkA-unsplash

Conversazione: La storia infinita

Take your phone or use any video recording system at your disposal, and video-record yourself while speaking in Italian!

Invent and tell a story: you may invent it or take your inspiration from movies, tv, songs, comics, ... BUT you have to tell the story in the past! Think about who are the characters, describe them physically and talk about their personality. Think about where the story took place, what type of accidents happened, who was involved in resolving the situation and how did they do it. Very important... have fun!

Speak spontaneously for 2-3 minutes. DO NOT READ.

Once you have your video, upload the file or the youtube link on the course website.

Tips and Tricks

To help you prepare for this recording, and as you go through your story, think about answering these questions:

- Chi sono i personaggi (characters)?
- Come sono i personaggi?
- Dove erano? E dove sono andati?
- Che cosa è successo?
- Che cibo hanno mangiato? E che cosa hanno bevuto?
- È successo qualcosa di interessante / divertente / straordinario / spaventoso /...?
- Che cosa gli piaceva? Che cosa non gli piaceva?

Remember: be creative and use your imagination!

Remember: You can use pictures and sounds to help your story!

Remember: use BOTH Imperfetto and Passato Prossimo!

Remember: use REFLEXIVE and RECIPROCAL to talk about the routine of the characters, and the vocabulary of the body to talk about their appearance!

Remember: use Vocabulary from Parts 2 and 3 to describe the characters, as well as the vocabulary of the body from this Part; use vocabulary from Parts 4 and 6 to talk about activities and free time, Parts 9 and 10 to talk about places and travels, and of course you can talk about food from Part 11 as well.

Group Conversation

Do you like a challenge?

If you feel audacious you can connect with a classmate and create together a story!

OR you can challenge each other, and compete to tell the more creative/entertaining/mysterious/... story!

- Connect with a classmate (or another student of Italian) on *Zoom, Microsoft Teams* or another video conferencing tool and record the conversation. If you decide to do this, the whole conversation should last for up to 5 minutes.
- Start with the questions above and converse freely in Italian by asking and answering those and other questions that you have learned in class.

Esercizi: Imperfetto e passato prossimo

L'imperfetto



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1515#h5p-108>

Imperfetto vs. Passato prossimo



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1515#h5p-109>

Tempi passati



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1515#h5p-110>

PART XIII

LA MODA



Photo by Andrea Trucchia

I comparativi

I superlativi

I comparativi e superlativi irregolari

Vocabolario: La moda

Lettura: La moda italiana

Esercizi: Comparativi e superlativi

Media Attributions

- Moda

I comparativi

How to express comparison

1. as... as, as much/many... as (comparison of equality)

(così)*... come

as... as

(tanto)*... quanto

as... as, as much/many... as

* **così** and **tanto** are often omitted

2. more/-er... than

più... di/che

more/-er... than

3. less.... than

meno.. **di/che**

less... than

How to translate “than”

- **di** or **che**?

- **di** is used when comparing two terms with regards to one adjective/action.

*Questa camicia (shirt) è più bella **di** quella.*

- **che** is used when comparing two qualities of one term.

*Questa camicia è più cara (expensive) **che** bella.*

- **di quel che** is used before a conjugated verb.

*Questa camicia è più cara **di quel che** pensavo.*

Conversazione

Valeria: Queste scarpe rosse sono più belle di quelle scarpe nere, ma sono meno comode (*comfortable*).

I superlativi

Il superlativo relativo

1. The most, the -est

definite article (**il/lo/la/le**) + **più** + adjective

*Chi è il più grande stilista (fashion designer) del mondo?
Questi stivali (boots) sono i più belli del negozio.*

2. The least

definite article (*il/la/li/le*) + **meno** + adjective

Questo cappotto (coat) è il meno caro di tutti.
Queste scarpe (shoes) sono le più belle del negozio.

Conversazione

Marco: Questi pantaloni sono i più comodi (*comfortable*) del negozio. Sono anche i meno cari. Li compro!

I comparativi e superlativi irregolari

Comparativi e superlativi di buono (*good*) e cattivo (*bad*)

aggettivo	comparativo	superlativo
buono/a (<i>good</i>)	migliore (<i>better</i>)	il/la migliore (<i>the best</i>)
buoni/e	migliori	i/le migliori
cattivo/a (<i>bad</i>)	peggiore (<i>worse</i>)	il/la peggiore (<i>the worst</i>)
cattivi/e	peggiori	i/le peggiori

Comparativo di bene (*well*) e male (*badly*)

avverbio	comparativo
bene (<i>well</i>)	meglio (<i>better</i>)
male (<i>bad</i>)	peggio (<i>worse</i>)

Meglio/peggio or migliore/peggiore?

How to translate “better” or “worse”:

1. with *essere* → migliore (-i) / peggiore (-i) (adjectives);
2. with other verbs → meglio / peggio (adverbs).

Conversazione

Valentina: Chi è la tua migliore amica?

Moira: La mia migliore amica si chiama Stefania. È molto simpatica, gentile e divertente.

Vocabolario: La Moda



About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=550#h5p-17>

Media Attributions

- [laura-chouette-yCdsqWfxJOw-unsplash](#)

Lettura: La Moda Italiana



Read the passage below and complete the exercise.

La moda italiana è una delle più celebrate del mondo. È importante per l'economia del paese, ma ha anche un significato simbolico. In generale gli italiani fanno attenzione a come si vestono e "fare bella figura" è importante per la maggior parte degli italiani.

Alcuni(1) esempi tra le migliori case di moda italiane sono: Armani, Bottega Veneta, Dolce & Gabbana, Fendi, Gucci, Max Mara, Moschino, Prada, Ungaro, Valentino e Versace.



I maggiori centri della moda italiana sono le città di Milano, Roma e Firenze, ma ci sono altri centri importanti. Esempi di centri minori sono le città di Venezia, Vicenza, Torino e Napoli.

Milano viene considerata la capitale della moda e dal 2009 *ha superato*(2) anche città come New York, Parigi, Roma e Londra. La maggior parte delle *grandi firme*(3) della moda italiana si trovano a Milano. Due volte all'anno a Milano c'è la settimana della moda.

L'area di Milano dove la moda è più presente è chiamata "il *quadrilatero*(4) della moda". Quest'area è fra la via Monte Napoleone, la via Manzoni, la via della Spaggiola e il Corso Venezia. Altri centri importanti per fare shopping a Milano sono la Galleria Vittorio Emanuele II e la Piazza del Duomo.

Buone spese!

(1) some; (2) surpassed; (3) designers, names; (4) quadrilateral, square, four-sided





An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1197#h5p-52>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1197#h5p-53>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1197#h5p-54>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1197#h5p-55>

Media Attributions

- julien-tondu-0LwEQ2dowM8-unsplash
- jacob-vizek-FCSQRPEtXVI-unsplash

Esercizi: Comparativi e superlativi

Comparativi



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1519#h5p-111>

Superlativi



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1519#h5p-112>

Comparativi e superlativi regolari e irregolari



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1519#h5p-113>

PART XIV

LA MIA STORIA E IL MIO FUTURO



Photo by Andrea Trucchia

Da quanto tempo?

Il futuro

I numeri superiori a 100

Vocabolario: Numeri, anni e date

Conversazione: Il mio futuro

Lettura: La mia storia e il mio futuro

Esercizi: Futuro

Media Attributions

- La mia storia

Da quanto tempo...?

Da quanto tempo...? (How long...?)

To express **how long** someone has been doing something, the **following construction** is used:

present tense + **da** + time expressions

Studio italiano da cinque mesi. (I have been studying Italian for five months.)

Abito a Roma da tre anni. (I have been living in Rome for three years.)

Giulia e Margherita si conoscono da molto tempo. (Giulia and Margherita have known each other for a long time.)

Non vedo Francesco dalla settimana scorsa. (I have not seen Francesco since last week.)

Conversazione

Stefano: Ciao Enrica, che cosa fai oggi pomeriggio?

Enrica: Vado a lezione di piano.

Stefano: Da quanto tempo studi musica?

Enrica: Suono il piano da cinque anni e il violino da due anni.

Il futuro

The **futuro semplice** is used to express actions that will take place in the future.

The **futuro semplice** of regular verbs is formed by:

- – **dropping** the final –**e** of the infinitive
- – **adding** the following **endings** to verbs of all conjugations

(io) - ò (tu) - ai (lui/lei) - à	(noi) - emo (voi) - ete (loro) - anno
---	--

1. **-are verbs change** the **a** in the stem to an **e** (e.g. *arrivare* → *arriver-*).
-ere and **-ire verbs do not change** their stems.

Futuro di arrivare (to arrive)	Futuro di leggere (to read)	Futuro di dormire (to sleep)
(io) arriverò	(io) leggerò	(io) dormirò
(tu) arriverai	(tu) leggerai	(tu) dormirai
(lui/lei) arriverà	(lui/lei) leggerà	(lui/lei) dormirà
(noi) arriveremo	(noi) leggeremo	(noi) dormiremo
(voi) arriverete	(voi) leggerete	(voi) dormirete
(loro) arriveranno	(loro) leggeranno	(loro) dormiranno

2. **-care** and **-gare verbs insert an “h” before the e.**

Futuro di giocare (to play)	
(io) giocherò	(noi) giocheremo
(tu) giocherai	(voi) giocherete
(lui/lei) giocherà	(loro) giocheranno

3. **-ciare** and **-giare** verbs **drop** the “**i**” from the stem.

Futuro di mangiare	
(io) mangerò	(noi) mangeremo
(tu) mangerai	(voi) mangerete
(lui/lei) mangerà	(loro) mangeranno

4. **Fare, dare,** and **stare** do not change the **a** to an **e**.

Futuro di dare (to give)	Futuro di fare (to do, to make)	Futuro di stare (to stay)
(io) darò	(io) farò	(io) starò
(tu) darai	(tu) farai	(tu) starai
(lui/lei) darà	(lui/lei) farà	(lui/lei) starà
(noi) daremo	(noi) faremo	(noi) staremo
(voi) darete	(voi) farete	(voi) starete
(loro) daranno	(loro) faranno	(loro) staranno

5. Some verbs use an **irregular stem**, but **regular endings**.

infinito	irregular stem
andare	andr-
avere	avr-
bere	berr-
dovere	dovr-
essere	sar-
potere	potr-
sapere	sapr-
vedere	vedr-
venire	verr-
volere	vorr-

Futuro di essere Irregular stem: sar-
(io) sarò
(tu) sarai
(lui/lei) sarà
(noi) saremo
(voi) sarete
(loro) saranno

Conversazione

Marco: Ciao Laura, come stai? Cosa farai di speciale questa estate?

Laura: Farò un bel viaggio in Europa. Andrò a Londra, Parigi, Vienna, Praga e Berlino. Partirò il 5 giugno e tornerò il 3 luglio.

I numeri superiori a 100

I numeri da cento (100) a un miliardo (1.000.000.000)

100-900	1.000-1.000.000.000
100 cento	1.000 mille
200 duecento	1.100 milleciento
300 trecento	1.200 milleduecento
400 quattrocento	1.300 milletrecento
500 cinquecento	...
600 seicento	2.000 duemila
700 settecento	...
800 ottocento	1.000.000 un milione
900 novecento	1.000.000.000 un miliardo

- In numbers over 999 a **period** is used instead of a comma.
 - 1.000 (*mille*) = 1,000 (one thousand)
- Mille** vs. **-mila**: the word **mille** (one thousand) becomes **-mila** in the plural.
 - duemila** (two thousand)
 - tremila** (three thousand)
 - diecimila** (ten thousand)
 - cinquantamila** (fifty thousand)
- Milione** (plural **milioni**) and **miliardo** (plural **miliardi**) are followed by **di** when they are used before a noun.
 - Roma ha quasi (almost) 3 milioni di abitanti.*
- The definite article **il** is used **before a calendar year**.

- *Il 2021 e il 2022 sono stati anni difficili. Come sarà il 2023?*

Vocabolario: Numeri, Anni e Date




About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this

 version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=956#h5p-18>

Media Attributions

- adi-goldstein-Hli3R6LKibo-unsplash

Conversazione: Il mio futuro

Take your phone or use any video recording system at your disposal, and video-record yourself while speaking in Italian!

Talk about your plans for the future: what will you do next year? What will you do after college? What will happen five years from now? Start by talking about what you wanted to do as a child. Try to think outside the box and...have fun!

Speak spontaneously for up to 2-3 minutes. **DO NOT READ.**

Once you have your video, upload the file or the youtube link on the course website.

Tips and Tricks

To help you prepare for this recording, and as you go through your presentation, think about answering these questions:

- In che anno sei nato/a?
- Quando è il tuo compleanno?
- Da quanto tempo frequenti l'università?
- Da quanto tempo studi italiano?
- Che cosa ti piaceva fare da bambino?
- Che cosa volevi fare da grade quando eri piccolo/a?
- Che cosa hai fatto l'anno scorso?
- Che cosa farai il prossimo anno?
- Che cosa farai dopo l'università?
- Che cosa comprerai l'anno prossimo?
- Dove lo comprerai?
- Che cosa comprerai dopo la laurea?
- Dove abiterai?
- Con chi abiterai?
- Che cosa farai nel tempo libero?

Remember also to greet your viewer before introducing yourself and at the end.

Remember to use imperfetto, passato prossimo and future (the questions above may help you figure out when and how to use them).

Use the vocabulary from the previous parts and chapters.

Group Conversation

Do you like a challenge?

If you feel audacious you can try and connect with a classmate and do the conversation together

- Connect on *Zoom*, *Microsoft Teams* or another video conferencing tool and record the conversation. If you decide to do this, the whole conversation could last for up to 6 minutes.
- Start with the questions above and conversate freely in Italian by asking and answering those and other questions that you have learned in class.

Lettura: La Mia Storia e Il Mio Futuro



Read the passage below and complete the exercise.

Mi chiamo Barbara e sono una studentessa all'Università dell'Iowa. Sono nata a Chicago nel 2002. Il mio compleanno è il 10 gennaio.

Prima di trasferirmi a Iowa City, vivevo a Minneapolis con i miei genitori. Mi sono diplomata l'anno scorso. Alla fine dell'anno scolastico ho fatto un viaggio con degli amici. Siamo andati in Colorado in macchina. Ho la patente da tre anni e mi piace molto guidare.

Studio biologia all'università dell'Iowa da sei mesi. *Ho fatto amicizia*(1) con molti altri studenti a Iowa City. Usciamo spesso il fine settimana: andiamo al ristorante, al cinema e al bar. Il prossimo fine settimana andremo a sciare a Sundown Mountain. Sarà freddo, ma ci divertiremo.

Mi piace vivere a Iowa City e mi piace la biologia, ma l'università è stressante. Devo studiare molto e devo dare molti esami.

Mi laureerò nel 2026 e dopo la laurea *mi specializzerò*(2) in medicina. Lavorerò come medico in un ospedale. Sarò o una pediatra o un medico di famiglia. Vivrò in una grande città. Mi piacciono le città di Chicago, New York e Boston. Vivrò in un appartamento in centro e avrò un cane!

(1) fare amicizia: to make friends; (2) specializzarsi: to specialize; (3) immediately



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1237#h5p-56>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1237#h5p-57>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1237#h5p-58>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1237#h5p-59>

Media Attributions

- drew-beamer-xU5Mqq0Chck-unsplash

Esercizi: Futuro

Il futuro



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1524#h5p-114>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1524#h5p-115>

PART XV

IL LAVORO E LE SPESE



Andrea Trucchia
PHOTOGRAPHER

Photo by Andrea Trucchia

I pronomi CI e NE

I pronomi doppi

Vocabolario: Le spese

Imperativo (tu, noi, voi)

Imperativo e pronomi

Vocabolario: Il lavoro

Conversazione: Il lavoro

Lettura: Fare le spese

Esercizi: Pronomi doppi e imperativo

Media Attributions

- Spese

I pronomi CI e NE

Il pronome *ci*

The Italian pronoun ***ci*** is used **immediately before a conjugated verb** to **replace** the following phrases:

Usi di CI

<p>a/in/su + place</p>	<p>Vado al supermercato oggi. Ci vado tutti i venerdì. (I'm going to the supermarket today. I go there every Friday.)</p> <p>Andrò in Sardegna a luglio. Ci vado ogni estate. (I'll go to Sardinia in July. I go there every summer.)</p>
<p>da + person (a person's place)</p>	<p>Vado da Alessandro stasera. Ci vado alle 8. (I'm going to Alessandro's [house] tonight. I'm going [there] at 8.)</p>
<p>a + noun in the expressions credere a... (to believe in...) or pensare a... (to think about...)</p>	<p>Non credo ai fantasmi. Non ci ho mai creduto. (I don't believe in ghosts. I've never believed in them.)</p> <p>Penso al mio futuro. Ci penso spesso. (I think about my future. I often think about it.)</p>

Il pronome *ne*

The Italian pronoun *ne* is used **immediately before a conjugated verb** to **replace** the following phrases:

Usi di NE

di + noun

I miei genitori parlano di politica. Ne parlano spesso. (My parents talk about politics. They often talk about it.)

Ho paura dei ragni. Ne ho sempre avuto paura. (I'm afraid of spiders. I've always been afraid of them.)

nouns used without the article

Hai fratelli o sorelle? Io non ne ho. (Do you have any siblings? I don't have any.)

expressions of quantity (numbers or quanto, molto, tanto, troppo)

Il mio amico Luca ha molte moto. Ne ha quattro. (My friend Luca has a lot of motorcycles. He has four [of them].)

Ho mangiato troppi biscotti. Ne ho mangiati nove!* (I ate too many cookies. I ate nine [of them]!)

* When **ne** replaces **an expression of quantity** and precedes a **passato prossimo**, the **participio passato** (past participle) **must agree** with the noun that is replaced.

Ho comprato molti libri. Ne ho comprati dodici. (I bought a lot of books. I bought twelve [of them].)

Il professore ha fatto molte domande. Ne ha fatte troppe! (The professor asked a lot of questions. He asked too many [of them]!)

Conversazione

Elena: Ciao Marianna, sei andata al centro commerciale?

Marianna: Sì, ci sono andata ieri.

Elena: Quante magliette hai comprato?

Marianna: Ne ho comprate quattro.

I pronomi doppi

Pronomi doppi (double object pronouns)

Italian sentences often have both a direct object (the object receiving the action of the verb) and an indirect object (*a/per* + person).

Vittoria dà il libro a Marco. (*il libro* = direct object; *a Marco* = indirect object)

You may replace both objects with the so-called **pronomi doppi** (**double object pronouns**).

The **pronomi doppi** are formed according to the following rules:

1. The **indirect-object pronoun** (*mi, ti, gli, le, ci, vi*) always **precedes** the direct-object pronoun (*lo, la, li, le*) or *ne*.
2. The indirect-object pronouns **mi, ti, ci, and vi change the *i* to an *e*** (*mi* à *me, ti* à *te, ci* à *ce, vi* à *ve*).
3. The indirect-object pronouns **gli** and **le** change to **glie-** and **combine** with **lo, la, li, le, or ne** to form one word (*glielo, gliela, glieli, gliele, gliene*).

+	lo	la	li	le	ne
mi	me lo	me la	me li	me le	me ne
ti	te lo	te la	te li	te le	te ne
gli, le	glielo	gliela	glieli	gliele	gliene
ci	ce lo	ce la	ce li	ce le	ce ne
vi	ve lo	ve la	ve li	ve le	ve ne

Position and agreement

1. Double pronouns **immediately precede** a conjugated verb.
 - *Non mi piace questa maglietta. Te la regalo.* (I don't like this t-shirt. I'm giving it to you.)
 - *Non ho ancora comprato il regalo per Caterina. Glielo comprerò domani.* (I haven't bought the present for Caterina yet. I'll buy it [for her] tomorrow.)

2. When the verb is in the *passato prossimo*, the **participio passato** (past participle) **must agree** with the direct-object pronoun or the noun replaced by *ne*.
- *Dove hai comprato quei pantaloni? – Me li ha regalati mia sorella.* (- Where did you buy those pants? – My sisters gave them to me.)
 - *Ho comprato una camicia per Stefano e gliela ho data ieri sera.* (I bought a shirt for Stefano and I gave it to him last night.)

Conversazione

Celina: Domani è il compleanno di Valentina. Le hai già comprato un regalo?

Sara: Sì, glielo ho comprato ieri. Le ho comprato una bella borsa.

Celina: Dove l'hai comprata?

Sara: In un nuovo negozio in centro. Me lo ha consigliato (*recommended*) mio fratello.

Celina: Quando darai il regalo a Valentina?

Sara: Glielo darò venerdì sera alla festa.

Vocabolario: Le Spese



About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=960#h5p-19>

Media Attributions

- tamanna-rumee-oH8lotAXu7M-unsplash

Imperativo (tu, noi, voi)

The **imperativo** (imperative) is used to give orders, directions, exhortations, warnings, or advice.

Affirmative imperative

The **affirmative imperative** is formed according to the following rules:

1. The **tu** form of regular **-are** verbs ends in **-a**.
2. The **noi** and **voi** forms of regular **-are** verbs use the **present tense**.
3. The **tu**, **noi**, and **voi** forms of regular **-ere** and **-ire** verbs use the **present tense**.

Affermative Imperative (<i>tu, noi, voi</i>)	
-are verbs	-ere/ire verbs
(tu) -a (noi) = present tense (voi) = present tense	(tu) = present tense (noi) = present tense (voi) = present tense

Affirmative imperative of <i>lavorare (to work)</i>	Affirmative imperative of <i>correre (to run)</i>	Affirmative imperative of <i>dormire (to sleep)</i>	Affirmative imperative of <i>pulire (to clean)</i>
(tu) lavora	(tu) corri	(tu) dormi	(tu) pulisci
(noi) lavoriamo	(noi) corriamo	(noi) dormiamo	(noi) puliamo
(voi) lavorate	(voi) correte	(voi) dormite	(voi) pulite

Negative imperative

The **negative imperative** is formed according to the following rules:

1. The **tu** form uses **non + infinitive**.
2. The **noi** and **voi** forms use **non + present tense**.

Negative Imperative (<i>tu, noi, voi</i>)
-are verbs
(tu) non + infinitive
(noi / voi) non + present tense

Negative imperative of <i>lavorare (to work)</i>	Negative imperative of <i>correre (to run)</i>	Negative imperative of <i>dormire (to sleep)</i>
(tu) non lavorare	(tu) non correre	(tu) non dormire
(noi) non lavoriamo	(noi) non corriamo	(noi) non dormiamo
(voi) non lavorate	(voi) non correte	(voi) non dormite

Avere and essere

Avere and **essere** have irregular forms.

Affirmative imperative of <i>avere</i>	Negative imperative of <i>avere</i>
(tu) abbi	(tu) non avere
(noi) abbiamo	(noi) non abbiamo
(voi) abbiate	(voi) non abbiate

Affirmative imperative of <i>essere</i>	Negative imperative of <i>essere</i>
(tu) sii	(tu) non essere
(noi) siamo	(noi) non siamo
(voi) siate	(voi) non siate

Irregular *tu* forms

The following verbs have irregular *tu* affirmative imperatives.

Irregular <i>tu</i> forms	
andare	va' (or vai)
dare	da' (or dai)
dire	di'
fare	fa' (or fai)
stare	sta' (or stai)

Conversazione

Professore: Ragazzi, fate attenzione e non parlate! Tu, Riccardo, leggi questo paragrafo e tu, Sara, rispondi a questa domanda! Leonardo, ascolta, non guardare il telefono e sta' attento!

Imperativo e pronomi

Affirmative imperative + pronouns

Pronouns (direct-object pronouns, indirect-object pronouns, reflexive pronouns, *ci*, *ne*, double pronouns) **are attached** to the end of the **affirmative imperative** to form one word.

- *Mi chiami domani? Per favore, chiamami!* (Will you call me tomorrow? Please, call me!)
- *Mi presti la macchina? Per favore, prestamela!* (Can I borrow your car? Please, lend it to me!)
- *Lorenzo, svegliati!* (Lorenzo, wake up!)
- *Rilassiamoci!* (Let's relax!)

Affirmative imperative of alzarsi (to get up)	Affirmative imperative of mettersi (to put on)	Affirmative imperative of divertirsi (to have fun)
(tu) alzati	(tu) metti	(tu) divertiti
(noi) alziamoci	(noi) mettiamoci	(noi) divertiamoci
(voi) alzatevi	(voi) mettetevi	(voi) divertitevi

Va'/ da'/ di'/ fa'/ sta' + pronoun

When **pronouns are attached** to the irregular forms **va'**, **da'**, **di'**, **fa'**, **sta'**, the apostrophe is dropped and the **first consonant of the pronoun is doubled**, except for the pronoun *gli*.

- *Va' a casa! Vacci subito!* (Go home! Go there right away!)
- *Mi fai un favore? Ti prego, fammelo!* (Will you do me a favor? Please, do it for me!)
- *Digli la verità! Per favore, digliela!* (Tell him the truth! Please, tell it to him!)

Negative imperative + pronouns

In the **negative imperative**, pronouns **may either**:

1. **precede** the verb

2. **follow** the verb. When a pronoun **is attached to an infinitive, the final e** of the infinitive **is dropped**.
- *Non mi chiamare!* or *Non chiamarmi!* (Don't call me!)
 - *Non vi alzate!* or *Non alzatevi!* (Don't get up!)

Conversazione

Mamma: Davide, fammi un favore! Chiamami dopo l'esame e dimmi come è andato!

Davide: Va bene, mamma. Ma tu non ti preoccupare (*dont'worry*) e non mi chiamare!

Vocabolario: Il Lavoro



About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=962#h5p-20>

Media Attributions

- clay-banks-DbSU14a7ZgY-unsplash

Conversazione: il lavoro

Take your phone or use any video recording system at your disposal, and video-record yourself while speaking in Italian!

Talk about your thoughts and hopes about your future job: what did you want to be as an adult? Are you studying for that profession? What will you do after college? Remember ... have fun!

Speak spontaneously for 2-3 minutes. DO NOT READ.

Once you have your video, upload the file or the youtube link on the course website.

Tips and Tricks

To help you prepare for this recording, and as you go through your presentation, think about answering these questions:

- Che cosa volevi fare da grande quando eri piccolo/a?
- Che lavori hai fatto in passato?
- Hai un lavoro ora?
- Che lavoro fai?
- Ti piace il tuo lavoro? Perché?
- Che cosa non ti piace del tuo lavoro? Perché?
- Racconta qualcosa di divertente o interessante sul tuo lavoro.
- Da' alcuni consigli ai tuoi colleghi. (usa l'imperativo)
- Che lavoro farai dopo l'università?
- Che materie studi o studierai per fare quel lavoro?
- Racconta qualche particolare del tuo lavoro futuro.
- Che cosa non farai nel tuo lavoro futuro?
- Da' alcuni consigli al te del futuro: che cosa dovrai fare per avere quel lavoro o per mantenere quel lavoro? (usa l'imperativo)

Remember also to greet your viewer before introducing yourself and at the end.

Remember to use imperfetto, passato prossimo, imperativo and futuro appropriately (the questions above may help you figure out when to use them.)

Remember to use the vocabulary from this chapter and any previous vocab you have studied to offer more details.

Group Conversation

Do you like a challenge?

If you feel audacious you can connect with a classmate and do the conversation together!

- Connect with a classmate (or another student of Italian) on *Zoom*, *Microsoft Teams* or another video conferencing tool and record the conversation. If you decide to do this, the whole conversation should last for up to 6 minutes.
- Start with the questions above and converse freely in Italian by asking and answering those and other questions that you have learned in class.

Lettura: Fare Le Spese



Read the passage below and complete the exercise.

Gli italiani fanno le spese al centro commerciale, in rete e ai mercati all'aperto.

Molti fanno le spese in rete, ma altri preferiscono fare le spese al centro commerciale o al mercato perché preferiscono provare i vestiti o preferiscono pagare in contanti invece che usare la carta di credito o la carta bancomat.

In tutte le città italiane c'è la tradizione dei mercati *all'aperto*(1). Un giorno alla settimana i venditori *ambulanti*(2) arrivano in una piazza o una strada della città e montano i loro *banchi*(3). In questi mercati si vende un po' di tutto: abbigliamento, scarpe, oggetti per la casa (*pentole, posate, bicchieri, biancheria*(4)), frutta, verdura, salumi e formaggi, eccetera. I mercati all'aperto sono molto popolari perché i prezzi sono più bassi dei prezzi dei negozi e dei centri commerciali.



Per gli alimentari gli italiani fanno la spesa al supermercato o nei piccoli negozi di alimentari. In Italia ci sono ancora molti piccoli negozi di alimentari, forni e

negozi di frutta e verdura. Questi negozi sono di solito *a conduzione familiare*(5). I prezzi sono più alti dei prezzi al supermercato, ma i negozi sono spesso locati nel centro della città ed è facile fare la spesa a piedi. Molti italiani amano fare la spesa quasi tutti i giorni e comprare cibo fresco quando ne hanno bisogno, invece che andare al supermercato una volta alla settimana.

(1) outdoor; (2) itinerant; (3) stands; (4) pots, silverware, glasses, linens; (5) family owned



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1245#h5p-60>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1245#h5p-61>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1245#h5p-62>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1245#h5p-63>



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1245#h5p-64>

Media Attributions

- piero-nigro-70NHZ6J9PiE-unsplash
- enzo-lo-presti-H5iNGboyziE-unsplash

Esercizi: Pronomi doppi e Imperativo

CI, NE E PRONOMI DOPPI:



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1536#h5p-116>

IMPERATIVO E PRONOMI:



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1536#h5p-117>

IMPERATIVO NEGATIVO:



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1536#h5p-118>

PART XVI

"UNO, NESSUNO E CENTOMILA"



Photo by Andrea Trucchia

Gli aggettivi indefiniti

I pronomi indefiniti

La negazione

Vocabolario: Indefiniti e negativi

Lettura: Cercare lavoro

Esercizi: Aggettivi e pronomi indefiniti e espressioni negative

Media Attributions

- Centomila

Gli aggettivi indefiniti

Ogni and tutto/a/i/e

The Italian adjectives that express *each*, *every*, and *all* are:

ogni and tutto/a/i/e	
ogni (invariable) + singular noun	<p>Faccio i compiti ogni giorno. (I do my homework every day.)</p> <p>Vado al supermercato ogni settimana (I go to the supermarket every week.)</p>
<p>tutto/a/i/e + definite article (il, lo, l', la, i, gli, le) + noun</p> <p>Tutto/a/i/e agrees with the noun.</p>	<p>Studio tutto il giorno. (I study all day.)</p> <p>Studio tutti i giorni. (I study every day.)</p> <p>Lavoro tutta la settimana. (I work all week.)</p> <p>Vado al supermercato tutte le settimane. (I go to the supermarket every week.)</p> <p>Tutti gli studenti hanno letto il libro. (All the students have read the book.)</p>

Qualche, alcuni/e, un po', di + article

The Italian expressions that refer to *some*, *any*, and *a few* are:

qualche, alcuni/e, un po', di + article

<p>qualche (invariable) + singular noun – used with countable nouns.</p>	<p>Qualche amico gioca a pallavolo. (Some friends play volleyball.) Vado a Sorrento per qualche giorno. (I am going to Sorrento for a few days.) Conosco qualche ragazza francese. (I know some French girls.)</p>
<p>alcuni/e + plural noun – used with countable nouns.</p> <p>Alcuni/e agrees with the noun.</p>	<p>Alcuni amici giocano a pallavolo. (Some friends play volleyball.) Vado a Sorrento per alcuni giorni. (I am going to Sorrento for a few days.) Conosco alcune ragazze francesi. (I know some French girls.)</p>
<p>un po' – mainly used with uncountable nouns.</p>	<p>Ho bisogno di bere un po' d'acqua. (I need to drink some water.) Prendo un caffè con un po' di latte. (I'll have a coffee with a bit of milk.)</p>
<p>di + definite article (<i>il, lo, l', la, i, gli, le</i>) –used with both countable and uncountable nouns.</p>	<p>Ho degli amici molto simpatici. (I have some very nice friends.) C'è del latte in frigorifero? (Is there any milk in the fridge?)</p>

Conversazione

Angela: Ciao Barbara, come è andata la tua settimana?

Barbara: Ho studiato molto. Sono andata a lezione ogni giorno e ho fatto i compiti tutte le sere. Sono uscita solo per qualche ora giovedì sera. Tu cosa hai fatto questa settimana?

Angela: Martedì sono andata a un concerto. Giovedì io e Valentina siamo andate a una festa e abbiamo conosciuto dei ragazzi inglesi molto simpatici.

I pronomi indefiniti

The following table shows the most common Italian **indefinite pronouns**.

Pronomi indefiniti

everybody / everyone	ognuno + singular verb (lui/lei form)	Ognuno ha Ognuno fa
	tutti + plural verb (loro form)	Tutti hanno Tutti fanno
everything	tutto	Tutto è Ho comprato
somebody / someone	qualcuno	C'è qualcuno Qualcuno m
something	qualcosa	Devo fare q C'è qualcos

Qualcosa di... / qualcosa da...

Common expressions	
qualcosa di + masculine singular adjective	<p><i>Voglio qualcosa di buono.</i> (I want something good.)</p> <p><i>Hai fatto qualcosa di interessante ieri sera?</i> (Did you do anything interesting last night?)</p>
qualcosa da + verb	<p><i>Voglio qualcosa da mangiare.</i> (I want something to eat.)</p> <p><i>Hai qualcosa da bere?</i> (Do you have anything to drink?)</p>

Conversazione

Claudio: C'è qualcosa di interessante da fare in questa città?

Fulvio: Sì, possiamo andare al cinema a vedere il nuovo film di Marco Bellocchio.

Claudio: Va bene. Tutti hanno detto che è un bel film.

La negazione

In Italian, a **negative sentence** is formed by adding **non** before the verb:

non + verb

The following common **negative expressions** are used **in conjunction with *non***:

Espressioni negative

nobody / no one	<i>nessuno</i>	Non è venuto Nessuno sa
nothing	<i>niente, nulla</i>	Non ho com Niente è fac
never	<i>non... mai</i>	Non ho mai
not yet	<i>non... ancora</i>	Non ho anc
no longer	<i>non... più</i>	Mia sorella
neither... nor	<i>né... né...</i>	Non bevo n

Niente and nessuno

1. (*) When **nessuno** or **niente** precedes the verb, **non** is omitted.
 - *Nessuno è arrivato in orario.* (Nobody arrived on time.)
 - *Niente è semplice.* (Nothing is simple.)
2. **Niente di + masculine singular adjective.**
 - *Non c'è niente di buono in frigorifero.* (There is nothing good in the fridge.)
3. **Niente da + verb**
 - *Non ho niente da fare.* (I have nothing to do.)

Espressioni affermative	Espressioni negative	Domanda e risposta
<i>qualcosa da + verb</i>		<i>Voglio qualcosa da mangiare. (I want something to eat.) Hai qualcosa da bere? (Do you have something to drink?)</i>

Conversazione

Claudio: C'è qualcosa di interessante da fare in questa città?

Fulvio: Sì, possiamo andare al cinema a vedere il nuovo film di Marco Bellocchio.

Claudio: Va bene. Tutti hanno detto che è un bel film.

Vocabolario: Indefiniti e Negativi




About Quizlet:

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



An interactive H5P element has been excluded from this

 version of the text. You can view it online here:
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=964#h5p-21>

Media Attributions

- philippe-mignot-Afqw8XrPIV8-unsplash

Lettura: Cercare Lavoro

Read the passage below, check the announcements and complete the exercise.

Laura e Marco hanno finito l'università e ora cercano un lavoro. Laura ha fatto qualche colloquio di lavoro, ma nessun colloquio era per un lavoro a tempo pieno. Erano tutti colloqui per tirocini. Laura vuole un lavoro a tempo pieno, con un buono stipendio. Non vuole né un tirocinio né un lavoro part-time. Marco ha appena cominciato a cercare lavoro ed è pronto a prendere qualsiasi lavoro nel suo campo, ma vuole rimanere a Siena.

Oggi Laura e Marco hanno deciso di controllare *di nuovo*(1) gli annunci di offerta di lavoro in rete. Leggi *le qualifiche*(2) di Laura e Marco e gli annunci di lavoro (sotto) e poi completa l'esercizio.

Qualifiche di Laura:

- Laurea in Economia e Commercio Università di Siena
- Stage – otto settimane presso NatWest Group, Inghilterra
- Posizione part-time a G.N.T. Contabilità (Siena, Italia) – undici mesi
- Lingue straniere: Inglese (fluente), Francese (fluente), Spagnolo (base)

Qualifiche di Marco:

- Laurea in Infermieristica Università di Siena

~~~~~

**Azienda Ospedaliero Universitaria  
Careggi (Firenze)**

**Infermiere/a a tempo pieno reparto  
terapia intensiva<sup>(3)</sup>. Turni di 10 ore  
(notti e giorni).**

**Per ulteriori<sup>(4)</sup> informazioni contattare...**

## **P.R.S. S.p.a (Milano)**

**Analista contabile con esperienza all'estero e conoscenza di lingue straniere. *Disponibilità*<sup>(5)</sup> a lavorare temporaneamente presso sedi<sup>(6)</sup> a Londra e New York.**

Per ulteriori informazioni contattare...

## **Ospedale Le Scotte (Siena)**

**Infermiere/a part-time reparto oncologia. Venti ore settimanali<sup>(7)</sup>. Turni flessibili<sup>(8)</sup>.**

Per ulteriori informazioni contattare...

## Contabilità Group S.p.a (Firenze)

Segretario/a per studio contabile.  
Alto livello di precisione e  
accuratezza<sup>(9)</sup>. Supporto e  
assistenza a tutte le attività  
all'interno<sup>(10)</sup> dello studio contabile.

Per ulteriori informazioni contattare...

(1) again; (2) qualifications; (3) intensive care unit; (4) further; (5) availability; (6) at sites; (7) weekly; (8) flexible; (9) accuracy; (10) within



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*

*<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1256#h5p-65>*

## Media Attributions

- annuncio\_1
- annuncio\_2
- annuncio\_3
- annuncio\_4

# Esercizi: Aggettivi e pronomi indefiniti e espressioni negative

## AGGETTIVI E PRONOMI INDEFINITI E NEGATIVI:



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1542#h5p-119>

## ESPRESSIONI NEGATIVE:

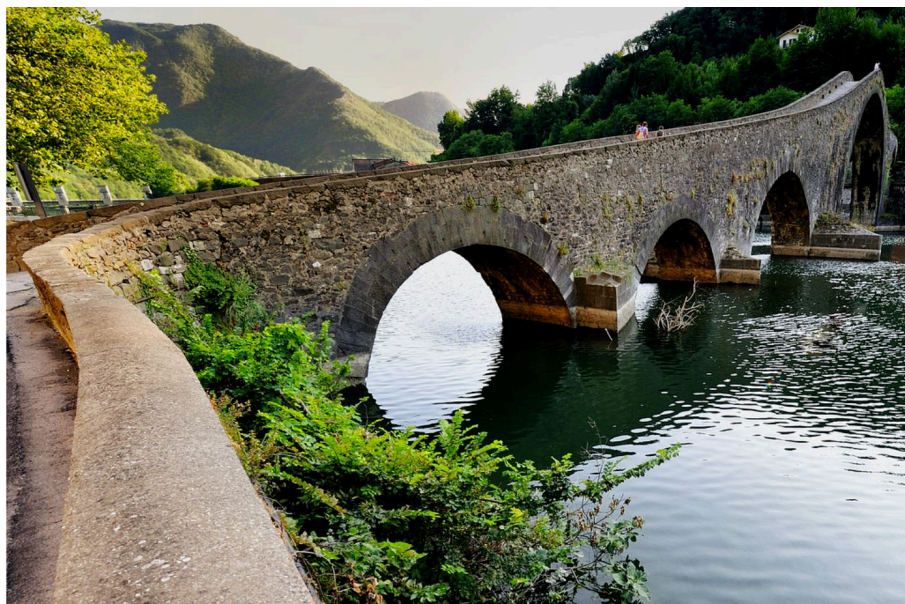


*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1542#h5p-120>

PART XVII

# IN GIRO PER IL MONDO



*Photo by Andrea Trucchia*

Il condizionale

Il condizionale di dovere, potere e volere

Vocabolario: Viaggiare

Lettura: Il mio viaggio da sogno

Esercizi: Condizionale

## Media Attributions

- Viaggiare



# Il condizionale

The **condizionale presente** (present conditional) corresponds to English *would + verb*. It is used to express wishes, recommendations, and polite requests.

The **condizionale** uses the **same stem** as the **futuro** (future).

The **condizionale** of regular verbs is formed by:

- – **dropping** the final –**e** of the infinitive
- – **adding** the following **endings** to verbs of all conjugations

|                                                                |                                                                   |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| (io) <b>-ei</b><br>(tu) <b>-esti</b><br>(lui/lei) <b>-ebbe</b> | (noi) <b>-emmo</b><br>(voi) <b>-este</b><br>(loro) <b>-ebbero</b> |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|

1. **-are verbs change** the **a** in the stem to an **e** (e.g. *arrivare* à *arriver-*).  
**-ere** and **-ire verbs do not change** their stems.

| Condizionale di <i>arrivare</i> (to arrive) | Condizionale di <i>leggere</i> (to read) | Condizionale di <i>dormire</i> (to sleep) |
|---------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------|
| (io) arriver <b>ei</b>                      | (io) legger <b>ei</b>                    | (io) dormire <b>ei</b>                    |
| (tu) arriver <b>esti</b>                    | (tu) legger <b>esti</b>                  | (tu) dormire <b>esti</b>                  |
| (lui/lei) arriver <b>ebbe</b>               | (lui/lei) legger <b>ebbe</b>             | (lui/lei) dormire <b>ebbe</b>             |
| (noi) arriver <b>emmo</b>                   | (noi) legger <b>emmo</b>                 | (noi) dormire <b>emmo</b>                 |
| (voi) arriver <b>este</b>                   | (voi) legger <b>este</b>                 | (voi) dormire <b>este</b>                 |
| (loro) arriver <b>ebbero</b>                | (loro) legger <b>ebbero</b>              | (loro) dormire <b>ebbero</b>              |

2. **-care** and **-gare verbs insert** an **“h”** before the **e**.

|                                          |                      |
|------------------------------------------|----------------------|
| <b>Condizionale di giocare (to play)</b> |                      |
| (io) giocherei                           | (noi) giocheremmo    |
| (tu) giocheresti                         | (voi) giochereste    |
| (lui/lei) giocherebbe                    | (loro) giocherebbero |

3. **-ciare** and **-giare** verbs **drop** the “i” from the stem.

|                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| <b>Futuro di mangiare</b> |                     |
| (io) mangerei             | (noi) mangeremmo    |
| (tu) mangeresti           | (voi) mangereste    |
| (lui/lei) mangerebbe      | (loro) mangerebbero |

4. **Fare, dare, and stare do not change** the a to an e.

|                                      |                                             |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>Condizionale di dare(to give)</b> | <b>Condizionale di fare(to do, to make)</b> | <b>Condizionale di stare(to stay)</b> |
| (io) darei                           | (io) farei                                  | (io) starei                           |
| (tu) daresti                         | (tu) faresti                                | (tu) staresti                         |
| (lui/lei) darebbe                    | (lui/lei) farebbe                           | (lui/lei) starebbe                    |
| (noi) daremmo                        | (noi) faremmo                               | (noi) staremmo                        |
| (voi) daresteste                     | (voi) fareste                               | (voi) stareste                        |
| (loro) darebbero                     | (loro) farebbero                            | (loro) starebbero                     |

5. Some verbs use an **irregular stem**, but **regular endings**.

| infinito | irregular stem |
|----------|----------------|
| andare   | andr-          |
| avere    | avr-           |
| bere     | berr-          |
| dovere   | dovr-          |
| essere   | sar-           |
| potere   | potr-          |
| sapere   | sapr-          |
| vedere   | vedr-          |
| venire   | verr-          |
| volere   | vorr-          |

| <b>Futuro di essere<br/>Irregular stem: sar-</b> |
|--------------------------------------------------|
| (io) sare <b>ì</b>                               |
| (tu) sare <b>sti</b>                             |
| (lui/lei) sare <b>bbe</b>                        |
| (noi) sare <b>mmo</b>                            |
| (voi) sare <b>ste</b>                            |
| (loro) sare <b>bbero</b>                         |

### *Conversazione*

**Dario:** Ciao Sofia, come stai?

**Sofia:** Così così. Sono stanca e ho voglia di una vacanza.

**Dario:** Dove vorresti andare?

**Sofia:** Andrei volentieri (*gladly*) al mare. Starei in spiaggia dalla mattina alla sera, prenderei il sole, nuoterei e mi rilasserei.

**Dario:** Io farei un bel viaggio. Andrei a Roma e visiterei i monumenti e i musei della città.

# Il condizionale di dovere, potere e volere

## Dovere

The **condizionale** (conditional) of **dovere** corresponds to English *should + verb* or *ought to + verb*.

- *Dovrei arrivare verso le otto.* (I should arrive around eight.)
- *Non dovremmo andare al bar stasera.* (We should not go to the bar today.)
- *Gli studenti dovrebbero parlare in italiano in classe.* (Students should speak Italian in class.)

## Potere

The **condizionale** of **potere** corresponds to English *could + verb*, *would be able + verb*, or *would be allowed + verb*.

- *Mi potresti aiutare?* (Could you help me?)
- *Roberto potrebbe parlare di calcio per ore.* (Roberto could talk for hours about soccer.)
- *Potrebbero avere ragione.* (They could be right.)

## Volere

The **condizionale** of **volere** corresponds to English *would like + verb* or *would want + verb*.

- *Vorrei un caffè, per favore.* (I would like a coffee, please.)
- *Vorremmo andare in vacanza.* (We would like to go on vacation.)
- *Vorreste venire con noi?* (Would you like to come with us?)

## Conversazione

**Lorenzo:** Ciao Andrea, cosa fai questa estate? Vai in vacanza?

**Andrea:** Sì, io e Gianni vorremmo andare in Grecia.

**Lorenzo:** Quando partite?

**Andrea:** Non abbiamo ancora prenotato il volo, ma dovremmo partire il 7 agosto e tornare il 21 agosto. Tu cosa fai questa estate?

**Lorenzo:** Non ho ancora deciso.

**Andrea:** Potresti venire con noi!

# Vocabolario: Viaggiare



## *About Quizlet:*

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=968#h5p-22>

## Media Attributions

- petr-slovacek-soONiEauYE-unsplash

# Lettura: Il Mio Viaggio Da Sogno



Read the passage below and complete the exercise.

Spesso sogno di fare un lungo viaggio in Europa. Andrei in Francia e in Italia con la mia migliore amica. Questo sarebbe il nostro itinerario. Compreremmo un biglietto aereo da Chicago per Parigi. Passeremmo una settimana a Parigi e poi andremmo in Italia. A Parigi staremmo in un ostello perché sarebbe meno costoso di un albergo.

Dopo prenderemmo il treno per andare a Venezia. Visiteremmo Venezia per un paio di giorni e poi andremmo in treno a Firenze. A Firenze noleggeremmo una macchina per viaggiare un po' in Toscana: Firenze, Siena, San Gimignano e Pisa.

Dopo la Toscana visiteremmo il Lazio, in particolare Roma e il lago di Bolsena. Ci sono molte attrazioni turistiche a Roma, quindi ci passeremmo *qualche giorno*(1)!

Da Roma prenderemmo il treno per andare in Campania e vedere la Costiera Amalfitana, Napoli e Pompei. Poi prenderemmo *il traghetto*(2) per andare all'Isola di Capri. Ho visto molte foto e sembra bellissima!



Io preferirei *risparmiare*(3) soldi e stare sempre in un ostello, ma conosco la mia amica...lei preferirebbe sicuramente prenotare una camera doppia in un albergo, anche se sarebbe più costoso.

Purtroppo non abbiamo abbastanza soldi e il viaggio rimarrà un sogno...*per ora*(4)!

(1) a few days; (2) ferry; (3) save; (4) for now



An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1289#h5p-66>

## Media Attributions

- [sebastian-leonhardt-PkWac9CLWVA-unsplash](#)
- [andy-holmes-oi3UuspyK4k-unsplash](#)

# Esercizi: Condizionale presente



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1547#h5p-121>

# PART XVIII

## CERCARE CASA



*Photo by Andrea Trucchia*

### I pronomi relativi

I pronomi relativi e chi

I pronomi possessivi

Vocabolario: La casa

Conversazione: La mia casa ideale

Lettura: Cercare casa

Esercizi: Pronomi relativi, chi e pronomi possessivi

### Media Attributions

- Cercare casa



# I pronomi relativi

The *pronomi relativi* (relative pronouns) are used **to link two clauses** and **are never omitted** in Italian. Here are the most common Italian relative pronouns.

## Pronomi relativi

**che** (who, whom, that, which) – used **after a noun**

*Ho un amico che vive a Palermo.* (I have a friend who lives in Palermo.)

*La ragazza che ho conosciuto ieri abita a Ferrara.* (The girl whom I met yesterday lives in Ferrara.)

*La poltrona che ho comprato la scorsa settimana è molto comoda.* (The armchair that I bought last week is very comfortable.)

**cui** (whom, which) – used **after a preposition**

*Il ragazzo con cui sono uscita sabato sera abita in un appartamento in centro.* (The guy with whom I went out Saturday night lives in an apartment downtown.)

*Questo è il monolocale in cui ho abitato per due anni.* (This is the studio apartment where [in which] I lived for two years.)

**quello che / quel che / ciò che** (what, that which)

*Fanno sempre quello che vogliono.* (They always do what they want.)

*Elena non dice mai quello che pensa.* (Elena never says what she thinks.)

## Conversazione

**Valeria:** Chiara, guarda! Queste sono le foto dell'appartamento in cui ho traslocato (*moved*) la settimana scorsa.

**Chiara:** Ah... l'appartamento di cui mi hai parlato per mesi. Il salotto è bello e il terrazzo è grande.

**Valeria:** Sì, sono molto contenta. Due giorni fa ho conosciuto la ragazza che vive al secondo piano. Sembra (*she seems*) simpatica e gentile.

# I pronomi relativi e chi

**Chi:**

1. means **those who, the one(s) who, he/she who**
2. is used with **a verb in the lui/lei form**

*Chi sta attento impara.* (Those who pay attention learn.)

3. is often used in **Italian proverbs**

*Chi trova un amico trova un tesoro.* ("He who finds a friend finds a treasure.")

*Chi dorme non piglia pesci.* ("Those who sleep don't catch any fish.")

*Chi tardi arriva male alloggia.* ("The one who arrives late gets bad lodgings.")

**Pronomi relativi e *chi***

### Pronomi relativi e chi

|                                                                          |                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>che</b> (who, whom, that, which) – used <b>after a noun</b>           | <i>Ho un amico che abita a Palermo. (I have a friend who lives in Palermo.)</i>                                                  |
| <b>cui</b> (whom, which) – used <b>after a preposition</b>               | <i>Il ragazzo con cui sono uscita sabato sera abita in centro. (The guy with whom I went out Saturday night lives downtown.)</i> |
| <b>quello che / quel che / ciò che</b> (what, that which)                | <i>Fanno sempre quello che vogliono. (They always do what they want.)</i>                                                        |
| <b>chi</b> (those who, the one[s] who) + verb in the <i>lui/lei</i> form | <i>Chi non studia non impara. (Those who don't study don't learn.)</i>                                                           |

## *Conversazione*

**Samuele:** Hai trovato un appartamento vicino all'università?

**Pietro:** No, ho trovato solo una camera in un appartamento in cui vivono tre studenti. L'appartamento è vecchio e la camera è molto piccola.

**Samuele:** Come diceva mio nonno, "Chi tardi arriva male alloggia."

# I pronomi possessivi

Italian **possessive pronouns**:

1. have the **same forms as possessive adjectives** but are not accompanied by a noun;
2. **agree** in **gender** (masculine or feminine) and **number** (singular or plural) with the **noun(s)** that **they replace** (not with the possessor);
3. **retain the article** (*il, i, la, le*) even when referring to a family member in the singular.

|                          | maschile<br>singolare | maschile<br>plurale | femminile<br>singolare | femminile<br>plurale |
|--------------------------|-----------------------|---------------------|------------------------|----------------------|
| <i>mine</i>              | il mio                | i miei              | la mia                 | le mie               |
| <i>yours</i>             | il tuo                | i tuoi              | la tua                 | le tue               |
| <i>his/hers/<br/>its</i> | il suo                | i suoi              | la sua                 | le sue               |
| <i>ours</i>              | il nostro             | i nostri            | la nostra              | le nostre            |
| <i>yours</i>             | il vostro             | i vostri            | la vostra              | le vostre            |
| <i>theirs</i>            | il loro               | i loro              | la loro                | le loro              |

## Conversazione

**Alina:** Queste sono le foto del mio nuovo appartamento. Ti piace?

**Giulia:** Mi piace molto. Il tuo salotto è molto grande. Il mio, invece (*instead*), è piccolo. Anche la tua cucina è grande. La mia non è piccola, ma è molto vecchia.

# Vocabolario: La Casa



## *About Quizlet:*

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=970#h5p-23>

## Media Attributions

- [fabio-mangione-fs1BORX4j1o-unsplash](#)

# Conversazione: la mia casa ideale

Take your phone or use any video recording system at your disposal, and video-record yourself while speaking in Italian!

Talk about your ideal house: how should it be? What would you like to have in the house? Who would live with you? Where would it be? You could draw a map of your house or use a picture to help the listener imagine your house as well. Be creative and have fun!

Speak spontaneously for 3-4 minutes. DO NOT READ.

Once you have your video, upload the file or the youtube link on the course website.

## *Tips and Tricks*

To help you prepare for this recording, and as you go through your presentation, think about answering these questions:

- Dove vivresti?
- Come sarebbe il tuo appartamento / la tua casa ideale?
- Quante stanze ci dovrebbero essere?
- Quali stanze vorresti nella tua casa ideale?
- Come dovrebbero essere queste stanze?
- Quale potrebbe essere la tua stanza preferita?
- Come dovrebbe essere?
- Descrivi le stanze con dettagli specifici.

Remember to greet your viewer before introducing yourself and at the end.

Remember to use condizionale (the questions above may help you figure out how to use it).

Remember to your vocabulary from this part and any previous vocabulary to enrich your description.

Remember to use a picture or a drawn map to guide your listener in your imaginative narration.

Let your fantasy flow!

### *Group Conversation*

Do you like a challenge?

If you feel audacious you can connect with a classmate and converse together!

- Connect with a classmate (or another student of Italian) on *Zoom*, *Microsoft Teams* or another video conferencing tool and record the conversation. If you decide to do this, the whole conversation should last for up to 6 minutes.
- Start with the questions above and converse freely in Italian by asking and answering those and other questions that you have learned in class.

# Lettura: Cercare Casa



**Read the passage below and complete the exercise.**

Marta cerca da tempo un appartamento o un monolocale a Firenze. Vuole abitare in centro  
Marta cerca di convincere Barbara ad affittare un appartamento con lei e le chiede di andare a vedere.  
Barbara: Quanto costa l'affitto?  
Marta: Tremila euro al mese.  
Barbara: *Scherzi(1)!*? È troppo caro. E quante stanze ha?  
Marta: Due camere, il salotto, più due bagni e la cucina.



Barbara: È molto grande! In quale zona è?  
Marta: In centro, al secondo piano di un palazzo vicino al Duomo.  
Marta: C'è l'ascensore?  
Marta: No, l'ascensore non c'è...ma è solo al secondo piano! Non c'è bisogno dell'ascensore!  
Barbara: Non mi piace fare le scale.  
Marta: Insomma, ti interessa quest'appartamento?  
Barbara: C'è l'aria condizionata?  
Marta: Sì, c'è l'aria condizionata! È un *vero affare(2)*...ha anche un grande balcone e la vista!  
Barbara: Va bene, va bene...mi hai convinta! Andiamo a vedere questo appartamento.



(1) are you kidding; (2) great deal



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1300#h5p-67>

## Media Attributions

- anna-mircea-P4FfobrETkg-unsplash

- house\_plan
- IMG\_3333

# Esercizi: Pronomi relativi, chi e pronomi possessivi

## PRONOMI RELATIVI E CHI:



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1551#h5p-122>

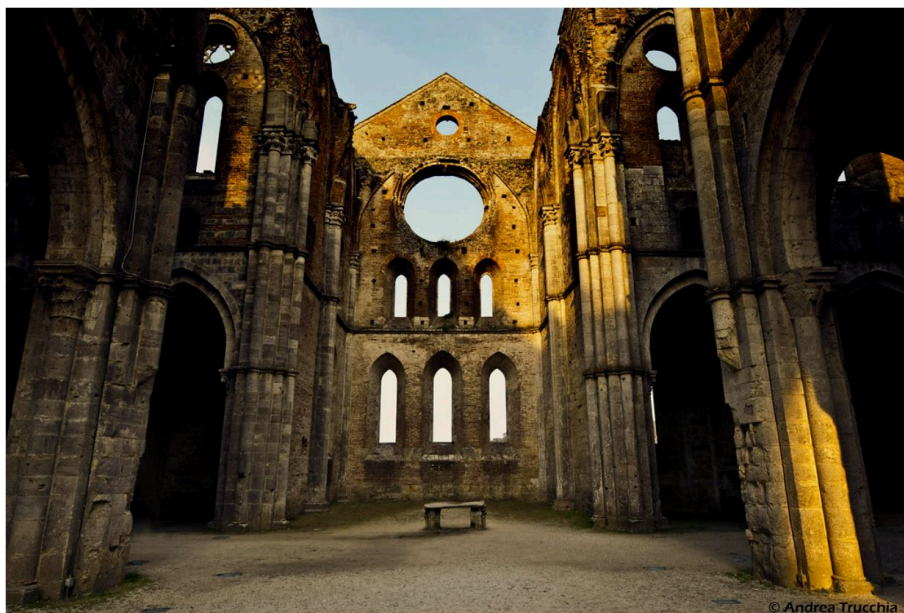
## PRONOMI POSSESSIVI:



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1551#h5p-123>

## PART XIX

# LA STORIA E LE ARTI



*Photo by Andrea Trucchia*

Il passato remoto

I numeri ordinali

Vocabolario: La Storia

Conversazione: Il mio viaggio nel passato... remoto

Nomi e aggettivi in -a

I nomi femminili

Vocabolario: L'Arte

Conversazione: Un'opera d'arte

Lettura: Michelangelo Buonarroti

Esercizi: Passato remoto, numeri ordinali e nomi irregolari

## Media Attributions

- Arte e Storia

# Il passato remoto

The **passato remoto** is a past tense that reports completed actions and is mainly used in narrative writing.

The **passato remoto** of regular verbs is formed by:

- – **dropping** the **-are/ere/ire endings** of the infinitive
- – **adding** the following **endings**

| <b>-are verbs</b>    | <b>-ere verbs</b>                         | <b>-ire verbs</b>    |
|----------------------|-------------------------------------------|----------------------|
| (io) <b>-ai</b>      | (io) <b>-ei</b> (or <b>-etti</b> )        | (io) <b>-ii</b>      |
| (tu) <b>-asti</b>    | (tu) <b>-esti</b>                         | (tu) <b>-isti</b>    |
| (lui/lei) <b>-ò</b>  | (lui/lei) <b>-è</b> (or <b>-ette</b> )    | (lui/lei) <b>-ì</b>  |
| (noi) <b>-ammo</b>   | (noi) <b>-emmo</b>                        | (noi) <b>-immo</b>   |
| (voi) <b>-aste</b>   | (voi) <b>-este</b>                        | (voi) <b>-iste</b>   |
| (loro) <b>-arono</b> | (loro) <b>-erono</b> (or <b>-ettero</b> ) | (loro) <b>-irono</b> |

| <b>Passato remoto di arrivare (to arrive)</b> | <b>Passato remoto di credere (to believe)</b>     | <b>Passato remoto di dormire (to sleep)</b> |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| (io) arriv <b>ai</b>                          | (io) cred <b>ei</b> (or cred <b>etti</b> )        | (io) dorm <b>ii</b>                         |
| (tu) arriv <b>asti</b>                        | (tu) cred <b>esti</b>                             | (tu) dorm <b>isti</b>                       |
| (lui/lei) arriv <b>ò</b>                      | (lui/lei) cred <b>è</b> (or cred <b>ette</b> )    | (lui/lei) dorm <b>ì</b>                     |
| (noi) arriv <b>ammo</b>                       | (noi) cred <b>emmo</b>                            | (noi) dorm <b>immo</b>                      |
| (voi) arriv <b>aste</b>                       | (voi) cred <b>este</b>                            | (voi) dorm <b>iste</b>                      |
| (loro) arriv <b>arono</b>                     | (loro) cred <b>erono</b> (or cred <b>ettero</b> ) | (loro) dorm <b>irono</b>                    |

## 1. Irregular verbs

| Passato remoto di essere (to be) | Passato remoto di dare (to give) | Passato remoto di stare (to stay) |
|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| (io) fui                         | (io) diedi                       | (io) stetti                       |
| (tu) fosti                       | (tu) desti                       | (tu) stesti                       |
| (lui/lei) fu                     | (lui/lei) diede                  | (lui/lei) stette                  |
| (noi) fummo                      | (noi) demmo                      | (noi) stemmo                      |
| (voi) foste                      | (voi) deste                      | (voi) steste                      |
| (loro) furono                    | (loro) diedero                   | (loro) stettero                   |

2. **1-3-3 verbs.** Some verbs have **irregular io, lui/lei, loro forms**, but **regular tu, noi, voi forms**

| 1-3-3 pattern                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (io) irregular stem + <b>i</b><br>(lui/lei) irregular stem + <b>e</b><br>(loro) irregular stem + <b>ero</b> |

| Common 1-3-3 verbs (irregular io, lui/lei, loro forms)    |
|-----------------------------------------------------------|
| avere: (io) ebbi, (lui) ebbe, (loro) ebbero               |
| chiedere: (io) chiesi, (lui) chiese, (loro) chiesero      |
| conoscere: (io) conobbi, (lui) conobbe, (loro) conobbero  |
| decidere: (io) decisi, (lui) decise, (loro) decisero      |
| leggere: (io) lessi, (lui) lesse, (loro) lessero          |
| mettere: (io) misi, (lui) mise, (loro) misero             |
| nascere: (io) nacqui, (lui) nacque, (loro) nacquero       |
| prendere: (io) presi, (lui) prese, (loro) presero         |
| rispondere: (io) risposi, (lui) rispose, (loro) risposero |
| sapere: (io) seppi, (lui) seppe, (loro) seppero           |
| scrivere: (io) scrissi, (lui) scrisse, (loro) scrissero   |
| vedere: (io) vidi, (lui) vide, (loro) videro              |
| venire: (io) venni, (lui) venne, (loro) vennero           |
| vivere: (io) vissi, (lui) visse, (loro) vissero           |
| volere: (io) volli, (lui) volle, (loro) vollero           |

| Passato remoto di avere ( <i>to have</i> ) |
|--------------------------------------------|
| (io) <b>ebbi</b>                           |
| (tu) avesti                                |
| (lui/lei) <b>ebbe</b>                      |
| (noi) avemmo                               |
| (voi) aveste                               |
| (loro) <b>ebbero</b>                       |

3. **Bere, dire, fare.** The verbs **bere**, **dire**, and **fare** have **irregular io, lui/lei, and loro forms**. For the **tu, noi, and voi forms**, they use the following stems: *bere* (< *bevere*) à **bev-**, *dire* (< *dicere*) à **dic-**, *fare* (< *facere*) à **fac-**.

| Passato remoto di bere ( <i>to drink</i> ) | Passato remoto di dire ( <i>to say, to tell</i> ) | Passato remoto di fare ( <i>to do, to make</i> ) |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| (io) <b>bevvi</b>                          | (io) <b>dissi</b>                                 | (io) <b>feci</b>                                 |
| (tu) bevesti                               | (tu) dicesti                                      | (tu) facesti                                     |
| (lui/lei) <b>bevve</b>                     | (lui/lei) <b>disse</b>                            | (lui/lei) <b>fece</b>                            |
| (noi) bevemmo                              | (noi) dicemmo                                     | (noi) facemmo                                    |
| (voi) beveste                              | (voi) diceste                                     | (voi) faceste                                    |
| (loro) <b>bevvero</b>                      | (loro) <b>dissero</b>                             | (loro) <b>fecero</b>                             |

### Conversazione

**Professore:** Oggi parliamo di Dante Alighieri, il più grande poeta italiano. Dante nacque a Firenze nel 1265 e morì a Ravenna nel 1321. All'inizio del quattordicesimo secolo Dante scrisse *La divina commedia*, il suo capolavoro (*masterpiece*).

# I numeri ordinali

## Dal 1° (1st) al 10° (10th)

| Dal 1° al 10° |            |
|---------------|------------|
| 1° primo      | 6° sesto   |
| 2° secondo    | 7° settimo |
| 3° terzo      | 8° ottavo  |
| 4° quarto     | 9° nono    |
| 5° quinto     | 10° decimo |

### Numeri dopo il decimo

After **decimo**, **ordinal numbers** are formed by:

- – **dropping the final vowel** of the cardinal number (except for numbers ending in *-tré* and *-sei*);
- – **adding -esimo**.
  - *undici* → *undic-* → *undicesimo*
  - *venti* → *vent-* → *ventesimo*
  - *sessantaquattro* → *sessantaquattr-* → *sessantaquattresimo*

1. Numbers ending in **-tré** and **-sei** **do not drop** the final vowel.

- *trentatré* → *trentatre* → *trentatreesimo*
- *cinquantasei* → *cinquantasei* → *cinquantaseiesimo*

2. Ordinal numbers are **adjectives** and **agree in gender** (masculine or feminine) **and number** (singular or plural) **with the noun** that they modify.

- *la prima volta* (the first time)
- *il quarto piano* (the fourth floor)
- *i primi tre capitoli del libro* (the first three chapters of the book)

## *Conversazione*

**Sara:** Ciao Massimo, come va?

**Massimo:** Così così. Domani ho l'esame di storia moderna con il professor Greco. È sulla storia europea dalla fine del quindicesimo secolo alla fine del diciottesimo secolo.

# Vocabolario: La Storia



## *About Quizlet:*

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=972#h5p-24>

## Media Attributions

- [fernand-de-canne-kiO8Vk-DgpQ-unsplash](#)

# Conversazione: il mio viaggio nel passato...remoto

Take your phone or use any video recording system at your disposal, and video-record yourself while speaking in Italian!

A trip to the far past: imagine that Doc Brown takes you with his time-travelling *DeLorean* to a far past. Or maybe you were recruited to become part of the crew of Superheroes aboard the *Waiverider* from DC's Legends of Tomorrow and your first assignment was to fix a situation in a very far past. When you come back you just have to tell your friends what happened! Be creative and have fun!

Speak spontaneously for 3-4 minutes. DO NOT READ.

Once you have your video, upload the file or the youtube link on the course website.

## *Tips and Tricks*

To help you prepare for this recording, and as you go through your presentation, think about answering these questions:

- In che anno arrivasti?
- Dove andasti?
- Per quanti giorni stesti in quel luogo?
- Chi incontrasti?
- Viaggiasti da altre parti?
- Come ti muovevi per viaggiare?
- Come ti vestisti?
- Che cosa facesti?
- Che cosa mangiasti?
- Che cosa comprasti?
- Successe qualcosa di divertente, interessante, pericoloso (=dangerous), triste,...?

- End your conversation by giving at least one piece of advice to anyone who wants to travel in time (use imperativo)

Remember also to greet your viewer before introducing yourself and at the end.

Remember, this is was an adventure in the very far past, so you must use Passato Remoto as much as you can to tell you story.

Remember to use the vocabulary about time, about travels and vocabulary from previous parts to fill in the details.

### *Group Conversation*

Do you like a challenge?

If you feel audacious you can connect with a classmate and create together a story!

OR you can challenge each other, and compete to tell the more creative/entertaining/mysterious/... story!

- Connect with a classmate (or another student of Italian) on *Zoom*, *Microsoft Teams* or another video conferencing tool and record the conversation. If you decide to do this, the whole conversation should last for up to 7 minutes.
- Start with the questions above and conversate freely in Italian by asking and answering those and other questions that you have learned in class.

# Nomi e aggettivi in -a

In Italian, nouns ending in *-a* are usually feminine. However, there are some nouns ending in *-a* that are masculine.

1. **Masculine nouns ending in -a.** The following nouns end in **-a** but are masculine. Their plural ends in **-i**.

| singolare                       | plurale     |
|---------------------------------|-------------|
| il papa ( <i>pope</i> )         | i papi      |
| il panorama ( <i>view</i> )     | i panorami  |
| il pigiama ( <i>pajamas</i> )   | i pigiami   |
| il poeta ( <i>poet</i> )        | i poeti     |
| il problema ( <i>problem</i> )  | i problemi  |
| il programma ( <i>program</i> ) | i programmi |
| il sistema ( <i>system</i> )    | i sistemi   |

2. **Nouns and adjectives in -ista.** Nouns and adjectives ending in **-ista** can be either **masculine** or **feminine**. In the plural, they have two forms: **-isti** (masculine) and **-iste** (feminine).

|                  | singolare    | plurale      | singolare --> plurale                                                                                                                                                                                                     |
|------------------|--------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>maschile</b>  | <b>-ista</b> | <b>-isti</b> | l' <b>artista</b> impression <b>ista</b> --> gli <b>artisti</b> impression <b>isti</b><br>il pian <b>ista</b> americano --> i pian <b>isti</b> americani<br>il ragazzo ottim <b>ista</b> --> i ragazzi ottim <b>isti</b>  |
| <b>femminile</b> | <b>-ista</b> | <b>-iste</b> | l' <b>artista</b> impression <b>ista</b> --> le <b>artiste</b> impression <b>iste</b><br>la pian <b>ista</b> americana --> le pian <b>iste</b> americane<br>la ragazza ottim <b>ista</b> --> le ragazze ottim <b>iste</b> |

**Greta:** Qual è il tuo programma per oggi?

**Matilde:** Alle nove vado a lezione di storia dell'arte. Questa settimana studiamo i pittori impressionisti francesi.

**Greta:** Io, invece, vado a lezione di letteratura contemporanea. Studiamo i poeti del ventesimo secolo.

# I nomi femminili

In Italian, **feminine nouns** are formed according to the following rules.

1. **-o/e** → **-a**. Most feminine nouns are formed by replacing the masculine ending (**-o/-e**) with **-a**.

| maschile | femminile | maschile --> femminile                                           |
|----------|-----------|------------------------------------------------------------------|
| -o       | -a        | amico --> amica<br>ragazzo --> ragazza                           |
| -e       | -a        | cameriere ( <i>waiter</i> ) --> cameriera<br>signore --> signora |

2. **-e**. Some nouns ending in **-e** can be either **masculine** or **feminine**.

| maschile | femminile | maschile --> femminile                                                                                                                 |
|----------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| -e       | -e        | il cantante --> la cantante ( <i>singer</i> )<br>il nipote ( <i>grandson / nephew</i> ) --> la nipote ( <i>granddaughter / niece</i> ) |

3. **-o/-e/-a** → **-essa**. Some nouns indicating a title or profession use the ending **-essa** for the feminine.

| maschile | femminile | maschile --> femminile                                                                                                                                                                                            |
|----------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| -e       | -essa     | dottore --> dotto <b>essa</b><br>poeta --> poet <b>essa</b><br>principe ( <i>prince</i> ) --> princip <b>essa</b> ( <i>princess</i> )<br>professore --> professor <b>essa</b><br>studente --> student <b>essa</b> |

4. **-tore** → **-trice**. Most nouns ending in **-tore** in the masculine change to **-trice** in the feminine.

| maschile | femminile | maschile --> femminile                                                                                                                                                                        |
|----------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| -tore    | -trice    | attore ( <i>actor</i> ) --> attrice ( <i>actress</i> )<br>pittore --> pittrice ( <i>painter</i> )<br>scrittore --> scrittrice ( <i>writer</i> )<br>scultore --> scultrice ( <i>sculptor</i> ) |

5. **-ga** and **-ista**. Nouns ending in **-ga** and **-ista** can be either **masculine**

or **feminine**. In the plural, nouns ending in **-ga** have two forms: **-ghi** (masculine) and **-ghe** (feminine). Nouns ending in **-ista** also have two forms in the plural: **-isti** (masculine) and **-iste** (feminine).

|                  | maschile     | femminile    | maschile --> femminile                                 |
|------------------|--------------|--------------|--------------------------------------------------------|
| <b>singolare</b> | <b>-ga</b>   | <b>-ga</b>   | il collega --> la collega ( <i>colleague</i> )         |
| <b>plurale</b>   | <b>-ghi</b>  | <b>-ghe</b>  | i colleghi --> le colleghe                             |
| <b>singolare</b> | <b>-ista</b> | <b>-ista</b> | l'artista --> l'artista<br>il turista --> la turista   |
| <b>plurale</b>   | <b>-isti</b> | <b>-iste</b> | gli artisti --> le artiste<br>i turisti --> le turiste |

6. **Different forms.** Some nouns have completely **different forms** for the masculine and the feminine.

| maschile                                  | femminile                 |
|-------------------------------------------|---------------------------|
| fratello ( <i>brother</i> )               | sorella ( <i>sister</i> ) |
| marito ( <i>husband</i> )                 | moglie ( <i>wife</i> )    |
| maschio ( <i>male</i> )                   | femmina ( <i>female</i> ) |
| padre ( <i>father</i> )                   | madre ( <i>mother</i> )   |
| uomo ( <i>man</i> ) ( <i>pl. uomini</i> ) | donna ( <i>woman</i> )    |
| re ( <i>king</i> )                        | regina ( <i>queen</i> )   |

### Conversazione

**Monica:** Ciao Giorgio, che cosa fai sabato?

**Giorgio:** Vado al concerto di una cantante che mi piace molto.  
Vado con alcuni colleghi di lavoro. Tu che cosa fai?

**Monica:** Vado alla mostra (*exhibition*) di una giovane artista. È una pittrice e scultrice americana che vive in Italia da alcuni anni.

# Vocabolario: L'Arte



## *About Quizlet:*

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=974#h5p-25>

## Media Attributions

- mateus-campos-felipe-9KngV0Hk3AU-unsplash

# Conversazione: un'opera d'arte

Take your phone or use any video recording system at your disposal, and video-record yourself while speaking in Italian!

Describe a work of art: books, movies, painting, buildings, ... a lot of things are considered works of art. What is your favorite? Describe it in details and express your opinions on it, on the artist, on the time in which it was created,... have fun!

Speak spontaneously for 4-5 minutes. DO NOT READ.

Once you have your video, upload the file or the youtube link on the course website.

## *Tips and Tricks*

First of all, (especially if you do not have a favorite work of art in mind) take a look at Google Art: <https://artsandculture.google.com/>

For famous Italian Art, you can look up:  
<https://artsandculture.google.com/partner/uffizi-gallery>

For more contemporary art, see for example:  
<https://artsandculture.google.com/partner/moma-the-museum-of-modern-art>

You will find many works of art that you can describe. Make sure you take note of the century / year of that piece, and find some information on the artist and on this work of art to add to your conversation.

To help you prepare for this recording, and as you go through your presentation, see below a table with some useful questions.

Remember also to show the work of art you are talking about.

Remember to use the vocabulary about art and about time (many vocabularies from past modules will be useful as well for this conversation).

**Per descrivere un'opera d'arte chiediti queste domande:**

1. Chi lo ha fatto?
2. Chi è l'artista?
3. Quando lo ha fatto?
4. Come lo ha fatto?
5. Che dimensioni ha?
6. Quali sono i colori principali?
7. Cosa rappresenta?
8. Perché la hai scelta / ti piace?

**Per interpretare un'opera d'arte chiediti queste domande:**

1. Di che secolo/periodo / corrente è?
2. Qual è il soggetto?
3. Qual è la funzione?
4. Che emozioni ti trasmette?
5. Che cosa pensi di quest'opera?
6. Perché la hai scelta? / Perché ti piace?

*Group Conversation*

Do you like a challenge?

If you feel audacious you can connect with a classmate and talk together about art!

- Connect with a classmate (or another student of Italian) on *Zoom*, *Microsoft Teams* or another video conferencing tool and record the conversation. If you decide to do this, the whole conversation should last for up to 8 minutes.
- Start with the questions above and converse freely in Italian by asking and answering those and other questions that you have learned in class.

# Lettura: Michelangelo Buonarroti



**Read the passage below and complete the exercise.**

Michelangelo Buonarroti è uno dei più grandi pittori, scultori e architetti del Rinascimento. Michelangelo creò alcune delle opere più spettacolari dell'arte occidentale(1): Il David, la Pietà, la Cupola di San Pietro.

L'artista nacque nel 1475 a Caprese (vicino a Firenze) e morì nel 1564 a Roma.

Nel 1499, quando aveva solo 24 anni, Michelangelo scolpì il suo primo vero capolavoro: la statua di David. Nel 1972 un geologo austriaco, László Tóth, colpì la statua con un martello(2) che restaurò la statua fu protetta da una parete di vetro antiproiettile(4) che ancora è presente.

Nel 1501 Michelangelo cominciò a scolpire il David, forse la sua opera più conosciuta. La sua fu un'impresa complicata perché dovette usare un blocco di marmo di poca qualità che venne scelto anni prima e in parte lavorato da Agostino di Duccio nel 1464 e da Antonio Rossellino(5) e il blocco di marmo era stato esposto alle intemperie(6) per più di trent'anni. Completò l'opera in tre anni.



Michelangelo fu anche un grande pittore, come è dimostrato dall'affresco della volta(8) della Cappella Sistina che Michelangelo completò fra il 1508 and il 1512 a Roma.

Gli ultimi anni della vita dell'artista furono occupati da progetti di architettura. Uno dei più importanti fu la Basilica di San Pietro (Vaticano) su cui lavorò fino all'anno della sua morte.

(1)western; (2) hammer; (3) damage; (4) bulletproof; (5) removed; (6) weather; (7) despite;



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1317#h5p-68>



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1317#h5p-69>



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1317#h5p-70>



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1317#h5p-71>



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1317#h5p-72>

## Media Attributions

- [taylor-smith-PW563QTHnHg-unsplash](#)
- [taylor-smith-6i0s6cl8SeM-unsplash](#)
- [clay-banks-mgLX9vQhxc8-unsplash](#)

# Esercizi: Passato remoto, numeri ordinali e nomi irregolari

## PASSATO REMOTO:



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1556#h5p-124>

## NUMERI ORDINALI:



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1556#h5p-125>

## NOMI IRREGOLARI:



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1556#h5p-126>

PART XX

# LE MIE IDEE E I MIEI PROGRAMMI



Photo by Andrea Trucchia

Il congiuntivo presente

Il congiuntivo passato

Uso del congiuntivo

Vocabolario: La società

Costruzioni con l'infinito

Congiuntivo o infinito

Vocabolario: Il tempo libero

Conversazione: La società e noi

Lettura: Il sistema politico italiano

Esercizi: Congiuntivo presente e passato, costruzioni con l'infinito

## Media Attributions

- Sogni

# Il congiuntivo presente

## Indicativo e congiuntivo

The present, past (*imperfetto*, *passato prossimo*, and *passato remoto*), and future tenses that you have studied belong to what is called the **indicativo** (indicative), a verb mood that states facts and expresses certainty. On the other hand, the **congiuntivo** (subjunctive) is a mood that denotes uncertainty and is mainly used after expressions that convey personal opinions, emotions, and possibility, such as *credo che...* (I believe that...), *penso che...* (I think that...), or *è probabile che...* (it's probable that...).

| Indicativo                                                                                                                                     | Congiuntivo                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>certainty</b><br/>(facts, objectivity)</p>                                                                                               | <p><b>uncertainty</b><br/>(personal opinions, emotions, possibility)</p>                                                                                        |
| <p><i>I ragazzi <b>arrivano</b> oggi.<br/>So che Francesca <b>vede</b> le amiche stasera.<br/>È certo che Stefano <b>parte</b> domani.</i></p> | <p><i>Credo che i ragazzi <b>arrivino</b> oggi.<br/>Penso che Francesca <b>veda</b> le amiche stasera.<br/>È probabile che Stefano <b>parta</b> domani.</i></p> |

The **congiuntivo** has four tenses:

- *congiuntivo presente* (present subjunctive)
- *congiuntivo passato* (past subjunctive)
- *congiuntivo imperfetto* (imperfect subjunctive)
- *congiuntivo trapassato* (pluperfect subjunctive)

### **Il congiuntivo presente**

The **congiuntivo presente** (present subjunctive) of **regular verbs** is formed by:

- **dropping** the infinitive endings -are/ere/ire;
- **adding** the following **endings** to the remaining stems

| -are verbs                                                                                                                | -ere/ire verbs                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (io) <b>-i</b><br>(tu) <b>-i</b><br>(lui/lei) <b>-i</b><br>(noi) <b>-iamo</b><br>(voi) <b>-iate</b><br>(loro) <b>-ino</b> | (io) <b>-a</b><br>(tu) <b>-a</b><br>(lui/lei) <b>-a</b><br>(noi) <b>-iamo</b><br>(voi) <b>-iate</b><br>(loro) <b>-ano</b> |

| <b>Congiuntivo presente di arrivare (to arrive)</b> | <b>Congiuntivo presente di vedere (to see)</b> | <b>Congiuntivo presente di partire (to leave)</b> |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| che io arrivi                                       | che io veda                                    | che io parta                                      |
| che tu arrivi                                       | che tu veda                                    | che tu parta                                      |
| che lui/lei arrivi                                  | che lui/lei veda                               | che lui/lei parta                                 |
| che noi arriviamo                                   | che noi vediamo                                | che noi partiamo                                  |
| che voi arriviate                                   | che voi vediate                                | che voi partiate                                  |
| che loro arrivino                                   | che loro vedano                                | che loro partano                                  |

1. **-care** and **-gare** verbs **insert** an **“h”** before the **i** in all persons.

| <b>Congiuntivo presente di giocare (to play)</b> |                   |
|--------------------------------------------------|-------------------|
| che io giochi                                    | che noi giochiamo |
| che tu giochi                                    | che voi giochiate |
| che lui/lei giochi                               | che loro giochino |

2. **-iare** verbs **drop** the **“i”** from the stem.

| <b>Congiuntivo presente di mangiare (to eat)</b> |                  |
|--------------------------------------------------|------------------|
| che io mangi                                     | che noi mangiamo |
| che tu mangi                                     | che voi mangiate |
| che lui/lei mangi                                | che loro mangino |

3. Some **-ire** verbs – **capire** (to understand), **finire** (to finish), **preferire** (to prefer), **pulire** (to clean) – insert **-isc-** before the endings for *io*, *tu*, *lui/lei*, and *loro*.

| <b>Congiuntivo presente di capire (to understand)</b> |                    |
|-------------------------------------------------------|--------------------|
| che io capisca                                        | che noi capiamo    |
| che tu capisca                                        | che voi capiate    |
| che lui/lei capisca                                   | che loro capiscano |

4. Some verbs have **irregular forms**.

| Irregular verbs                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------|
| andare: (io/tu/lui) vada, (noi) andiamo, (voi) andiate, (loro) vadano       |
| avere: (io/tu/lui) abbia, (noi) abbiamo, (voi) abbiate, (loro) abbiano      |
| bere: (io/tu/lui) beva, (noi) beviamo, (voi) beviate, (loro) bevano         |
| dare: (io/tu/lui) dia, (noi) diamo, (voi) diate, (loro) diano               |
| dire: (io/tu/lui) dica, (noi) diciamo, (voi) diciate, (loro) dicano         |
| dovere: (io/tu/lui) debba, (noi) dobbiamo, (voi) dobbiate, (loro) debbano   |
| essere: (io/tu/lui) sia, (noi) siamo, (voi) siate, (loro) siano             |
| fare: (io/tu/lui) faccia, (noi) facciamo, (voi) facciate, (loro) facciano   |
| potere: (io/tu/lui) possa, (noi) possiamo, (voi) possiate, (loro) possano   |
| sapere: (io/tu/lui) sappia, (noi) sappiamo, (voi) sappiate, (loro) sappiano |
| stare: (io/tu/lui) stia, (noi) stiamo, (voi) stiate, (loro) stiano          |
| uscire: (io/tu/lui) esca, (noi) usciamo, (voi) usciate, (loro) escano       |
| venire: (io/tu/lui) venga, (noi) veniamo, (voi) veniate, (loro) vengano     |
| volare: (io/tu/lui) voglia, (noi) vogliamo, (voi) vogliate, (loro) vogliano |

## Conversazione

**Dario:** Pensi che Giacomo e Stefano vengano alla festa stasera?

**Sofia:** Non credo che Giacomo possa venire. Domani ha l'esame di matematica. Stefano dovrebbe venire, ma è probabile che arrivi molto tardi.

# Il congiuntivo passato

The **congiuntivo passato** (past subjunctive) consists of two words:

**congiuntivo presente (present subjunctive) of avere/essere + past participle**

1. **Avere** or **essere**? As for the *passato prossimo*, most verbs are conjugated with *avere*, while verbs indicating movement, inactivity, or changes in the state of being, and reflexive verbs are conjugated with *essere*.
2. When the **congiuntivo passato** is formed with **essere**, the **participio passato** always **agrees** with the subject of the verb. It can have the four endings **-o, -a, -i, -e**.

| Congiuntivo passato di studiare (to study) | Congiuntivo passato di arrivare (to arrive) |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------|
| che io <b>abbia studiato</b>               | che io <b>sia arrivato/a</b>                |
| che tu <b>abbia studiato</b>               | che io <b>sia arrivato/a</b>                |
| che lui/lei <b>abbia studiato</b>          | che lui/lei <b>sia arrivato/a</b>           |
| che noi <b>abbiamo studiato</b>            | che noi <b>siamo arrivati/e</b>             |
| che voi <b>abbiate studiato</b>            | che voi <b>siate arrivati/e</b>             |
| che loro <b>abbiano studiato</b>           | che loro <b>siano arrivati/e</b>            |

## Uso del congiuntivo passato

The **congiuntivo** is a mood that denotes uncertainty (see handout // *congiuntivo presente*). The **congiuntivo passato** is used in secondary clauses to report past actions after verbs or expressions that convey personal opinions, emotions, and possibility.

**Penso che\*** Vittoria **sia uscita ieri sera\*\***. (I think that Vittoria went out last night.)

\* **Penso che** → uncertainty

\*\* **ieri sera** → past action → **sia uscita**: *congiuntivo passato*

## *Converazione*

**Federico:** Ciao, pensi che i nostri amici si siano divertiti alla festa ieri sera?

**Nicola:** Sì. Mi dispiace che Sneha e Lisa non siano venute.

**Federico:** Purtroppo dovevano studiare. Credo che abbiano l'esame di biologia oggi.

# Uso del congiuntivo

The *congiuntivo* (subjunctive mood) is mainly used in secondary clauses. When two clauses are connected by *che*, the verb in the main clause (verb1) determines whether the verb in the secondary clause (verb2) should be in the *indicativo* or the *congiuntivo*:

1. If **verb1** expresses **certainty**, **verb2** is in the *indicativo*.
  - **So che** *i ragazzi* **arrivano** *oggi*. [Since **verb1: So che** (I know that) expresses **certainty**, **verb2: arrivano** is in the *indicativo presente*.]
2. If **verb1** expresses **uncertainty** (personal opinions, emotions, and possibility), **verb2** is in the *congiuntivo*.
  - **Penso che** *i ragazzi* **arrivino** *oggi*. [Since **verb1: So che** (I think that) expresses **uncertainty**, **verb2: arrivino** is in the *congiuntivo presente*.]

## Verbs and expressions of certainty and uncertainty

1. **Verbs and expressions of certainty.** The following expressions denote certainty and **are followed by the *indicativo*** (not the *congiuntivo*):
  - *So che*
  - *Vedo che*
  - *È vero/certo/sicuro che*
  - *Sono certo/a che*
  - *Sono sicuro/a che*
2. **Verbs and expressions of uncertainty.** The following expressions denote personal opinions, emotions, and possibility and **are followed by the *congiuntivo***.

| Personal opinions                                                                                                         | Emotions and desires                                                                                                                                                               | Impersonal expressions                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Credo che</i><br><i>Dubito (I doubt) che</i><br><i>Ho l'impressione che</i><br><i>Immagino che</i><br><i>Penso che</i> | <i>Desidero che</i><br><i>Ho paura che</i><br><i>Mi dispiace che</i><br><i>Preferisco che</i><br><i>Sono contento/felice che</i><br><i>Spero (I hope) che</i><br><i>Voglio che</i> | <i>Bisogna che</i><br><i>È bene/male che</i><br><i>È giusto che</i><br><i>È importante che</i><br><i>È (im)possibile che</i><br><i>È (im)probabile che</i><br><i>È necessario che</i><br><i>È ora (it's time) che</i><br><i>È strano che</i><br><i>Peccato (too bad) che</i><br><i>Sembra (it seems) che</i> |

### Conversazione

**Elena:** Ciao, è probabile che Benedetta torni a casa tardi.

**Giulia:** Lo so, mi ha mandato un messaggio. Credo che debba finire un progetto a cui lavora da mesi.

**Elena:** Speriamo che riesca a finire il lavoro, così stasera usciamo.

# Vocabolario: La Società



## *About Quizlet:*

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*

<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=976#h5p-26>

## Media Attributions

- marco-oriolesi-wqLGhjr6Og-unsplash

# Costruzioni con l'infinito

The **infinito** (infinitive) is commonly used in the following constructions:

## 1. Conjugated verb + infinitive

| conjugated verb + infinitive              |                                  |
|-------------------------------------------|----------------------------------|
| amare ( <i>to love</i> )                  | Amo cantare.                     |
| desiderare ( <i>to want</i> )             | Desiderava andare in vacanza.    |
| dovere ( <i>to have to, must</i> )        | Dovete studiare di più.          |
| piacere ( <i>to like</i> )                | Ti piace giocare a calcio?       |
| potere ( <i>to be able to, can, may</i> ) | Non posso uscire stasera.        |
| preferire ( <i>to prefer</i> )            | Ho preferito restare a casa.     |
| sapere ( <i>to know</i> )                 | Sai cucinare?                    |
| volere ( <i>to want</i> )                 | Vogliono andare a Milano domani. |

## 2. Conjugated verb + **a** + infinitive

| conjugated verb + <b>a</b> + infinitive |                                                         |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| aiutare ( <i>to help</i> )              | Mi aiuti <b>a</b> cucinare?                             |
| andare ( <i>to go</i> )                 | Andiamo <b>a</b> studiare in biblioteca.                |
| cominciare ( <i>to begin</i> )          | Ho cominciato <b>a</b> preparare la colazione.          |
| continuare ( <i>to continue</i> )       | Continuano <b>a</b> fare gli stessi errori.             |
| imparare ( <i>to learn</i> )            | Ho imparato <b>a</b> nuotare da bambina.                |
| insegnare ( <i>to teach</i> )           | Mio fratello mi ha insegnato <b>a</b> giocare a tennis. |
| invitare ( <i>to invite</i> )           | Mi ha invitato <b>a</b> prendere un caffè.              |
| passare ( <i>to stop by</i> )           | Ti passo <b>a</b> prendere alle otto.                   |
| riuscire ( <i>to succeed</i> )          | Sei riuscito <b>a</b> finire il progetto?               |
| venire ( <i>to come</i> )               | Vengono <b>a</b> sciare con noi.                        |

## 3. Conjugated verb + **di** + infinitive

| conjugated verb + <b>di</b> + infinitive |                                                              |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| avere bisogno ( <i>to need</i> )         | Ho bisogno <b>di</b> dormire.                                |
| avere paura ( <i>to be afraid</i> )      | Ha paura <b>di</b> volare.                                   |
| avere voglia ( <i>to feel like</i> )     | Non avevamo voglia <b>di</b> uscire.                         |
| cercare ( <i>to try</i> )                | Cercate <b>di</b> fare attenzione, per favore!               |
| chiedere ( <i>to ask</i> )               | Vi chiedo <b>di</b> finire il progetto.                      |
| credere ( <i>to believe</i> )            | Credo <b>di</b> non potere venire con voi.                   |
| decidere ( <i>to decide</i> )            | Hanno deciso <b>di</b> non partire.                          |
| dimenticare/-arsi ( <i>to forget</i> )   | Ho dimenticato <b>di</b> comprare il caffè.                  |
| dire ( <i>to say</i> )                   | Gli ho detto <b>di</b> andare via.                           |
| finire ( <i>to finish</i> )              | Finisci <b>di</b> fare i compiti!                            |
| pensare ( <i>to plan</i> )               | Pensi <b>di</b> uscire stasera?                              |
| permettere ( <i>to allow</i> )           | I miei genitori non mi permettevano <b>di</b> tornare tardi. |
| promettere ( <i>to promise</i> )         | Ha promesso <b>di</b> studiare di più.                       |
| ricordare/-arsi ( <i>to remember</i> )   | Ricordati <b>di</b> chiamare l'ufficio domani mattina!       |
| smettere ( <i>to stop, to quit</i> )     | Ha smesso <b>di</b> fumare.                                  |
| sperare ( <i>to hope</i> )               | Spero <b>di</b> andare in Spagna questa estate.              |

## Conversazione

**Monica:** Ciao Simona, penso di andare in piscina stasera alle sette. Vieni con me?

**Simona:** Purtroppo non posso venire. Ho molto lavoro. Non credo di riuscire a tornare a casa prima delle otto.

**Monica:** Mi dispiace. Se vuoi andare a mangiare una pizza dopo il

lavoro, chiamami. Ti passo a prendere quando esco dalla piscina e andiamo al nuovo ristorante in centro.

# Congiuntivo o infinito

## Costruzioni con il congiuntivo

The **congiuntivo** (subjunctive mood) is mainly used in secondary clauses, after verbs expressing personal opinions, doubts, emotions and desire, such as *penso che*, *credo che*, *dubito che*, *preferisco che*, *spero che*, *voglio che*. These constructions are used when the subject of the verb in the main clause (**subject1**) and the subject of the verb in the secondary clause (**subject2**) are **different**.

- **Voglio** che i ragazzi **vadano** a Roma domani. [Since the subject of **voglio** (**subject1: io**) and the subject of **vadano** (**subject 2: i ragazzi**) are different, the **congiuntivo** is used in this construction.]

## Costruzioni con l'infinito

When the subject of the verb in the main clause (**subject1**) is **the same as** the subject of the verb in the secondary clause (**subject2**) (in other words, when we think/wish/want... to do something ourselves), a construction with the **infinito** (infinitive) is used instead of the *congiuntivo*.

- **Voglio****andare** a Roma domani. [Since the subject of **voglio** (**subject1: io**) is the same as the understood subject of **andare** (**subject 2: io**), the **infinito** is used in this construction.]

1. The verbs *desiderare*, *preferire*, and *volere* are just followed by the **infinitive**.

- *Preferisco tornare a casa presto.*
- *Voglio uscire stasera.*

2. Many verbs are followed by **di + infinitive** (see *Costruzioni con l'infinito*).

- *Penso di uscire stasera.*
- *Dubito di riuscire a finire i compiti.*
- *Non credo di potere venire al bar con voi.*
- *Spero di andare in Grecia questa estate.*

## *Conversazione*

**Andrea:** Ciao Enrico, cosa pensi di fare stasera?

**Enrico:** Voglio andare al bar. Vuoi venire con me?

**Andrea:** Va bene. Vengono anche Daniele e Filippo?

**Enrico:** No, non credo che loro possano uscire. Domani hanno un esame e devono studiare.

# Vocabolario: Il Tempo Libero



## *About Quizlet:*

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*

*<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=978#h5p-27>*

## Media Attributions

- dominic-hampton-SPuLUQDZp3k-unsplash

# Conversazione: la società e noi

Take your phone or use any video recording system at your disposal, and video-record yourself while speaking in Italian!

What are your thoughts on society: what do you think about today's society? Are there issues you think are important? Issues that are not considered important enough? What should people do? What do you do about them? Do you get any inspiration from societies of the past? Which one? What about them? why? Do you have any advise for your peers?

Speak spontaneously for 5 minutes. DO NOT READ.

Once you have your video, upload the file or the youtube link on the course website.

## *Tips and Tricks*

To help you prepare for this recording, and as you go through your presentation, think about answering these questions:

- Che cosa pensi della società di oggi (in America e/o nel mondo)?
- Quali problemi ci sono?
- Quali cambiamenti pensi che siano necessari per il futuro?
- Quali problemi credi che siano più importanti?
- Che cosa deve cambiare assolutamente?
- Ci sono problemi a cui la gente (= people) non pensa?
- Perché credi che siano questioni importanti?
- Quali cose sono cambiate rispetto alle società del passato?
- Pensi che siano stati cambiamenti positivi o negativi?  
Perché?
- Dai dei consigli ai tuoi compagni per cambiare la società.  
(usa l'imperativo).

Remember also to greet your viewer before introducing yourself and at the end.

Remember to use congiuntivo to express your opinions (the questions above might help you figure out when and how).

Use vocabulary about society to talk about society and its issues.

### *Group Conversation*

Do you like a challenge?

If you feel audacious you can connect with a classmate and discuss societal issues together.

OR you can debate on the same topic, providing pro and con arguments.

- Connect with a classmate (or another student of Italian) on *Zoom, Microsoft Teams* or another video conferencing tool and record the conversation. If you decide to do this, the whole conversation should last for up to 10 minutes.
- Start with the questions above and conversate freely in Italian by asking and answering those and other questions that you have learned in class.

# Lettura: Il Sistema Politico Italiano



**Read the passage below and complete the exercise.**

Ci sono due tipi di Repubblica: presidenziale e parlamentare. L'Italia è una Repubblica con il popolo che elegge il Parlamento (Camera e Senato).

In una Repubblica presidenziale *il capo*(1) dello stato eletto dal popolo ha due *ruoli*(2), in una Repubblica parlamentare il Presidente della Repubblica e il Presidente del Consiglio sono due persone diverse. Il Presidente della Repubblica protegge la Costituzione e rappresenta l'unità della nazione. Il Presidente della Repubblica è il capo del governo.

Il Presidente del Consiglio nomina i ministri che formano il Governo (il Consiglio dei Ministri). In una Repubblica parlamentare il Presidente della Repubblica e quello del Consiglio hanno bisogno della *fiducia*(3) del Parlamento.

Il sistema politico italiano è diviso in tre parti: il Parlamento, il Governo e la Magistratura. I Ministri del Governo sono eletti dal Parlamento. Il Parlamento ha il potere legislativo. Il Governo è formato dal Presidente del Consiglio e dal Consiglio dei Ministri. La Magistratura ha il potere giudiziario. Il Presidente della Magistratura è eletto dal Parlamento.

I partiti politici rappresentano *il modo*(4) in cui i cittadini possono entrare in relazione con il potere. Un cittadino può essere iscritto a un partito o solo votarlo. In Italia ci sono molti partiti politici e spesso si formano coalizioni per *raggiungere*(5) una maggioranza.

(1) head; (2) roles; (3) confidence; (4) way; (5) to reach



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1331#h5p-73>

## Media Attributions

- mauro-grazzi-ckPJJRA1B3s-unsplash

# Esercizi: Congiuntivo presente e passato, costruzioni con l'infinito

## CONGIUNTIVO PRESENTE E PASSATO:



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*

*<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1560#h5p-127>*

## COSTRUZIONI CON L'INFINITO: di, a or nothing?



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*

*<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1560#h5p-128>*

PART XXI

# LE EMOZIONI



*Photo by Andrea Trucchia*

Il congiuntivo imperfetto

Il congiuntivo trapassato

Vocabolario: Espressioni tipiche

Correlazione dei tempi

Usi del congiuntivo

Vocabolario: Dubbi e emozioni

Lettura: Programmi per l'estate!

Esercizi: Tutto il congiuntivo

## Media Attributions

- Emozioni



# Il congiuntivo imperfetto

The **congiuntivo imperfetto** (imperfect subjunctive) of **regular verbs** is formed by:

- – **dropping** the **-re** of the infinitive;
- – **adding** the following **endings** to verbs of all conjugations.

|                                                               |                                                                  |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| (io) <b>-ssi</b><br>(tu) <b>-ssi</b><br>(lui/lei) <b>-sse</b> | (noi) <b>-ssimo</b><br>(voi) <b>-ste</b><br>(loro) <b>-ssero</b> |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|

| <b>Congiuntivo imperfetto di arrivare (to arrive)</b> | <b>Congiuntivo imperfetto di vedere (to see)</b> | <b>Congiuntivo imperfetto di partire (to leave)</b> |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| che io arrivassi                                      | che io vedessi                                   | che io partissi                                     |
| che tu arrivassi                                      | che tu vedessi                                   | che tu partissi                                     |
| che lui/lei arrivasse                                 | che lui/lei vedesse                              | che lui/lei partisse                                |
| che noi arrivassimo                                   | che noi vedessimo                                | che noi partissimo                                  |
| che voi arrivaste                                     | che voi vedeste                                  | che voi partiste                                    |
| che loro arrivassero                                  | che loro vedessero                               | che loro partissero                                 |

1. **Essere** (to be), **dare** (to give), and **stare** (to stay) have **irregular stems**.

| <b>Congiuntivo imperfetto di essere (to be)</b><br>stem: fo- | <b>Congiuntivo imperfetto di dare (to give)</b><br>stem: de- | <b>Congiuntivo imperfetto di stare (to stay)</b><br>stem: ste- |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| che io fossi                                                 | che io dessi                                                 | che io stessi                                                  |
| che tu fossi                                                 | che tu dessi                                                 | che tu stessi                                                  |
| che lui/lei fosse                                            | che lui/lei desse                                            | che lui/lei stesse                                             |
| che noi fossimo                                              | che noi dessimo                                              | che noi stessimo                                               |
| che voi foste                                                | che voi deste                                                | che voi steste                                                 |
| che loro fossero                                             | che loro dessero                                             | che loro stessero                                              |

2. **Bere** (to drink), **dire** (to say), and **fare** (to do, to make) use the following stems: *bere* (< *bevere*) à **beve-**, *dire* (< *dicere*) à **dice-**, *fare* (< *facere*) à **face-**.

| <b>Congiuntivo imperfetto di bere (&lt; bere)</b> | <b>Congiuntivo imperfetto di dire (&lt; dire)</b> | <b>Congiuntivo imperfetto di fare (&lt; fare)</b> |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| che io bevessi                                    | che io dicessi                                    | che io facessi                                    |
| che tu bevessi                                    | che tu dicessi                                    | che tu facessi                                    |
| che lui/lei bevessa                               | che lui/lei dicesse                               | che lui/lei facesse                               |
| che noi bevessimo                                 | che noi dicessimo                                 | che noi facessimo                                 |
| che voi beveste                                   | che voi diceste                                   | che voi faceste                                   |
| che loro bevessero                                | che loro dicessero                                | che loro facessero                                |

### Uso del congiuntivo imperfetto

The **congiuntivo imperfetto** is mainly used after verbs that convey uncertainty and are in any past tense (*passato prossimo*, *imperfetto*, *passato remoto*) or the *condizionale* (conditional).

- *Pensavo che voi partiste domani.* (I thought you were leaving tomorrow.)
- *Speravo che avesse ragione.* (I hoped he was right.)
- *Vorrei che tu fossi qui.* (I wish you were here.)

The expressions **come se** (as if) and **magari** (if only) are always followed by the **congiuntivo imperfetto** or the **congiuntivo trapassato**.

- *Si comportano come se fossero bambini.* (They act as if they were children.)
- *Magari avessimo venti anni!* (If only we were twenty years old!)

### Conversazione

**Jacob:** Ciao Massimiliano, come stai? Speravo che tu venissi in palestra con me e Riccardo ieri sera.

**Massimiliano:** Mi dispiace, ma in questo periodo sono molto occupato (*busy*). Magari avessi il tempo di fare un po' di sport!

# Il congiuntivo trapassato

The **congiuntivo trapassato** (pluperfect subjunctive) consists of two words:

**congiuntivo imperfetto (imperfect subjunctive) of *avere*/  
*essere* + past participle**

1. **Avere** or **essere**? As for the *passato prossimo* and the *congiuntivo passato*, most verbs are conjugated with *avere*, while verbs indicating movement, inactivity, or changes in the state of being, and reflexive verbs are conjugated with *essere*.
2. When the **congiuntivo trapassato** is formed with **essere**, the **participio passato** always **agrees** with the subject of the verb. It can have the four endings **-o, -a, -i, -e**.

| <b>Congiuntivo trapassato di studiare (to study)</b> | <b>Congiuntivo trapassato di arrivare (to arrive)</b> |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| che io <b>avessi studiato</b>                        | che io <b>fossi arrivato/a</b>                        |
| che tu <b>avessi studiato</b>                        | che io <b>fossi arrivato/a</b>                        |
| che lui/lei <b>avesse studiato</b>                   | che lui/lei <b>fosse arrivato/a</b>                   |
| che noi <b>avessimo studiato</b>                     | che noi <b>fossimo arrivati/e</b>                     |
| che voi <b>aveste studiato</b>                       | che voi <b>foste arrivati/e</b>                       |
| che loro <b>avessero studiato</b>                    | che loro <b>fossero arrivati/e</b>                    |

## Uso del congiuntivo trapassato

The **congiuntivo trapassato** is used in a secondary clause when:

1. the verb in the **main clause** is in any **past tense** (*passato prossimo*, *imperfetto*, *passato remoto*) or the **condizionale** (conditional), and
2. the **action** of the **secondary clause** occurred **before** the action in the main clause.

***Pensavo che Vittoria fosse uscita ieri sera.***

## Conversazione

**Denise:** I tuoi amici inglesi sono già arrivati?

**Clara:** No, non sono ancora arrivati.

**Denise:** Pensavo che fossero arrivati ieri. Credevo che aveste cenato tutti insieme nel nuovo ristorante in centro.

**Clara:** No, i miei amici arrivano venerdì. Io non sono uscita ieri sera.

# Vocabolario: Espressioni Tipiche




## *About Quizlet:*

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



*An interactive H5P element has been excluded from this*

 version of the text. You can view it online here:  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=980#h5p-28>

## Media Attributions

- jonathan-bean-Q5BVSGt9Ljc-unsplash

# Correlazione dei tempi

The **congiuntivo** (subjunctive) has four tenses:

- *congiuntivo presente* (present subjunctive)
- *congiuntivo passato* (past subjunctive)
- *congiuntivo imperfetto* (imperfect subjunctive)
- *congiuntivo trapassato* (pluperfect subjunctive)

When two clauses are connected by *che*, the tense of the *congiuntivo* in the secondary clause (verb2) is determined by two factors:

1. the tense and mood of the verb in the main clause (verb1);
2. the time relationship between the two clauses (between verb1 and verb2).

When **verb1** is in the **present tense**, **future tense**, or **imperativo** (imperative), **verb2** may be in the:

1. **congiuntivo presente** if its action happens at the **same time** or in the **future**;
2. **congiuntivo passato** if its action **preceded** the action of verb1.
  - **Penso che i ragazzi *arrivino* oggi.** [verb1: **Penso** is in the **present tense** and verb2: **arrivino** is in the **congiuntivo presente** because its action happens at the same time (**oggi**)]
  - **Penso che i ragazzi *siano arrivati* ieri.** [verb1: **Penso** is in the **present tense** and verb2: **siano arrivati** is in the **congiuntivo passato** because it reports a previous action (**ieri**)]

When **verb1** is in any **past tense** (*passato prossimo*, *imperfetto*, *passato remoto*) or in the **condizionale** (conditional), **verb2** may be in the:

1. **congiuntivo imperfetto** if its action happens at the same time or later than the action of verb1;
2. **congiuntivo trapassato** if its action preceded the action of verb1.

- *Pensavo che i ragazzi **arrivassero** oggi.* [verb1: **Pensavo** is in the **imperfetto** and verb2: **arrivassero** is in the **congiuntivo presente** because its action happens later than the action of verb1 (**oggi**)]
- *Pensavo che i ragazzi **fossero arrivati** ieri.* [verb1: **Pensavo che** is in the **imperfetto** and verb2: **fossero arrivati** is in the **congiuntivo passato** because it reports a previous action (**ieri**)]

The following chart summarizes the sequence of tenses.

| Main clause (verb1)                                                          | Secondary clause (verb2)                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>verb1</b><br>(presente, futuro, imperativo)                               | <b>verb2: congiuntivo presente</b><br>if action2 happens now or in the future        |
|                                                                              | <b>verb2: congiuntivo passato</b><br>if action2 preceded action1                     |
| <b>verb1</b><br>(imperfetto, passato prossimo, passato remoto, condizionale) | <b>verb2: congiuntivo imperfetto</b><br>if action2 happens at the same time or later |
|                                                                              | <b>verb2: congiuntivo trapassato</b><br>if action2 preceded action1                  |

The expressions **come se** (as if) and **magari** (if only) are always followed by the **congiuntivo imperfetto** or the **congiuntivo trapassato**.

- *Si comportano come se fossero bambini.* (They act as if they were children.)
- *Magari avessimo venti anni!* (If only we were twenty years old!)

**Pietro:** Credo che Leonardo e Alessio vadano in vacanza in Spagna questa estate.

**Samuele:** Pensavo che ci fossero andati lo scorso anno.

**Pietro:** No, mi sembra che lo scorso anno siano andati in Croazia.

# Usi del congiuntivo

## Indicativo o congiuntivo?

The *congiuntivo* (subjunctive mood) is mainly used in secondary clauses. When two clauses are connected by *che*, the verb in the main clause determines whether the verb in the secondary clause should be in the *indicativo* or the *congiuntivo*.

- The ***indicativo*** is used after expressions denoting **certainty**:

|            |                   |                  |
|------------|-------------------|------------------|
| so che     | sono sicuro/a che | sono certo/a che |
| è vero che | è ovvio che       | è certo che      |

- The ***congiuntivo*** is used:
  - after verbs and expressions denoting uncertainty (personal opinions, emotions, possibility)

|               |               |             |                   |
|---------------|---------------|-------------|-------------------|
| avere paura   | credere       | domandarsi  | dubitare          |
| è impossibile | è incredibile | è inutile   | è meglio          |
| è necessario  | è possibile   | è probabile | essere contento/a |
| mi dispiace   | negare        | non è vero  | non sapere        |
| parere        | peccato       | pensare     | preferire         |
| può darsi     | sembrare      | sperare     | volere            |

- after the following conjunctions

|                                      |                                                    |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------|
| affinché / perché ( <i>so that</i> ) | a meno che ( <i>unless</i> )                       |
| prima che ( <i>before</i> )          | senza che ( <i>without</i> )                       |
| benché / sebbene ( <i>although</i> ) | a condizione che / purché ( <i>provided that</i> ) |

- after the following expressions

|                                       |                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| chiunque ( <i>whoever, whomever</i> ) | comunque ( <i>no matter how</i> ) |
| dovunque ( <i>wherever</i> )          | qualunque ( <i>whatever</i> )     |

- after a superlative

il più/meno... che  
il migliore / peggiore... che

- after a negative

nessuno che

niente che

### *Conversazione*

**Lucrezia:** Ciao Alice, come è andata la vacanza in Puglia?

**Alice:** Benissimo! È stata la vacanza più rilassante che abbia mai fatto. Sai chi ho incontrato a Lecce?

**Lucrezia:** Chi hai incontrato?

**Alice:** Luca e Massimiliano.

**Lucrezia:** Credevo che fossero andati in vacanza in Spagna.

**Alice:** No, mi hanno detto che all'ultimo minuto hanno deciso di restare in Italia e hanno passato una settimana in Puglia.

# Vocabolario: Dubbi e Emozioni




## *About Quizlet:*

Quizlet is a unique tool to study. Experiment different study modes by clicking on “Choose a Study Mode” in the bottom right-hand corner of the activity. You can also use filters (found by clicking on the upper right-hand corner icon) to mute sound, star words you want to come back to, and change the answers from Italian to English.

You can use the Quizlet activity below on your computer, tablet, or phone app.



*An interactive H5P element has been excluded from this*

 version of the text. You can view it online here:  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=982#h5p-29>

## Media Attributions

- tengyart-DoqtEEn8SOo-unsplash

# Lettura: Programmi per l'estate!



Read the passage below and complete the exercise.

Barbara e Laura fanno un programma per l'estate. Vogliono fare un viaggio, ma non sanno

**Barbara:** *Non vedo l'ora(1)* di andare in vacanza da qualche parte! Sono stanca di stare

**Laura:** Anch'io! Quando potresti andare?

**Barbara:** Credo di poter partire a luglio.

**Laura:** Perfetto! Mi piacerebbe andare in Florida. Credo che nuotare, passeggiare e correre  
passare una vacanza.

**Barbara:** Non penso che sia una buon'idea...in Florida a luglio fa molto caldo ed è troppo  
Colorado. Amo fare escursioni e penso che l'aria fresca di montagna sia la cosa migliore  
siano molti alberghi con piscina. Potremmo dormire fino a tardi, fare una bella colazione  
poi nuotare in piscina prima di cena.

**Laura:** Non mi piace la montagna...penso che sia noiosa.

**Barbara:** Magari ci fosse *un posto(2)* che piace a tutte e due...

**Laura:** ...e se andassimo in Italia? Potremmo passare qualche giorno sulle Alpi e fare escursioni  
così io potrei passare qualche giorno al mare e nuotare nel Mediterraneo...

**Barbara:** Sì! Poi potremmo anche passare *un paio(3)* di giorni in una delle molte città storiche.  
Qualsiasi città storica avrà molte cose da vedere e esplorare!

**Laura:** Perfetto! Spero solo che il viaggio non costi troppo!!



(1) can't wait to; (2) place; (3) a couple





*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1336#h5p-74>



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1336#h5p-75>



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1336#h5p-76>



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1336#h5p-77>



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1336#h5p-78>

## Media Attributions

- [sung-jin-cho-bwORldZq6BI-unsplash](#)
- [oleg-demakov-VXUqn9u08QI-unsplash](#)

# Esercizi: Tutto il congiuntivo

## CONGIUNTIVO IMPERFETTO E TRAPASSATO:



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1565#h5p-129>

## TUTTO IL CONGIUNTIVO:



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1565#h5p-130>

## INDICATIVO O CONGIUNTIVO? PRESENTE, PASSATO, IMPERFETTO O TRAPASSATO?:



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1565#h5p-131>



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1565#h5p-132>



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1565#h5p-133>



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1565#h5p-134>



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1565#h5p-135>



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1565#h5p-136>



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1565#h5p-137>



*An interactive H5P element has been excluded from this version of the text. You can view it online here:*  
<https://pressbooks.uiowa.edu/piacere/?p=1565#h5p-138>

## **Dictionaries**

[Freedict.com](https://freedict.com)

[Reverso Dictionary Italian/English](https://reverso.net/dictionary-italian-english)

[WordReference.com](https://wordreference.com)

## **Italian Verbs**

[Italian Verb Conjugator](https://www.italianverbconjugator.com)

[Coniugatore verbi italiani](https://www.coniugatoreverbiitaliani.it)